Липнягов А.К. *Нилова И.Е.*



ЕДИНЫЙ ЯЗЫК ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Красноярск 2017

ББК 86.391.61 УДК 128/129 Н 66

Редактор Липнягов А.К.

Новая эпоха несёт на своём знамени великое сотрудничество во всей жизни, во всей всеобъемленности её на основе истинного знания и терпимости. Но никакое сотрудничество невозможно при невежестве и изуверстве.

Переустройство мира идёт, и мы должны твёрдо сказать себе – решаем ли мы идти Космическим Магнитом, или же осуждаем себя на переработку со всем остальным космическим отбросом. Учение Живой Этики и есть Новое Провозвестие.

Истинно, Учение Живой Этики является пробным камнем. Никто не пройдёт мимо, не показав свою сущность. Кто возрадуется, кто пройдёт мимо, кто вознегодует. Так каждый должен показать, что твориться в глубине его сознания.

Необходимо всеми мерами внедрить понятие об окружающем нас Тонком Мире и уничтожить ужас смерти и прикасания с этим миром. Мир этот уже неизбежен, как земная жизнь, и, являясь сублимацией земной сферы, он может открыть нам возможности и красоты неизречённые

Невозможно войти в Новый Мир старыми методами – потому как зову к перерождению сознания. Лишь явление нового сознания может спасти мир! Вот это перерождение сознания и есть главная цель Учения Живой Этики, а не ощущать запах фиалок при концентрациях на кончике носа.

Ошибки в книгах равны тяжкому преступлению. Ложь в книгах должна быть преследуема, как вид тяжкой клеветы. Ложь оратора преследуется по числу слушателей. Ложь писателя по числу отпечатков книг. Занимать ложью места народных книгохранилищ – тяжкое преступление. И особенно нужно оберегать от лжи детей. Именно многие духовные и физические язвы детей от недостойных и лживых книг.

В этой книге, используя Знания Агни Йоги, Учения Абсолютного Света, Теории Абсолютного Света и Комментариев Учителя Человечества ММ, мы покажем результаты умышленного разрушения Единого Языка Человечества и сделаем попытку по его частичному восстановлению…. И пусть читателя не волнует наличие множества «ошибок» в тексте, ибо так нам исказили наши языки, что требуется переосмысление……

С Нилова И.Е. ,2016г.

«Кто знает истинное слово жизни, тот должен, обязан сообщить его незнающему, блуждающему во тьме брату своему».

ПРОПИСНЫЕ ИСТИНЫ

«Всё, что в совокупности составляет Свет - является ИСТИНОЙ.»(ММ)

«БОГ ЕСТЬ СВЕТ, И НЕТ В НЁМ НИКАКОЙ ТЬМЫ»(И.Х)

Что означает выражение: «В Начале было Слово, и Слово было у Бога и Слово – было Бог?»

ММ В этом выражении заложена информация о формировании Планетарного Логоса. Планетарный Логос – это многомерная тонкая структура вихреобразной природы, имеющая несколько уровней своего энергетического проявления. Логос бывает многоуровневый. Размер и эволюционная фаза Логоса разного масштаба зависит от величины Сознания, которое формирует – ТВОРИТ Логоса. Иерархия Логосов – это взаимозависимые разумно-энергетические структуры, которые формируют все многообразие Вселенной. Первичный Творец Бог не известен пока ни кому, всегда есть НЕКТО, КТО Выше и многомернее всех предыдущих. Разговор о невозможности познать Первотворца является Вечным, а условия, о которых может идти речь, называются Безпредельностью.

А.Л. (Липнягов Александр. Мы пользуемся словами и не задумываемся о их Сути, значении, употребляя их, как принято и как нас учили. Такие слова как: ГЕНиально, ГРАММотно, проСТо, СЛОЖно, ПРИНЦИПиально, ЛОГично, ПРАВДиво….., мы не поймём, не зная, что такое: Гены, Граммы (буквы), Принцип, Логос, Суть Творения, Сложение….

Для начала проясним кое –что про нашего Единого Творца - Бога.

Кто же такой БОГ, Который есть Свет?

Каким Языком Он общается со своими Творениями?

По каким Законам Творит?

Приведём определения Бога из Учения Живой Этики, Учения Абсолютного Света, Теории Абсолютного Света:

СВЕТ – есть тончайшая Энергия в движении.

Свет имеет двойную природу: волновую и квантовую.

БОГ – есть ДУХ и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в Духе.

Всё в НЁМ движется, дышит и имеет Бытиё.

Стоящий во Главе Цепи Иерархии нашего мира в Мощи – и есть проявленный для нас БОГ.

Без БОГА - нет ПУТИ.

БОГ – есть ЛюбоВЬ и в ЛюбВи, и через ЛюбоВЬ зачато каждое проявление ЕГО.

БОГ заключает в СЕБЕ Потенциал всего Сущего.

В Космосе всё построено по Единому Плану.

Космос – Великий Закон Целесообразности.

Абсолютный Свет, Который есть Бог, состоит из необоримой цепи сияющих радужных спиралей, наполняющих весь Мир Его творения от микромиров, до миров величины необозримой. Спектры сияния наполняют весь Мир, и присутствуют везде вне зависимости от знания о них людьми. Спектр состоит из семи цветов Радуги.

Каждое Творение создано по Образу и Подобию Высшего Света, и состоит из череды спектральных последовательностей во всех формах творения, начиная от минерального, растительного и животного мира, кончая высшим духовным проявлением человека разумного.

ВСЁ НАПОЛНЕНО СВЕТОМ, а человек, создан по Образу и Подобию Абсолютного Света.

Величайший Бог всех народов - есть Единый Живой Бог в Природе, Единое Вселенское Божество - Бог Непреложного Закона, Бог Справедливости Воздаяния.

Абсолютный Свет отпочковывает энергетические зерна – Монады, Каждая из которых имеет весь набор свойств А.Света.

1. «Сонмы» и «Множества» - суть новые проявления А.Света способные творить на собственном плане существования.

2. А.Свет в виде Сына Пространства, способен порождать Огонь, Тепло и Движение.

1. Акаша - одежда Духа. Каждое проявление А.Света влияет на состояние Акаши. Предположительно: В 1,2, зоне - протоплазма, в III зоне - горячая плазма, в IV зоне - полноценные атомы, в V зоне - холодная плазма и т.д.

2. *Мы установили определенную Иерархию проявления А.Света в Физическом бытии, о чем говорил Кришна. Искра Минерала, затем жизненная разумная сила Растения, жизненный принцип и жизненная сила Животных, наконец Человеку А.Свет дает всё, чем оделяет низшие царства, и кроме этого, развивает в нём все "сорок девять Огней"(Вибраций). Именно человек предназначен стать обладателем полного набора Разумно электромагнитных вибраций, свойственных данной системе (в рамках шкалы А .Света собственной планеты или системы).*

ММ БОГ - это краткое выражение Величины Разума, обладающего Высшей Властью управлять Миром. По мере роста человеческого сознания Бог становится всё более могущественным. Если у первых людей Бог мог умещаться в горящем костре, то у людей будущего Он будет Безпредельным Властителем Мироздания. И каждый раз это будет проявления Бога, потому что Бог - во ВСЁМ.

Высший Иерарх Света на Земле, в настоящее время, Иисус Христос. Это Его именем и Его Сознанием восходят все Его светлые последователи христианства. Второй Высший Иерарх – Будда, который так же выводит своих последователей в Высшие Миры. Третий Высший Иерарх – Баха–Улла, который также делает очень много для просветленных Душ, вышедших из Ислама. В Индуизме таким Иерархом Света является Кришна. Над всеми Иерархами Света стоит Майтрейя - Солнечный Иерарх, выводящий всю земную Иерархию Света за пределы Планетарного комплекса. После прихода Майтрейи на Землю в Земном воплощении Он станет единственным Иерархом Света, который завершит Переход Планетарного комплекса в очередную Высшую Сферу Бытия.

ВЫСШИЙ ТВОРЕЦ В СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЕ - САМО СОЛНЦЕ - ЯРИЛО.

И.Н. Что собою представляет Солнце (видимое и невидимое) Внешнего и Внутреннего пространства?

ММ Солнечная система напоминает яйцо, в котором есть внешняя - видимая часть, состоящая из видимого Космоса – «скорлупы и белка» и Внутренняя - состоящая из «желтка» – истинного Солнца Внутреннего Пространства. Такое строение Вселенной и Солнечной системы в виде формы яйца была принято ещё древними философами, и все они прекрасно знали, что видимое Солнце не является собственно самим Солнцем, а является всего лишь его ИЗОБРАЖЕНИЕМ.

Оно является, как сказали бы современные учёные, голограммой того внутреннего Солнца, которое не видно человеческому глазу. Изображение Солнца, видимого каждый день на нашем небосводе, транслируется во всех семи мирах, из которых состоит наша Солнечная система. Таким образом, даже в нижних тонких астральных мирах можно увидеть всё тоже изображение Солнца, только его цвет будет качественно другим. Об этом есть множество свидетельств провидцев всех времен и народов, которые в Духе посещали как Нижние, так и Высшие миры.



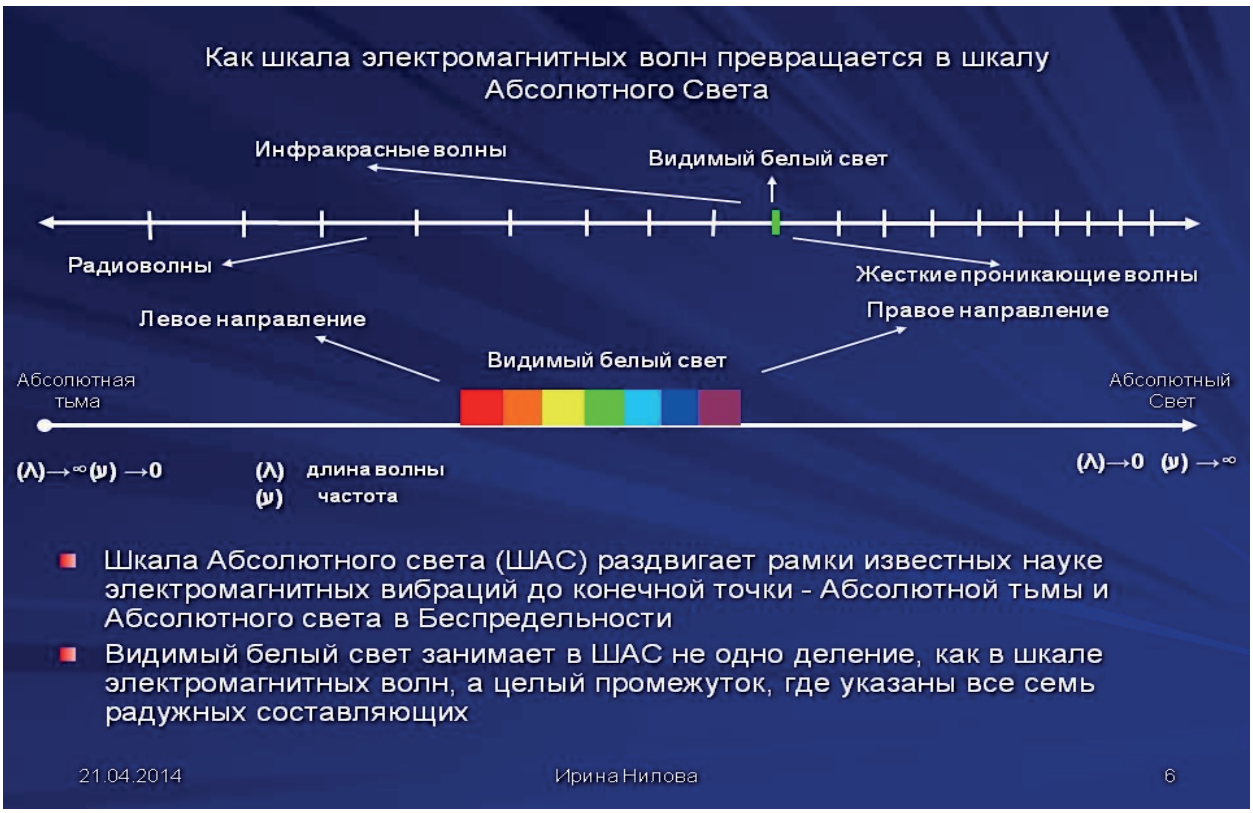
Теперь встаёт вопрос о том, какие именно процессы в настоящее время наблюдают учёные в свои телескопы, разглядывая вспышки и пятна на Солнце. Если исходить из вышесказанного, то они наблюдают процессы, которые отображают то, что происходит с ВНУТРЕННИМ Солнцем. А значит, не могут быть сами по себе причиной Солнечной активности, являясь только её следствием.

Следовательно, совершенно неправильно строить свои умозаключения по событиям, которые не являются причиной явлений, а следует обратиться к пониманию истинных процессов, происходящих в настоящее время при смене эпох, уже с учётом местоположения и самого Солнца во Внутреннем Пространстве и Планетарного комплекса по отношению к такому Солнцу.

А для этого есть необходимость сначала кардинально пересмотреть своё представление о строении Солнечной системы, а также увидеть, наконец, ЭНЕРГЕТИЧЕСКУЮ составляющую Планетарного комплекса во всех её проявлениях и закономерностях. И уж только после того, как будут усвоены все основополагающие Высшие Законы Бытия, можно выстраивать все логические схемы по предсказанию всех последующих событий, которые может предложить Земле Солнечная система в своих многомерных пределах.

Подробно и наглядно БОГА - Абсолютного СВЕТА, освещает Учение и Теория Абсолютного Света:





Абсолютный Свет – идеальная матрица для эволюции каждого творения

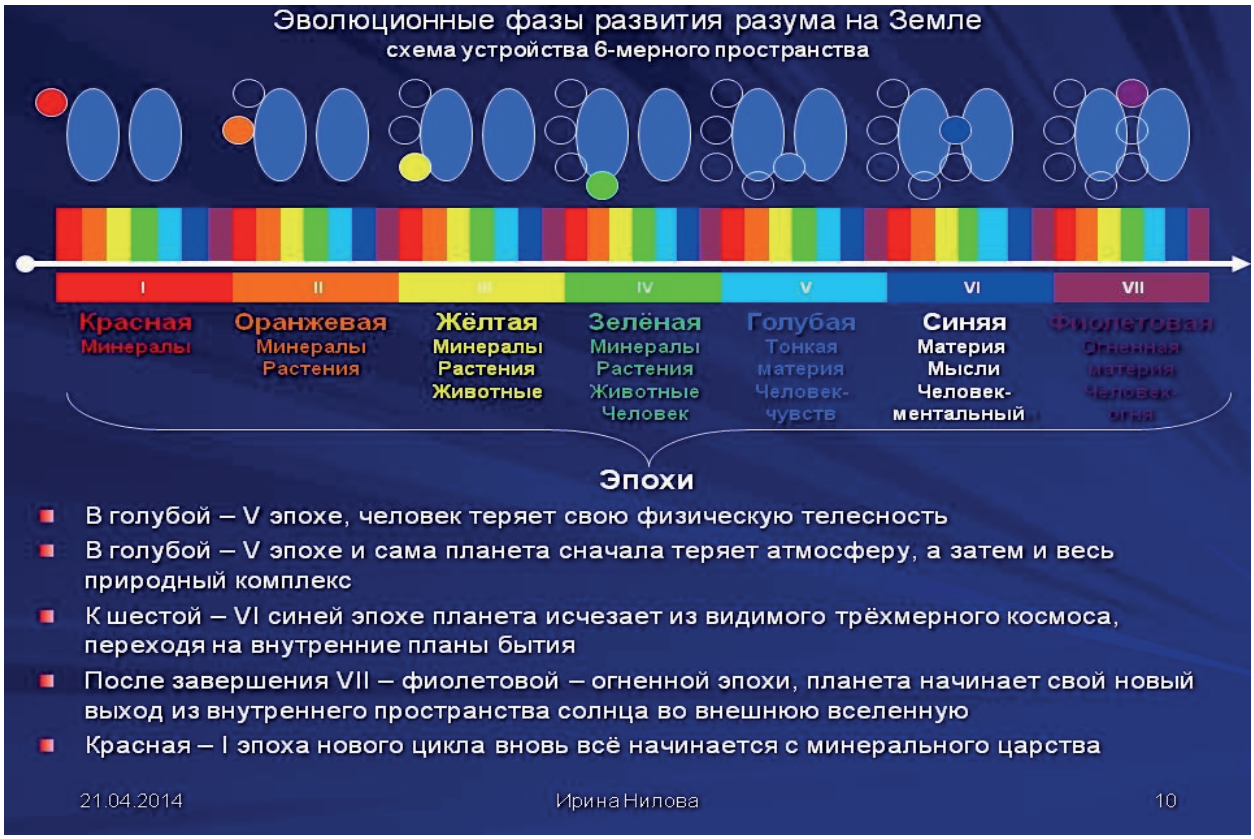


- Абсолютный Свет – Высший Разум – Бог, поэтому не имеет тьмы – полос поглощения в череде своих спектров в Беспредельности
- Всякое творение несовершенно, но стремится к совершенству, опираясь на идеальную матрицу Абсолютного Света
- Совершенство Абсолюта восполняет полосы поглощения, тьму в творении. Этим творение эволюционирует в своём сознании
- Чем более продвинуто творение на шкале Абсолютного Света, тем совершеннее его Разум и выше Сознание
- Эволюция в физическом мире заканчивается с началом Красного периода ,Голубой Эпохи
- В настоящее время Земля переходит из Зелёного периода Зелёной Эпохи, в Голубой период
- До конца физической фазы развития Земли должны пройти Голубой, Синий и Фиолетовый периоды Зелёной Эпохи

Отличия индивидуального Света Человека от Абсолютного Света

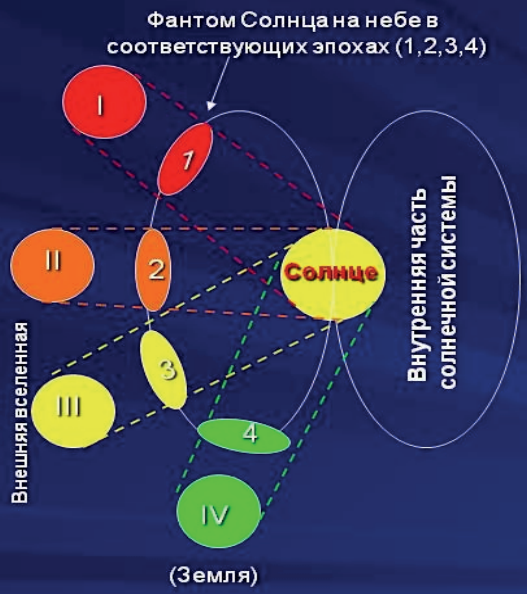


- А. Свет в Беспредельности представляет собой идеальную последовательность радужных спектров
- Всякое творение, начиная с минерального царства не имеет, не имеет абсолютного свечения. Полосы поглощения (чёрные полосы) определяют индивидуальность творения
- Человек в своей природе имеет все царства Природы:
  - минеральное (кости)
  - растительное (бактерии в пищеварительной системе)
  - животное (организм в целом)
- Тёмные полосы поглощения создают аномалии в жизнедеятельности организма. Увеличение тьмы в сознании человека – его деградация, разрушение, болезнь и смерть


Эволюционные фазы развития разума на Земле
схема устройства 6-мерного пространства
I
II
III
IV
V
VI
VII
Красная
Минералы
Оранжевая
Минералы
Растения
Жёлтая
Минералы
Растения
Животные
Зелёная
Минералы
Растения
Животные
Человек
Голубая
Тонкая материя
Человек-чувств
Синяя
Материя
Мысли
Человек-ментальный
Фиолетовая
Огненная материя
Человек-огня
Эпохи
В голубой – V эпохе, человек теряет свою физическую телесность
В голубой – V эпохе и сама планета сначала теряет атмосферу, а затем и весь природный комплекс
К шестой – VI синей эпохе планета исчезает из видимого трёхмерного космоса, переходя на внутренние планы бытия
После завершения VII – фиолетовой – огненной эпохи, планета начинает свой новый выход из внутреннего пространства солнца во внешнюю вселенную
Красная – I эпоха нового цикла вновь всё начинается с минерального царства
21.04.2014
Ирина Нилова
10

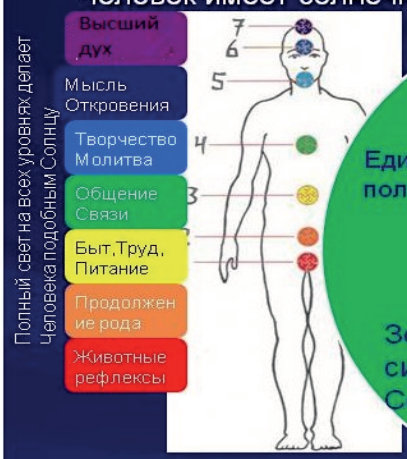

Как шкала Абсолютного Света отличается от проявления Абсолютного Света в природе
I
II
III
IV
V
VI
VII
ШАС только отображает радужную последовательность, а в Природе присутствуют качественные скачки на 90 градусов на стыке Эпох
При ведении математических расчётов необходимо учитывать сказанное
Длина Эпохи соответствует длине соответствующего вектора на золотом сечении шкалы Абсолютного Света
Так красная – I, в два раза длиннее оранжевой – II и т.д.
Голубая Эпоха – V, в 2 раза короче зелёной – IV и находится наполовину во внутреннем пространстве Солнечной системы
Животная эпоха
Человеческая эпоха
Растительная эпоха
Духовная эпоха
Внутреннее пространство
Абсолютный Свет в Природе проявлен спиралью золотого сечения
90
Минеральная эпоха
Поворот на 90 град. происходит не только в плоскости, но и вглубь пространства (принцип квантового скачка)
21.04.2014
Ирина Нилова
13

Где находится Солнце? Как оно транслирует себя из внутреннего пространства в разные планы бытия и эпохи



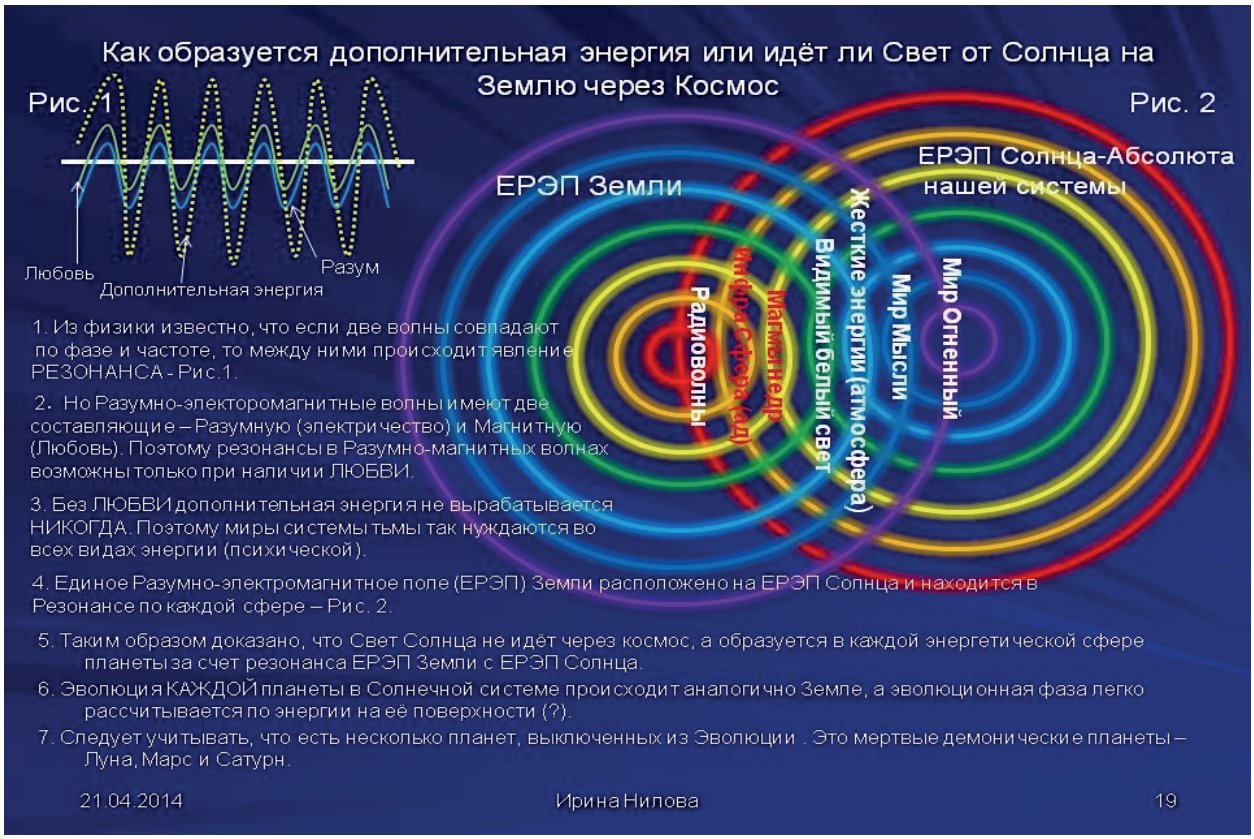
- Истинное Солнце находится в 6-ом измерении (мире Огненном)
- Солнце транслирует себя на все уровни своей системы (всего 6 измерений)
- Голограмма Солнца на небе передаёт состояние внутреннего Солнца
- В физическом космосе такого объекта как физическое солнце не существует
- Во внутреннем пространстве Свет присутствует как бы без источника
- Внутреннее Солнце питает внутренний мир присутствуя везде

Человек имеет солнечный потенциал





- **Человек достигший полного набора вибраций на семи уровнях Сознания, становится подобным Солнцу. Его Свет подобен сиянию огня и воспринимается как Бог, Будда или инопланетянин**
- **Разумно-электоромагнитное поле Земли – НЕСОВЕРШЕННО, поэтому не может быть основой для восхождения человеческого сознания. «Не сотвори себе кумира на земле» - подтверждение сказанному**
- **Солнце – Абсолютный Свет нашей системы, поэтому солнцепоклонники древности были на правильном пути. Сейчас человеческое сознание Сознание созрело для постижения Абсолютного света в БезПредельности, т.е далеко за пределами Солнца (в глубине пространства)**

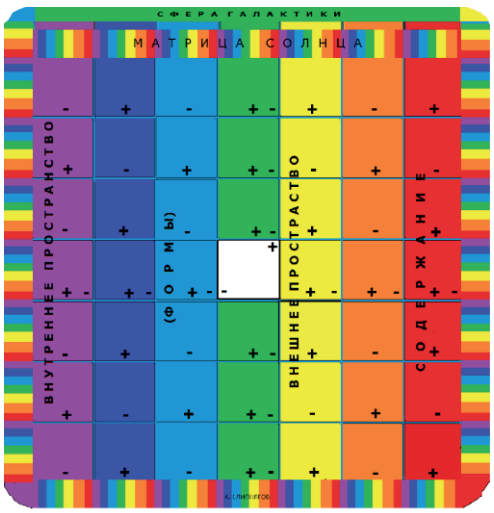


А.Л. Бог – Абсолютный Свет, Творит Вселенные, Галактики, Солнечные системы, а мы рассмотрим процесс Творения в нашей Солнечной системе.

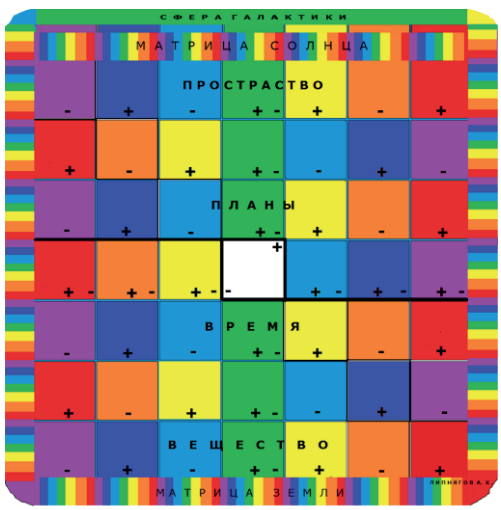
Советуем ещё внимательней рассмотреть Теорию Абсолютного Света (ТАС), выложенную в картинках выше, чтобы было понятно, как происходит Творение. Многие подробности вы обнаружите, изучая Учение «Живой Этики», а имея данную информацию, легче разобраться в Аги - Йоге.

Рассмотрим Матрицу Солнечной системы:

МАТРИЦА СОЛНЦА



МАТРИЦА ЗЕМЛИ



А.Л. Солнечная система состоит из семи радужных Сфер, в которых и происходит Творения Планет и их жителей. Любое Творение происходит по Программам, которые содержат Кристаллические структуры сфер Пространства. Планеты Солнечной системы Творятся на Матрице Солнца (РА - Радуга (Р) изначальная (А)), имеют обратную Матрицу (АР) строят своё Тело из Минерального, Растительного, Животного, Человеческого царств в радужных Сферах Солнца (Солнечной системы), проходя их поочерёдно.

Земля – есть место испытания, искупления и великого Творчества; место последнего Суда, ибо здесь совершается великий Отбор. Только на Земле мы можем приобрести и ассимилировать новые Энергии или обновить состав своих Энергий.

Все планеты в Солнечном Торе имеют своё базовое положение в эклиптике вращения вокруг Солнечной Голограммы (видимого солнца) на многомерных сферических цветовых кругах. У каждой планеты в её энергетическом составе есть красная, оранжевая и жёлтая часть инфракрасной подземной части, зеленая сфера - биосфера, есть уже не у всех, а голубая, синяя и фиолетовая составляющая Царства Небесного, есть у единиц планет в Солнечной системе.

Семь энергетических зон, сорок девять волновых уровней: семь основных и семь промежуточных, являются портретом Единого Разумного электромагнитного поля. Кроме этого шесть пространственных измерений, по принципу строения пламени свечи: три - во внешнем пространстве, три – во внутреннем. Это те известные факты, которые свойственны Солнечной Системе.

О ЕДИНОМ МИРОВОМ ЯЗЫКЕ

И.Н. Можно ли преодолеть языковые раздоры?

ММ Подобные раздоры – цель тёмных сил в системе тьмы. Только внутри разделения всего и всех можно паразитировать внутри постоянных конфликтов. Библейская история о Вавилонской башне, которую якобы хотело построить единое человечество, чтобы достигнуть Бога, а Бог не захотел этого и разделил людей по языкам, чтобы они не могли понимать друг друга - есть отзвук истинных событий, которые случились на Земле.

Конечно не Бог, Который есть Абсолютный Свет в Безпредельности и объединяет все Творения во Вселенной в макро- и микромирах в Абсолютном Своём Радужном Единстве, создал условия разделения языков в человеческом обществе. Это сделал демонический «бог», которого, впоследствии, возвели в ранг «всевышнего» и навязали всему остальному Миру иудейские жрецы.

Кровожадная сущность рептилоидного происхождения, которая заняла место бога «отца» Иисуса Христа, и которая получает славопение от всех религий христианства, в том числе и православия в псалмах от царя Давида. Иудаизм вошёл в плоть и кровь всех народов мира и привнес в них вирус разобщения и деградации, который привёл Планету к глобальной катастрофе разобщения и разрушения.

Возврат к единству через языковые формы общения более не возможен, поскольку сложившийся веками и тысячелетиями формат взаимоотношений, создал вполне автономные социальные и эгрегориальные группы, у которых вибрационный фон внутреннего существования имеет строго индивидуальный характер. Никто не захочет отдавать свою самобытность на общие, нивелирующие индивидуальность данной группы, цели. Поэтому возможны не только войны, но и вал саморазрушения Планетарного комплекса, который не получает от таких свар ничего для собственного нормального развития.

Так, разделение по языковому и культурному признаку, создали прецедент формирования неравномерного накопления культурных слоёв с огромным диапазоном вибраций: от низкочастотных адов нижних сфер, до высоких слоев Огненного Мира. Плотность и местопребывание этих слоев столь неравномерна, что выбивает Планету из гармоничного состояния и вызывает крены, перекосы во вращательном ритме.

Появление и исчезновение великих цивилизаций происходит насильственным путём, путём экспансии и нагнетания огромных деструктивных сил, которые, затем, враждуя между собой, являют природные катаклизмы самых разных видов. В настоящее время Природа и Человек разобщены в большей степени, чем даже просто люди между собой.

Поэтому даже если произойдёт условие единства в одном языке, то такое единство не поможет гармонизации Планеты и Природы. Нужен единый и всеобщий «язык» взаимосвязей для форм и видов Творения, который стал бы универсальным для всех сразу. Это «Язык» СВЕТА! То есть световая безупречная форма проявления Абсолютного Света, которая легко вмещает в Себя все, вновь образованные, формы разумной жизни на Земле.

И.Н. Возможно ли исправить все беды и пороки, которые принесли Земле тёмные времена, когда царствовала система Тьмы?

ММ Абсолютный Свет в Безпредельности имеет строгую и неизменную во Времени и Пространстве Структуру РАдужных последовательностей, которая являет собой твердую основу для всех восходящих и нисходящих форм Творения. Ничего того, что не вписывается в Световые Матрицы Вселенной - просто не существует, и Вселенная живёт только исключительно по Конам Света – Высшим Законам Бытия.

При этом Злом является всё то, что не желает выполнять Высшие Коны Света и низвергается в пределы первотворения Абсолютной Тьмы в конце всех времен для переделки и нового использования. А все Творения, подчиненные Высшим Конам Бытия от микро, до макромиров, проходят ПутЪ совершенствования внутри своей эволюционной программы, стремясь к совершенству Абсолютного Света. Конечно, ПутЪ Безпредельности не близок, но всякий раз, используя «Язык Света», всякое творение сообщает окружающему его Миру о том состоянии своей природы, форме и способе коммуникации.

Творения во Вселенной имеют один общий Язык – Язык Света и не страдают разобщенностью и враждой, поскольку понимают друг друга без слов, буквенных знаков, рисунков или жестов. Каждый носит при себе и собственный паспорт - удостоверение Личности в виде Световой Матрицы - своей Ауры, которая даёт сигнал об уровне Сознания, о способе добывания Энергии жизни, а так же об уровне творческой Энергии, соответствующей зачатку Энергии Творца – Абсолютного Света.

И.Н. Значит, новый единый Язык для земного человечества - это и есть Язык СВЕТА?

ММ Если сделать световую интерпретацию ЛЮБОГО существующего языка, как вибрационного процесса, то очень скоро выяснится, что все вместе они могут составлять ЕДИНСТВО части Шкалы Абсолютного Света. Будучи некогда разделенными, они составляли, все вместе, СВЕТОВЫЕ волны, которыми обменивались между собой. Постепенное огрубение материи Планетарного комплекса за счёт опускания Планеты на Космическое дно Солнечной системы, создало условия для возникновения более грубых вибраций, нежели Света.

Так, появились звуки и форма из выражения первичных Рун. Волновая эпоха Света, предшествовавшая периоду Кристаллической эпохи, могла обходиться Световыми сигналами и Мыслью, а Кристаллическая эпоха потребовала иных форм взаимосвязей. Говорил об этом ранее.

В настоящее время Кристаллическая форма состояния Планеты вновь отдаёт бразды правления Волновой природе Творения, а значит, возвращается Язык Света.

И.Н. Неужели надо возвращаться к ВсеяСветной Грамоте?

ММ ВсеяСветная Грамота была нужна в тот период Эволюции, когда людям не был, в полной мере, известен Язык Мысли. Теперь, пройдя по Дну Солнечной системы, и окунувшись в системе тьмы в страдания и лишения, то человечество, которое способно для дальнейшего развития, будет осваивать единый Язык Мысли, что более продуктивно, чем выражения мысли на каких - либо носителях.

И.Н. Но как же организовать переход от существующих завалов разночтений одних и тех же законов, проявленных в разных сферах жизни, но названных разными именами?

ММ Надо применять то, что имеется в настоящее время и по мере освоения той или иной высоты достижений, оставлять на прежнем уровне то или иное понятие, которое утратило своё значение и устарела как форма.

И.Н. Это как в притче про отцовские сапоги, которые нельзя носить сыновьям и, тем более, внукам?

ММ Старые одежды для новых поколений - тесны и неудобны. Могли бы вы себе представить сегодняшних министров в правительстве, сидящих вокруг своего главы государства в боярских бобровых шапках с кафтанами, у которых рукава висят ниже пояса и с посохами резными и золочеными?! А могли бы офисные работники представить себя с гусиными перьями в руках и стоявшими в конторках по многу часов выписывающими по одной букве чернилами каждое слово на грубой бумаге? И рабочие современных заводов тоже кардинально изменили свой облик и форму труда и творчества. Поэтому возврата к прежним формам уже невозможно.

Форма передачи информации, в каждый период эволюции творения, разный. Но есть одна единая для всех форма, которая имеет множество вариантов своего вовлечения в эволюционные процессы - это Язык Абсолютного Света – МЫСЛЬ. На этом Языке общается вся Вселенная от макро до микромиров. Все Творения Минерального, Растительного, Животного, Человеческого и Сверхчеловеческого уровней говорят на Языке Мысли. А значит, единственное, к чему надо стремиться в своей эволюции действительно развитому человеку - это осваивать практику мысленных коммуникаций со всем окружающим Миром.

И.Н. Сейчас многие называют Язык Мысли – телепатией. Правильно ли это?

ММ Разбирая буквенное сочетания, можно догадаться, что это слово действительно передает значения передачи мысли на расстояние. Но надо также помнить, что в настоящее время явление телепатии может осуществлять очень малая часть человеческого общества. Культура Мысли в системе тьмы отсутствует. Скорее присутствуют всевозможные уловки лишить человечество осознанной и структурированной, в русле эволюции, живой Мысли.

Людей, способных мыслить категориями Общего Блага, уничтожают физически и не дают им возможности влиять на события мирового значения. Уродство безмыслия культивируется и поощряется всевозможными способами. Спиртное, наркотики, грубые зрелища…, хаос в информационном поле - всё это создаёт препятствия для развития Мысли. Поэтому разобщения среди людей достигло апогея. А для людей и природы - стало настоящей катастрофой планетарного уровня.

И.Н. Что же делать сейчас, когда стали появляться целые сообщества людей, которые желают возродить древние письмена, буквы, формы изложения своих мыслей? Ведь они намерены искать способ не только для возрождения, но и для навязывания своего понимания другим народам?

ММ Выявить всё, что поворачивает сознание людей НАЗАД, довольно просто. Если какое - либо действие направлено к ВОЗВРАТУ на круги своя, значит, это действие от тьмы! Ведь именно силам тьмы необходимо удержать Планету на Космическом Дне Солнечной системы, а значит, любое действие, удерживающее сознание людей в ПРОШЛОМ, является полезным для них. Желание возрождения свой культуры, на первый взгляд, может показаться безобидным, но на самом деле - это и есть самая страшная ошибка всех, кто действительно желает прогресса. Гитлер тоже возрождал культуру своего народа, и противопоставлял её всем остальным народам. Чем это завершилось, всем известно.

В настоящее время в Украине происходит подобное же событие. Чем оно обернулось? Национальным психозом, который очень близок к сумасшествию целого народа, что и на руку силам тьмы, которые, под этот шум, благополучно ГРАБЯТ страну и обездоливают народ.

Только устремление в Будущее может вывести Украину из морока, в котором она сейчас находится. Никакие другие способы не помогут вернуть ситуацию под контроль. А для этого должна появиться некая Идея, помогающая взглянуть в Будущее, хоть краем глаза, хотя бы для

части светлых и разумных людей, которые есть в любом народу. Их осознанное МЕНТАЛЬНОЕ устремление в Будущее могла бы остановить хаос, структурировать его и перевести на конструктивные и созидательные темы.

И.Н. Но в обществе сейчас большая растерянность! Никто не желает слушать друг друга, а все хотят высказываться и доказывать свою правоту.

ММ Язык МЫСЛИ хорош тем, что он не нуждается в крикливой вражде. Мысль утверждает сама своё пребывание в Пространстве и строит свои собственные связи для своей реализации. Если накрыть место хаоса конструктивной Мыслеформой и осознанно подержать Её над пожаром страстей, разгоревшихся в данной местности, то пожар вражды погаснет, как гаснет огонь без доступа воздуха, будучи накрытым одеялом или песком!

И.Н. Когда появилась ВсеяСветная Грамота?

ММ ВсеяСветная Грамота – это КОД ТВОРЕНИЯ, по которому создавалась вся материальная реальность Физического Мира. Зная этот КОД, возможно Творить как в Минеральном, так и в Растительном, и в Животном царствах. КОД ТВОРЕНИЯ – ВсеяСветная Грамота, имеет несколько Уровней постижения самим Творением и один ОБЩИЙ – для Творцов. Творения - Разумные люди, могут постигать КОД ТВОРЕНИЯ только в пределах своего уровня, всё, что выше них – для них непостижимо. КОД ТВОРЕНИЯ дан Творцам, а сами Творения могут быть только носителями Кода и продуктом творения. Творцам дано Творить в пределах данного КОДА, а сотворённым – пользоваться возможностями Творения, но не самим творить. ВсеяСветная Грамота – КОД ТВОРЕНИЯ открыт только тому, кто САМ ТВОРЕЦ. Всякий сотворенный – не вместит всей полноты.

Время, когда создан КОД ТВОРЕНИЯ – ВсеяСветная Грамота, не измеряется количеством витков вращения Земли вокруг Солнца. КОД ТВОРЕНИЯ имеет происхождение ВНЕ Солнечной системы, ВНЕ Галактической системы, ВНЕ Вселенской системы. КОД ТВОРЕНИЯ имеет начало в ПЕРВИЧНОЙ Волне Начала Творения, у которой нет Времени, а есть Периоды. О НАЧАЛЕ нет сведений, поскольку НАЧАЛО имеет место у Истока Творения, которого никто не может постигнуть.

И.Н. Что такое ГРАМОТА?

ММ Грамота – часть КОДА ТВОРЕНИЯ, данная данному Творению на данном отрезке его Пути Света.

Грамота имеет несколько уровней: Уровень Света, Уровень Цвета, Уровень Звука, Уровень Запаха, Уровень Чувства, Уровень Мысли, Уровень Ясности – Огня.

Грамота высших порядков выходит за пределы понимания физических органов восприятия людей.

И.Н. Почему озвучено только 147 букв ВсеяСветной Грамоты?

ММ ВсеяСветная Грамота не может быть озвучена в полной мере по причине ограниченности восприятия органов чувств человека.

И.Н. Почему только Шубин – Абрамов говорит о ВсеяСветной Грамоте?

ММ Шубин-Абрамов – самозваный «знаток», который несёт информацию о ВсеяСветной Грамоте в пределах интересов малой группы иудейской колонии на Земле. Присвоив информацию о ВсеяСветной Грамоте, племя захватчиков Земли надеется пронести в Суть КОДА ТВОРЕНИЯ свои собственные представления о Творении и о Творце. Для этого выдаётся часть Истины о КОДЕ Творения – ВсеяСветной Грамоте, и в неё привносятся детали библейской информации о сотворении Мира, что делает дальнейшее изучение Кода Творения безсмысленным и злокачественным.

Сокрытие Истинных источников информации о ВсеяСветной Грамоте и использование Её в своих корыстных целях племенем – захватчиков Земли, создаёт препятствие для восстановления необходимых связей в глобальной Картине Мира. Внедрение в КОД Творения инородной и лживой информации искажает ход Эволюции Планеты и создаёт условия застоя и деградации, что и есть цель для тёмных завоевателей. Контроль и захват позиций суждений и Знаний о КОДЕ Творения – ВсеяСветной Грамоты, является ключевой задачей для тёмных сил, поскольку застой и деградация создают условия их царствования на Земле. Любой ПРОРЫВ в направлении СВЕТА и возникновения СВЯЗИ открытой части Кода Творения – ВсеяСветной Грамоты, с закрытой частью мгновенно создадут необходимые условия для ПРОРЫВА и выхода из силков тёмной магии завоевателей Планеты.

О САМЫХ ДРЕВНИХ НАДПИСЯХ НА ВСЕЯСВЕТНОЙ ГРАМОТЕ



Случилось это в начале сентября 1969 года в селе Ржавчик Тисульскаго района Кемеровской области. Во время проведения вскрышных работ на угольном разрезе, в сердцевине двадцатиметрового угольного пласта залегающего на глубине свыше 70 метров, горнорабочий Карнаухов (впоследствии погиб на мотоцикле под колёсами КрАЗа) обнаружил двухметровый мраморный ларец изумительно точной механической выделки.

Ларец оказался гробом, до краёв наполненным розово-голубой кристальной чистоты жидкостью, под родниковой гладью которой покоилась высокая (около 180 см), стройная, необычной красоты женщина – на вид лет тридцати, с тонкими европейскими чертами лица и большими, широко раскрытыми голубыми глазами. Густые тёмно-русые с рыжеватым отливом локоны до пояса слегка покрывали покоящиеся вдоль туловища нежные белые руки с короткими, аккуратно постриженными ногтями. Одета она была в белоснежное кружевное прозрачное платье, длиной чуть ниже колен. С короткими вышитыми разноцветными цветочками рукавами. Нижнего белья не было. Казалось, женщина не мёртвая, а спит. У изголовья – чёрная, прямоугольная, закруглённая с одного края, металлическая коробочка (что-то вроде сотового телефона), размером примерно 25 на 10 см.



Поначалу была выдвинута инопланетная версия, но генетический анализ тела женщины показал её 100-процентную однотипность с современным русским человеком. Мы сегодня один к одному такие же, какими были наши предки 800 миллионов лет назад! Установлено, что уровень цивилизации, к которой принадлежала женщина, превышает все известные до сих пор, включая и нашу, так как природа ткани, из которой изготовлено платье «царевны», не поддаётся научному анализу. Техника для производства подобного материала человечеством ещё не изобретена. Не удалось пока определить и состав розово-голубой жидкости, идентифицированы только некоторые её составные компоненты, образованные древнейшими разновидностями лука и чеснока. О металлической коробочке профессор не сказал ничего, за исключением того, что она изучается.

ММ Тисульская принцесса – это женщина, которая жила в эпоху конца Минерального и начала Растительного царств (800миллионов лет) (найдена 5 сентября 1969г. в Кемеровской области). В то время на Земле появились представители Светлой Иерархии Солнечных богов, которые настраивали Природный комплекс на принятие в своё участие первых людей.

Царица – Агалаида была одной из Родоначальниц проариев, и была очень почитаемой Проматерью всех Праотцов славян современного славяно – арийского племени. Она жила несколько тысячелетий в том облике, который был присущ женщине примерно тридцатилетнего возраста. Особенность славянских Праотцов и Праматерей была в том, что они могли сохранять свои тела в постоянной молодости и здоровье столько, сколько было необходимо.

Физическая смерть Агалаиды была обусловлена необходимостью покинуть Землю и вернуться на Солнечную сторону, где её ожидали другие интересы и занятия. Покидая свое физическое тело, Агалаида потребовала сохранить его для потоков. Для этого тело поместили в специальную жидкость, которая была синтезирована особым способом для поддержания физических параметров телесности безконечно долгое время. Агалаида с тех пор возвращалась на Землю во множестве обликов, но телесное её проявление было сохранено только в данном захоронении.

И.Н. Есть мужской эталон?

ММ Мужской эталон древних Солнечных предков ариев и славян тоже был найден в Иране и назван Радомиром. И его могила была разграблена примерно так же, как и могила Тисульской принцессы. Но в отличии от женской истории, имеется целая серия фотографий этой находки, где изображен прекрасный мужчина славянской внешности.

Огромного роста и великолепного сложения. Его могила была так же испещрена письменами и предупреждениями о том, что не следует тревожить сие захоронение. Мужское и женское захоронения, в настоящее время, потревожены и разграблены, что является огромной утратой для всех славянских народов.

И.Н. Какого роста были те люди? И не уменьшались ли они в размерах?

ММ Рост людей зависит от магнитных сил Планеты. Глубинное опускание на Космическое дно создаёт условия очень плотной материи, что заставляет уменьшаться в росте. Люди более высоких цивилизаций были выше четырех – пяти метров, но, при необходимости, могли становиться менее рослыми, сжимая свою разреженную эфирную природу до уровня физической плотности той материи, из которой им приходилось строить свои физические тела.

Уплотняться и разуплотняться стало обычной формой физической смерти со временем и продолжается до настоящего дня. Разница в том, что люди, которые позабыли свою высокую световую природу, сделали свои тонкие тела сродни вибрациям тел физических, спрессовали свои многомерные тела на одну плоскость и стали подобны черепахе, которая таскает своё тело внутри панциря. И живёт ровно столько, сколько этот панцирь вместе с ней. Перенос всех тел человека на одну «октаву» - это и есть результат деятельности сил тьмы, которые потратили много веков и тысячелетий для того, чтобы «сплющить» человека, как «бог» черепаху».



Рис. 1

На территории Ирана найдена гробница мага Яромира, 12000 лет. ***«По предположительным данным, полученным из достаточно достоверного источника, данные фотографии демонстрируют обнаруженный саркофаг и находившееся в нём тело древнего Мага. Вся информация предположительная, получена устно, мною не проверялась. Время обнаружения- весна 2008года. В результате смещения грунтов вскрылась гробница и культурный слой с остатками древнего города.***

Богоизбранные предложили купить находку за соответствующую сумму. Им отказано. Тогда предложили устроить Хиросиму, с появлением очередного «Бен Ладана» и т.д. но их успокоили. Бой пока идёт. В момент вскрытия гробницы погибло несколько человек, некоторые находятся в коме до настоящего времени. Имя Мага - Яромир. Тело биологически активно. Территория: Иран - Курдистан - Синай. Точных данных нет. Возраст - около 12 000 лет.

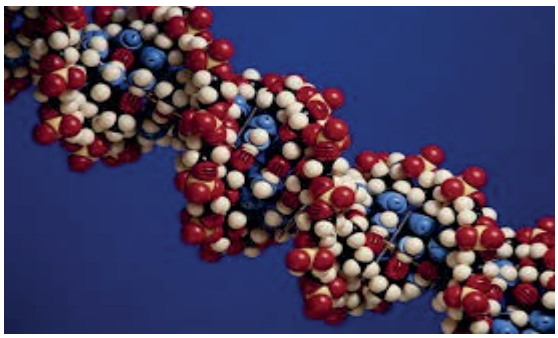
Самая древняя из известных находок русского государства. Послепотопный период. Прямые потомки Мага Яромира и жителей древнего города - Государство «Метании». О существовании такого я и не предполагал. Вместе с саркофагом обнаружены 5 золотых книг и карта древнего русского государства. Все надписи на понятном современному человеку русском языке. Легко читаемы. Знают о находке единицы, информация особо секретная. Несколько человек в РПЦ и Правительстве - Викуля god, 24-03-2012».

29.03. 2009. Вместе с саркофагом обнаружены 5 золотых книг и карта древнего русского государства. Все надписи на понятном современному человеку русском языке. Легко читаемы. Знают о находке единицы, информация особо секретная. Несколько человек в РПЦ и Правительстве. С Яромиром в последнее время активно, но ментально общаются представители конфессий, Суфии более всех, а также и другие. Проснётся для личного контакта, после того как соберутся представители всех конфессий.

Как выяснилось, человек не является мумией, а спит в глубоком анабиозном сне. Человека можно разбудить и вступить в контакт. Телепатический контакт с ним уже установлен, его имя Родомир.

Тексты СвеяСветной Грамоты записаны на Генах





А вот мнение учёных о пространственном письме:

Российские ученые под руководством П.П.Гаряева перепрограммировали ДНК человека, используя слова и частоты. Оказывается, данные хранятся в нашей ДНК точно также, как они хранятся в памяти компьютера. Кроме того, наш генетический код использует правила

грамматики и синтаксис образом, который очень близок к человеческому языку! Они также нашли, что даже структуры щелочных пар ДНК следуют правилам грамматики и синтаксиса. Похоже, что все наши человеческие языки — это вербализация нашей ДНК.

«Высшие формы сознания человека реализуются на уровне нейронов коры головного мозга его хромосомным аппаратом, как основной информационной структурой любых клеток, а коррелятом мышления здесь выступают текстовые структуры быстро синтезирующихся фракций белков коры головного мозга, работа генома которого идет также по пути голографирования с использованием ресурсов ДНК.» П.П. Гаряев

«Волновые биокомпьютерные функции ДНК:

- доказана способность ДНК быть лазером,

- способность ДНК генерировать солитонные волны с памятью,

- обнаружено явление перехода локализованных фотонов в радиоволны,

- обнаружено явление спектрального запоминания ДНК локализованными фотонами,

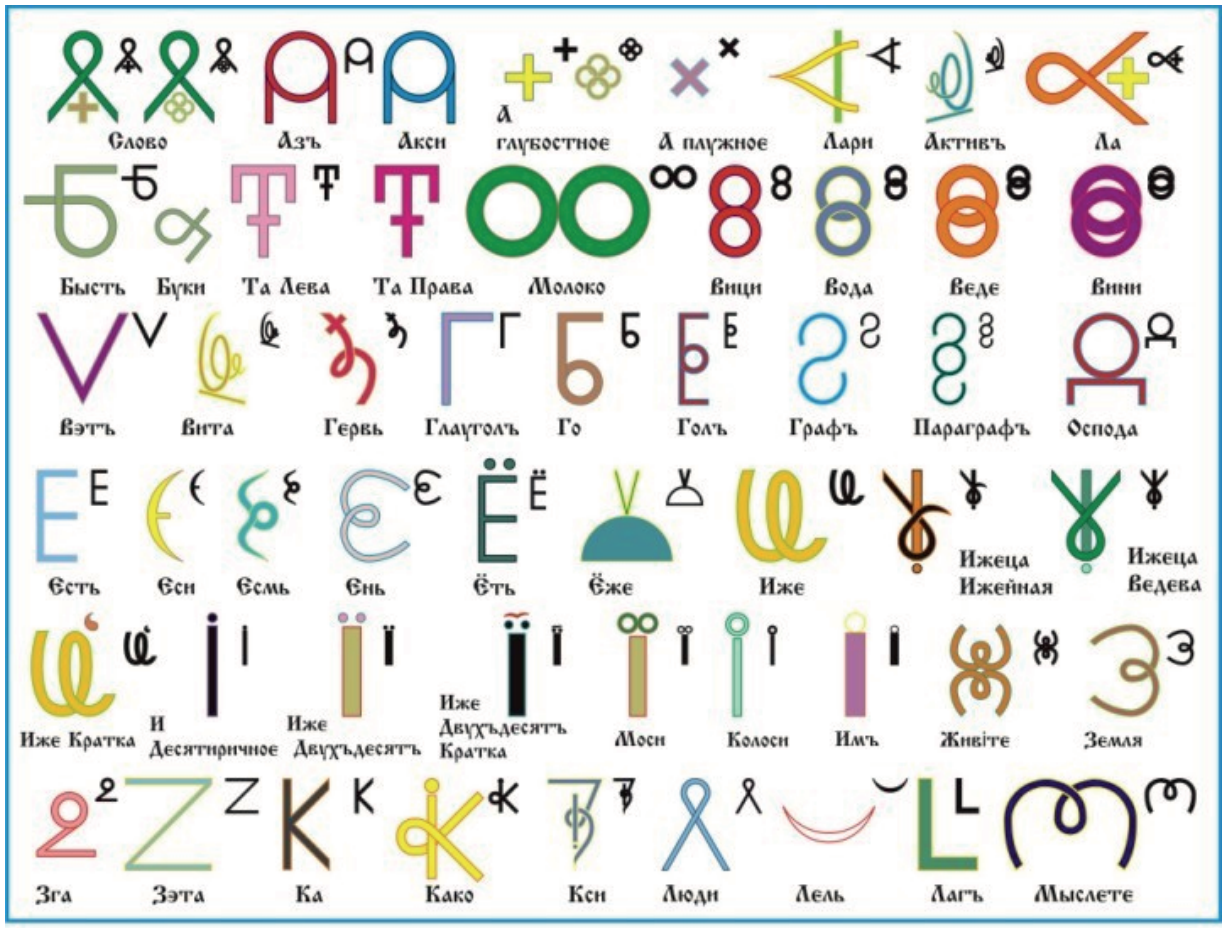
- обнаружено явление переноса генетической информации в поляризационных модуляциях электромагнитного поля при переходе фотоны-радиоволны.» Институт квантовой генетики. Гаряев П.

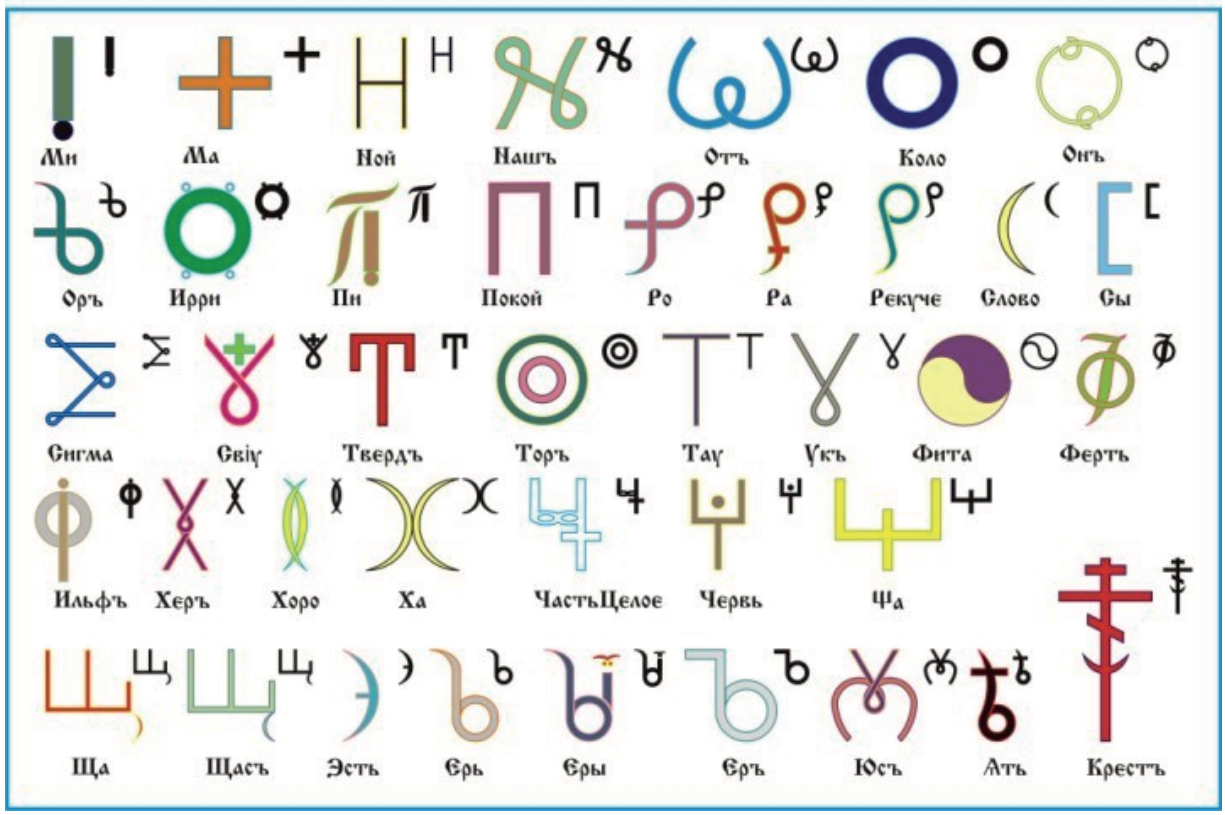




БУКВЫ ВСЕЯСВЕТНОЙ ГРАММАТЫ

(От Шубина – Абрамова)







О ПЕРВЫХ ЯЗЫКАХ НА ЗЕМЛЕ

О Руническом Футарке, который стоял в основе всякой письменности на Земле.

И.Н. Что означает имя Перун?

ММ Имя Перун означает: Первый, который учредил Руны.

Перун принял Руны, использовал их по назначению, а так же установил связи Рун с народом славян и ариев. Руническая письменность стала достоянием земных славян и ариев, благодаря Перуну.

И.Н. Расскажи мне о рунах!

ММ Руны – предки Кириллической Буквицы. Руны использовались в условиях, когда на Земле не было войн и силы тьмы не участвовали в обустройстве жизнеорганизации. Руны – удобный способ передачи информации, а так же возможность настраивать кристаллическую составляющую жизни на определенные частоты. Магия Рун выражается в сочетании определенных вибраций в нужной последовательности и в

разных сферах бытия. Можно употреблять Руны в быту, можно – в общественной жизни, а можно выходить с их помощью на уровни, выходящие за пределы ведения людей.

Везде Руны будут полезны, где нет умения создавать волновые процессы собственными способностями. Руны – своего рода, костыли для безногих и безруких людей, которые не могут употреблять свои духовные способности в пользу себе и окружающему миру. Собственные чакры человека могут быть полезнее и многоуровнее, чем Руны. Руны – явление прошлого человечества, а умение Духа – явление настоящего и будущего.

Нет необходимости и в Буквице, которая скоро уступит своё место пространственному мыслетворчеству. Буквица и Руница - это ступени, по которым восходил человеческий Дух. А в Безпредельности нет ни того ни другого по той причине, что Дух Человека, будучи в зрелом виде, более не нуждается ни в подпорках, ни в подставках под свою зрелую Мысль.

И.Н. Надо ли восстанавливать Руны?

ММ Рунический Футарк может существовать в отдельности от механической письменности. Никакого восстановления он не требует. Есть необходимость немного дополнить его, приобщив связь с Высшими Сферами, которые были изолированы долгие времена от общего Комплекса Планеты. Руна ЙОРА – последняя Руна Футарка, вмещает в себе все остальные Руны, а в конце времен, она вберёт в себя Руны и останется такой до новых воплощений Планеты. Тогда Она развернётся и вновь все Руны займут своё место в Пространстве и Времени.

Рунические знаки имеют значение транскрипции пространственно-временных сфер (Тела Платона) на земной – физический план. Они связаны с небесными сферами и транслируют информацию способную изменять реалии физического плана в русле эволюционных перемен. Люди вольны применять РУНЫ для магического воздействия на свои судьбы, но масштабы влияния зависят от масштабов сознания личности, их применяющих. Малое сознания порождает и малость последствий.

Величина ВМЕСТИЛИЩА увеличивает мощь применения Рунических знаков. Для максимального использования РУН необходимо специальное состояние сознания, которое сродни обычному трансу, но настройка должна быть в русле эгрегора Славянских предков – Ариев. Для такой настройки не достаточно намерения. Следует обладать специфическим устройством Духа, который свойственен ТОЛЬКО СЛАВЯНАМ из ведических родов. Все остальные любопытствующие и злонамеренные сущности, пытающиеся извлечь силу Рун для своих корыстных интересов, могут даже не напрягаться. Они не будут работать. Итак, КОД ДУХА

СЛАВЯН имеет доступ к РУНАМ! Все остальные - имеют ограничения. Отсюда и разочарованное недовольство чёрных магов, которые не раз пытались раскрыть тайну Рун.

Воздействие на природу и здоровье человека при помощи Рун могут осуществлять Ведуны от славянских родов. Им эти методы известны, поскольку КАЖДАЯ Руна несёт в себе особый кодовый ключ к открытию информации прямо в сознании, обращенного к ней ведуна. Говорящие сами за себя Руны - это не сказка, а реальность. Требуется только достаточно тонкий «приемник», который, приняв информацию, будет транслировать действие Руны на окружающий мир. Гармония – дело необходимое, а гармония МИРА – дело осуществимое и с помощью Рун в том числе.

И.Н. Почему была утеряна руническая письменность?

ММ Смещение арийских племен в места нового местопребывания была обусловлена необходимостью выживания. Мудрецы, которые ведали знанием рунической грамоты, пользовались ею во всех случаях жизни, но возможности рун терялись из-за сильного смещения в нижние слои Космического дна всего Планетарного комплекса. Постепенно их воздействие столь умалилось, что вызвать к действию силу рун стало просто невозможно из-за разорванных связей Планетарного комплекса с Силами и Властями Небесных Сфер, чьей проекцией и были рунические знаки. Руны постепенно утратили свое магическое значение, и даже многочисленное их изображение на одежде и предметах быта перестало быть действенным.

Мудрецы более не смогли пользоваться рунами так, как это было в прежние времена, и отложили это своё знание в книгах Вед, как времена царства ЧЕРНОБОГА.

Именно в это момент в силу вступили действия семитских племен, которые насаждали свои религиозные представления всех окружающим племенам, в том числе и потомкам гипербореев – арийцам, а впоследствии - и русичам. Для того чтобы Знание о рунах было полностью забыто, жрецы новой религии особенно тщательно уничтожали все священные писания арийцев. Уничтожали все рунические толкования и сжигали целые библиотеки со всеми упоминаниями родовых связей арийских народов и их истории.

Особая тщательность была проявлена для того, чтобы затмить в сознании этих народов все прежние знания о своей принадлежности, а значит, приобщить к своему собственному – демоническому божеству, которое нуждалось в огромных вливаниях живой психической энергии людей.

Уничтожение рунических знаний было завершено ещё и с помощью специального магического обряда, в результате, которого черные жрецы сумели полностью обезличить рунические знаки, сделать их непригодными для нового восстановления связи с Силами и Властями в приближении Новой Эпохи. Выход планетарного комплекса с правой стороны параболы из глубокого падения на Космическое дно действительно потребовало вступления рунического Знания, но в условиях присутствия в руническом Футарке одного дополнительного, якобы, рунического знака ПУСТОТЫ, привнесенного в них одним из жрецов от Сиона, сделало руны непригодными для дальнейшего использования.

Только специальный обряд по снятию Заклятия Нуля, пришедшего через принятие новой нулевой руны, стало возможным полное восстановление связи Сил и Властей с руническими знаками Футарка. В настоящее время руны получили три дополнительные рунические фигуры Зеу, Даро и Лат, которые обозначают соответственно, первая - Величие, Мощь и Безпредельность; вторая - Высоту и Устремление, третья – Гармония и Совершенство.

Вступление в силу связи рунического Футарка с Силами и Властями, было ознаменовано событием тяжелейшего землетрясения в декабре 2004 года, происшедшего в районе Индонезийских островов, с возникновением огромной волны цунами. Именно с этого момента Планетарный комплекс вступил в связь со своими Небесными планетарными сферами, с которыми был разъединен несколько тысячелетий.

И.Н. Какое действие могут оказывать выполненные в материалах объемные руны?

ММ Материальное воплощение рунических знаков – это отображение в физическом мире особых скрещений пространственных энергетических тяжей, которые составляют в совокупности Кристаллическую решетку Планетарного комплекса. Грубое изображение РУНЫ может служить своеобразным памятником, который приблизительно продемонстрирует такое сплетение электромагнитных «тяжей», но не более того.

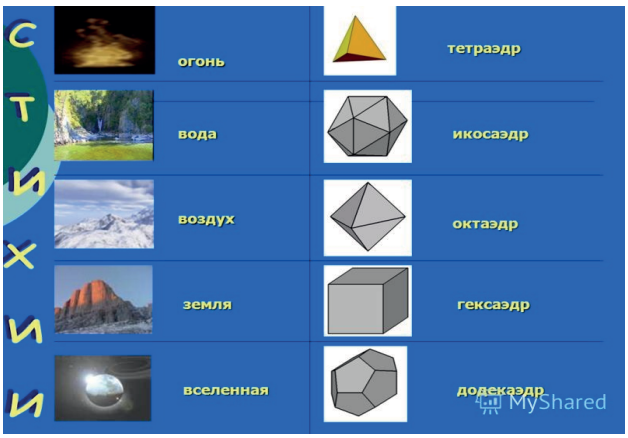
Это все равно, что в монументальных размерах изобразить сердце человека или его мозг, но при этом, имея в виду только их ФОРМУ, упуская тонкость их содержания. Подключение Руны к своему пространственно-временному двойнику может быть осуществлено только особым настроем ведающего сознания. Все остальные действия будут сродни создания грубого фетиша и поклонения дикарями богам, сделанным их дерева или камня.. .

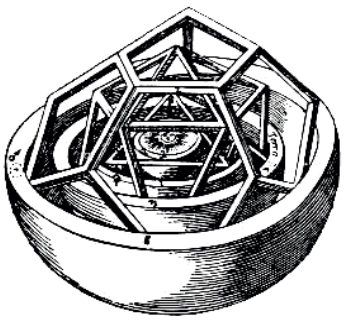
Рунический ФУТАРК

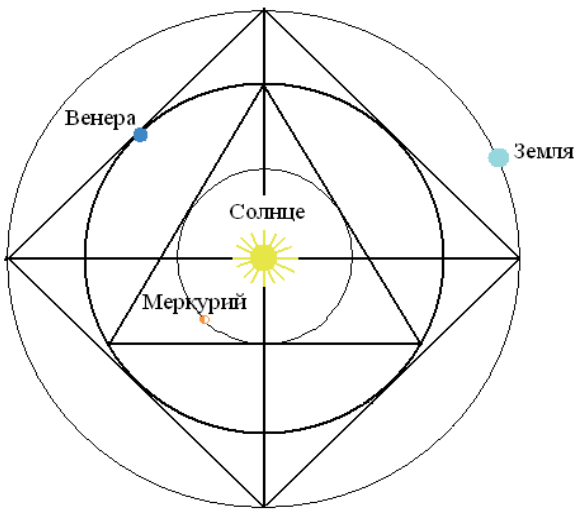


ТЕЛА ПЛАТОНА



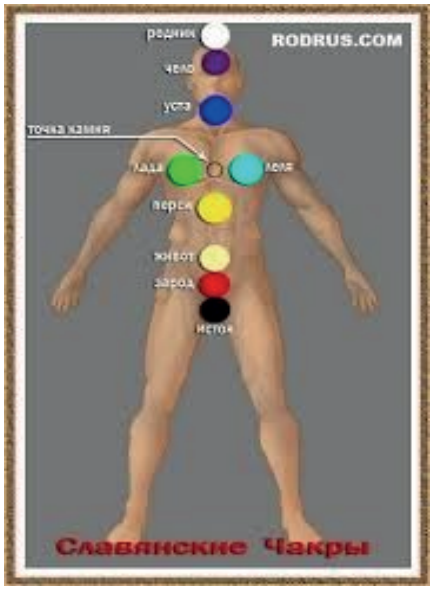






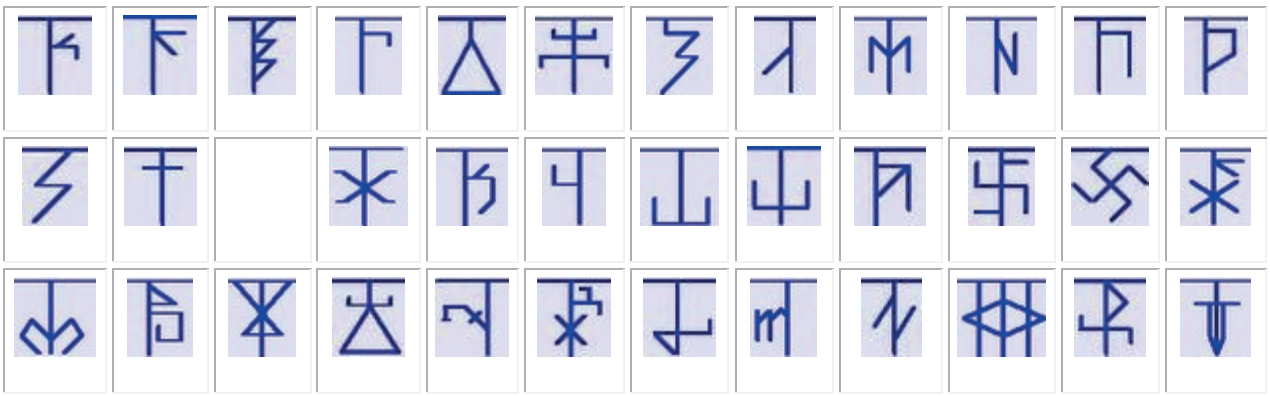
Солнечная система, планета Земля строятся из Кристаллических решёток - сфер. У человека тоже энергетические центры (чакры) имеют кристаллические структуры.





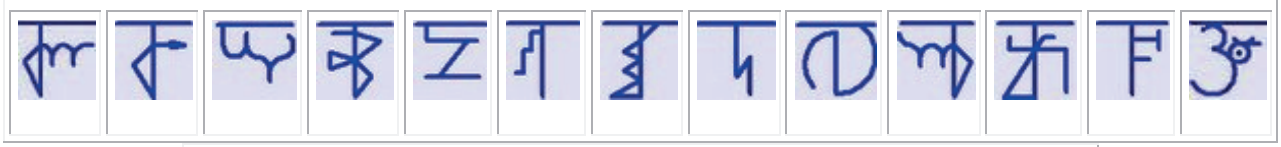
Каруна - славяно-арийские руны

Жреческая письменность из состава 256 рун, лёгшая в основу древнего Санскрита и языка Деванагари (от слов "Дева на Горе ", ибо благодаря ему, древние жрецы Индии и Тибета с гор передавали свои послания и знания людям, через жриц. демонстрирующих языком тела похожие на руны фигуры) х'Арийская Руны, т.е. тайные Образы, передающие огромный объём Древних Знаний славяно-арийских родов , послужили основной базой для создания не только славянской руницы на основе "черт и резов", но и других упрощённых форм письма: древнего Санскрита, Деванагари, германо-скандинавской Руники и многих других.





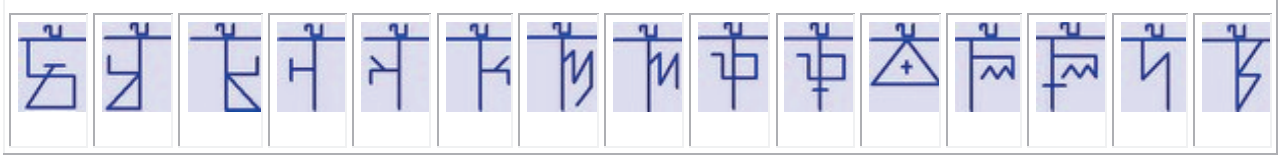
Дополнительные руны



Руны направления



Руны времени



Источник - http://via-midgard.info/11280-vedicheskoe-obrazovanie-runy-karuna.html

Глубинные образы древних рун Х'Арийской каруны, это Глубинный смысл Рода НеБесНого. Рунический строй, состоит из 144 старших рун и плюс еще дополнительные, всего должно быть 256 рун. Современная цивилизация основана на исследовании противоположностей, поэтому в этом мире огромное количество так называемых дихотомий, то есть пар противоположных понятий. Добро – зло, плохой – хороший, плюс — минус, земля – небо, свет – тьма, и т. п. . А в руническом письме, исконном языке Ариев, этих дихотомий нет!

Наши пращуры не говорили, этот хороший а этот плохой, у них было обозначение — другой, инаковидящий, инакомыслящий, то есть воспринимающий мироздание по иному, потому как из других земель и видящий все по своему. Была правда и кривда, а не ложь. Ложь — это то, что лежит на поверхности и считывающий информацию с поверхности, не проникая в глубь глубинную, обладал только поверхностным знанием, то есть ложным, открытым — лежащем на ложе, на поверхности. В руническом письме, передаются удивительные знания, это уважение всего, что сотворено и проявлено во Вселенной, всех возможных форм жизни, это знание не делит всемирье на плохое и хорошее.

Следует не забывать, что руны взаимосвязаны и каждая отдельная руна имеет свои 144 значения, и что комментарий это лишь ключи к проникновению в образ, сам образ открывается сердцем, а умом и разумом он комментируется опосля.

КИРИЛЛИЧЕСКИЙ ЯЗЫК

И.Н. ЧТО ТАКОЕ КИРИЛЛИЧЕСЕСКИЙ ЯЗЫК.

Кириллический язык - это строфы для устроения связи человеческой природы с Небесными сводами. Кириллический язык позволяет устанавливать связь с Небесными Иерархиями прапредков, ушедших в иные времена, в иные пространства и в иные Сварги. Учитесь говорить на Кириллице - основе звуков, произносимых словами на Кириллице даст вам твердую основу во всех ветвях ваших родов. Утвердитесь в Кириллице и сможете управлять погодой, одаривать мир новыми храмами и строить не на годы, а на века.

Кириллицы язык устроен в полной связи с Пространством, и нет в нём прорех, которые есть в языке современном. У вас словно дырами покрыта сеть русского языка. Провалами и выщебинами, которые не дают силы слову вашему, и мысли ваши также ущербны, когда творите словесную

шелуху. Только истинно Кириллицы молва бывает сильна столь, что воротит вспять всякую твердь злобы, лжи и оков струпья. Кириллица в полном виде - неисчерпаемая сила языка славянских волхвов, способных в одиночестве устоять против армий вражьих.

Кириллица устроена по ступням у Рун подножия. Нет связи у них (Рун) без Кириллицы, словно поручень они для восхождения, а Кириллица – ступни. Упритесь на Кириллицу своим сознанием и тогда каждая мысль станет для вас осуществима, коль произнесёте свойства замысла вашего вслух и на Кириллице. Заговор и речетотив на Кириллице будет чудодейственным инструментом к управлению силой вышей человеческой. Устройте словарный собор на Кириллице, а затем сложите слова в предложения, а потом прочтите их в звучании полном да так, чтобы слова совпали с мыслью, а мысль совпала со звуком, то и дело, которое затеяли, будет сделано небывало просто, даже самое великое и неосуществимое, по меркам земным и низкочеловеческим.

Творили ваши предки дела таких масштабов величия, что и не приснится вашим современникам, как дела рук человеческих, а всё потому, что умели предки ваши устроить труды свои внутри свода Кириллических звукорядов и мыслетворений.

И.Н. Кто создавал Кириллицу?

Нет, не Кирилл и Мефодий, как велено глаголить вам в церковных собраниях. А вошла Кириллица от ваших предков - Творцов Солнечных. Укоротили они свои великие светославы до уровня земных пристанищ, из мер до ста величиной узрели они малые меры от трех и выше шести, чтобы было чем восходить малым сим творениям – людям живым до высот, утверждённых пределами Солнечной Твердыни. Мала та высота, но и до неё добраться надобно. А потому стоит у врат восходящих ступеней Кириллица, готовая в полноте своей стать ступенями необходимыми для всякого, кто восходит к пределам Солнца и норовит глядеть и выше.

Порвали те ступени жрецы от тьмы, чтобы не вышли всё, кому стремиться хочется к высотам Света Солнца. Сломали, вырвав из ступеней этих опору годную в восходе над Физической твердью. Всё, что касалось букв, дающих право узреть земные нужды, всё то осталось в неизменности. А то, что давало право восходить в Пространстве тонком – убрали, якобы из-за ненадобности для жизни на Земле.

Так, между Вышним миром и Твердыней физического плана возникла пустота, через которую нет прохода, как только если кто-то вырос до степени высокой Мысли, которая презрев ту пустоту, прошла сквозь сумрак без опоры и навела мосты без звуков и буквенных писаний. Сей

подвиг был совершен посланниками с Небес высоких, которые узрев беду, спустились в сознании своём до уровня землян, вошли во все условия Земли и стали Путь искать в обход количества коварных всех уловок. И вышли, наконец, посредством Мысли ясности, послав стрелу уразуменья своего вслед Свету Солнца, и тем создав универсальный Мост для прохождения всем, кто к Свету Разум направляет.

Итак, Кириллица не стала быть основой для восхождения сознанья человека, но ей взамен пришла благая Мысль, что проложила Путь к сиянью Света Солнечной системы и тем нарушила управу злых сердец, в создании ада на Земле для Тьмы убежища и для поганья ставку.

У тьмы есть логово, оно в низине Солнечной системы, где прячется поганье войско. Посланники от тьмы воюют со Светлым воинством и мыслят от противного, создав специальные условия для извращения как сути, так и значения всего, что есть сейчас в их царстве. Кириллицей назвали остатки от того, что было некогда, а те остатки касаются лишь грубых форм, и нет в той лживой сказке, о Кирилле и Мефодии, не точки правды. Исковерканные слова и выражения сей басни имеют правды столько мало, что Ложь укрыла все до Неба. Осталась только память о Кириллице, и то её связали с Кириллом, якобы, рожденным с именем таким. На самом деле и не Кирилл он вовсе был и не кириллица ему пришла на ум, а он пустил Кириллицу в облом, в развал, в ощип, в раздрай, в урон.. И сделав так, стал выситься над тем, что сделал якобы большой подарок для славян - безграмотных и недалеких дикарей.

Нет общего с тем, что есть сейчас во лжекириллице с тем, что была Кириллица искон. В том есть у нас возможность устроит показную разницу, которую устроим, когда Планета вновь войдёт в условия подобные тому, как жили мы во времена иные, когда связь Слова, Мысли, Чувства, Света, Цвета и Радости Единства со Светом Вышним давала Истину Благую во славу всякого Творения.

О том оповещаем Вас – землян, которые услышат Зов наш – предков ваших. Мы ждём вас с образами, Славим Вас, и встретим как родных, вернувшихся из плена. Идите по стезе, проложенною Мыслею для вас, коль нет ступеней, то Мостом взойдёте. Источник Света есть в сердцах у вас, а значит, вы дорогу всю пройдёте.

А говорил вам Слава Сон, Учитель из Небесного Борея. 15.02.2016 г.

ММ «Нет в мире занятия, которое было столь безсмысленным, как проникновение в суть звучания слов собранных из букв изначально без смысла. За ними не стоит истинного содержания Мысли, за ним стоит условная договоренность о том, что эти слова будут означать то или иное

понятие и тот, кто не знает об этой договоренности, не сможет узнать о содержании слова и той Сути, которая в него вложена.

Почему говорю об этом? Потому что следует пройти ПутЪ очищения от ложных построений не только в словах, но и в делах, и вещах, окружающих человека в его жизни. Содержание и СутЪ всего сущего - есть отныне первичное начало, а его форма выражения в звуках или формах – вторичное. В этом – первый шаг к пониманию Великого Перехода в Новую Эпоху. Слова и дела Мыслью наполненные - становятся неотвратимыми, но те же слова и дела, без содержания и мысли, похожи на «толчение воды в ступе» или «ношении её в решете….»

А-Й (Агни Йога) По бедности языков произошло во всех веках много ошибочных толкований. Люди пытались обращаться к цифрам, к символам и образам, к начертаниям и всяким иероглифам, но такие пособия были лишь временными. Только современники могли понимать значение таких условных придатков. В веках опять стирались и образовывались новые заблуждения. Человечество с трудом удерживает сведения за одно тысячелетие. Что же сказать о десятках тысячелетий, когда сами языки много раз совершенно изменялись! Отдельные предметы, дожившие до нашего времени, не могут вполне характеризовать эпохи, их создавшие. Так нужно приложить особую осмотрительность к древним эпохам, которые для нас лишь смутные видения.

Будет время, когда ясновидение, научно поставленное, поможет соединить осколки разбитых сосудов древнего знания. Умение терпеливо разбирать стертые знаки пусть будет отличием истинного ученого. Он поймет и значение вмещения.

394. Звучание слов должно быть прекрасно, такая гармония рождает и мышление возвышенное. Нельзя пренебрегать каждым средством для возвышения сознания. Сквернословие, как зараза пространства, несет понижение всего интеллекта. Безобразие во всех видах есть опасная болезнь. По человечеству нужно понять, где целение и где разложение. Пора познать очищение земного бытия.

Непозволительно утруждать пространство проклятиями, которые поражают нежданно существа неповинные. Стрела, пущенная в движущуюся толпу, может поразить неповинного. Также и при мышлении можно поразить, где Карма уготовала слабое место. Может быть, без такого удара Карма могла бы как-то измениться, но неблагополучие удара может поразить незаслуженно. Потому люди должны понимать свою ответственность за каждое пущенное слово.

ОСКОЛКИ КИРИЛЛИЧЕСКОГО ЯЗЫКА

СЛАВЯНО-АРИЙСКИЕ ЯЗЫКИ

Согласно «Славяно-Арийским Ведам», Северный континент ДаАрию (Гиперборею) в древние времена населяли 4 народа: да'Арийцы, х'Арийцы, Расены и Святоруссы.

Народы говорили на едином Пра-языке, который существовал на основе 4 основных и 2 вспомогательных видов письменности:

1) да'Арийские Тьраги. Это Образные Символы, которые соединяют в себе сложные объёмные знаки, передающие многомерные величины и многообразные Руны. Часть этих криптоиероглифических символов легла в основу криптограмм критомикенской культуры, иероглифического письма Древнего Египта и Междуречья, китайских, корейских, японских и других видов иероглифического письма.

да'Арийские Тьраги являются наиболее сложными для изучения и написания , ими пользуются Жрецы-Хранители Древней Мудрости для написания Харатьий. Харатьи - это свитки пергамента с текстами, написанными Тьрагами.

2) х'Арийская Каруна (Союз из 256 Рун). В просторечии называется жреческим письмом. Каруна легла в основу древнего санскрита, деванагари, и использовалась жрецами Индии и Тибета. В упрощённом виде с меньшим количеством Рун Каруна использовалась западными Славянами и Ариями, населявшими в древности Скандинавию, Исландию (48 Рун), территорию нынешней Германии (19 Рун), Франции, Шотландии (33 Руны), Дании, Ирландии (38 Рун) и других Славяно-Арийских стран.

3) Расенские Молвицы (Образно-зеркальное письмо). Данную письменность называли Этрусским письмом, так как им писали Расены или Этруски - Славяне и Арии, населявшие в древние времена Италию. Сие письмо легло в основу древнего финикийского алфавита. Впоследствии, древние греки взяли финикийскую письменность за основу, выхолостили её и выдали за свою, на основе которой, позже, появилась "латынь".

4) Святорусские Образы (Буквица). Данное письмо было самым распространённым среди всех Славяно-Арийских Родов в древности. Письмо применялось для межродовых и междержавных договоров. Известны различные варианты сокращённой Буквицы: византийский унициал, церковнославянский алфавит, древлесловенская (древнерусская) азбука. Сюда же можно отнести Велесовицу или шрифт Велесовой книги, и шрифт Святорусских Волхварей - текстов, записанных на дощечках из священных древ: дуба, берёзы, кедра и ясеня.

«В самой структуре простых слов русского языка заложены фундаментальные знания обо всем. И вспомнить их может каждый, знающий русский язык (альманах «Хорс»).

РУССКИЙ ЯЗЫК

"Карл V, римский император, говаривал, что испанским языком с Богом, французским — с друзьями, немецким — с неприятелями, итальянским - с женским полом говорить прилично. ***Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка****."*

И.Н. Что такое русский язык?

ММ Русский язык это - множество мыслеформ, отображенных в речевых звуках, словах и предложениях, объединенных в режиме создания и передачи информации. Русский язык позволяет создавать смысловые блоки - ОБРАЗЫ, наполненные глубокой многомерной информацией, уводящей действия человека в глубину Пространства и Времени. Соединенные в смысловые построения - ОБРАЗЫ русского языка, наполняют собой глубину Пространства и становятся действенным инструментом для реализации на физическом плане. Как СЛЕДСТВИЕ, МАГИЯ слов русского языка заключена в ПРАВДЕ. Всё, что человек говорит на русском языке, вкладывая в них своё сознание: эмоции и волю, становится реальностью, через некоторое время.

И.Н. Разве язык может быть базовым инструментом для эволюции народа?

ММ Язык – это ВИБРАЦИЯ многомерного характера: звук, сочетание звуков, интонация, ритм, эмоция, воля, мысль. Она создает ПОЛЕ, в котором происходит восхождение человеческого Духа. Именно язык является материально выраженным вибрационным воздействием на

пространство, в котором проживает, эволюционирует и объединяется народ. Язык создает КУЛЬТУРНОЕ ПОЛЕ, в котором процветает нация.

И.Н. Что означает слово «русский»?

ММ Русский язык рожден на стыке Эпох, когда зарождалась целая плеяда языковых групп в планетарном комплексе. Слово «русский» – содержит корень – РУС. Надо знать, что РОСЫ и РУСЫ – братская языковая группа славян. Росы и Русы создали единый язык, позволяющий им понимать друг - друга, который и стал РУССКИМ ЯЗЫКОМ.

И.Н. Должно ли быть восстановлено количество букв в русском языке?

ММ Количество букв в языке зависит от того, насколько глубоко в пространство необходимо проникать. Если в прежние времена у русичей была «ВсеяСветная Грамота», в которой присутствовало более 300 буквенных знаков, то со временем количество букв неуклонно сокращалось. В пору глобальной инволюции Планетарного комплекса во Внешнем пространстве в грубую материальность, все звуковые и вибрационные процессы строились на знаках и цифрах. И чем больше их было, тем более объемной информацией владел народ, тем богаче была его культура. Но время грубой материальности сократил буквенные выражения до минимума. Поскольку изменились и чувственные рецепторы восприятия самого человека. Они стали более грубыми и сократились до уровня восприятия ПЯТИ органов чувств. Поэтому многомерная знаковая система прежних поколений русичей перестала им быть доступной. Отсюда и необходимость в сокращении количества знаков в письменности русичей.

После глубокого и долгого пребывания в грубой материальности, осложненной преобладанием демонического начала, Планетарный комплекс, все же, вновь начал свой подъем в эволюционном направлении тонких миров уже Внутреннего пространства. Это событие требует от людей выработки совершенно нового вида общения – ОБРАЗНОГО, которое постепенно станет ЕДИНЫМ ЯЗЫКОМ МЫСЛИ.

И.Н. Какой язык на Земле в настоящее время обладает силой ОБРАЗА?

ММ Развитию образного мышления может способствовать ТОЛЬКО РУССКИЙ язык, как язык межнационального общения. Именно русский язык – эволюционная альтернатива другому межнациональному мировому языку – английскому, который способствует ДЕГРАДАЦИИ культуры всякого народа, принявшего за его матрицу нисхождения, а значит и самоуничтожения. Упрощение английского языка зашло так далеко, что сфера проявления охватывает столь низкие человеческие устремления, что

он способствует только деградации и демонизации человеческого мышления. Всякий человек, который желает светлой эволюции своего сознания, вскоре поймет, что только Русский язык и Русская культура является для него спасительным оплотом для эволюции. В Новой эпохе ВСЕ люди Светлого Разума на Планете будут говорить именно на Русском языке.

И.Н.Чем отличается русский язык от - английского?

ММ Все языки мира отличаются друг от друга тем, что занимают в пространстве и времени свой, строго определенный «этаж», то есть - сферу. Так, если русский язык создает культурное пространство на территории России, захватывая не только физический план, но и высшие Надземные планы бытия, то ВСЕ остальные языки мира занимают более низкое, по отношению к его высоте, положение. Из всех языков- культур мира составляется целая иерархия, которая не заканчивается только на физическом плане бытия, но и уходит иногда глубоко в МИНУС демонических сфер нижнего эмоционально и ментального миров. Это - сферы Антикультуры Антимира.

Английский язык – стал языком коалиции культур с демоническим уклоном - Глобальной Антикультуры. Поэтому, «культура Запада» это - культ насилия, секса, религиозного догматизма, мракобесия, черной магии, мафии, наживы, продажной любви, захватнических войн и агрессии и экспансии…

Русский язык, напротив, призван стать единым языком для коалиции стран и народов, выбирающих эволюцию своего сознания в Светлой Беспредельности. Культуры этих стран смогут поистине осуществлять КУЛЬТ СВЕТА, только соприкасаясь с великим русским языком.

И.Н. Вредно ли внедрение в русский язык иностранных языков.

ММ Были времена, когда на территорию России входили иностранные языки, а за ними внедрялись и сами народы - носители. Для Западных рубежей России это были народы романской и англо-саксонской групп. Французский, английский и немецкий языки «гостили» на территории России помногу лет. На восточных рубежах Россия постоянно испытывала внедрение тюркских языковых групп, выраженной в последствии «татаро-монгольским» игом. Всегда результатом деятельности таких «гостей» были захватнические и грабительские ВОЙНЫ.

И.Н. Каков механизм проникновения чуждой культуры на территорию России?

ММ Механизм проникновения чужой культуры на территорию России был всегда прост. Сначала - тихое проникновение в культурное поле

русского языка множества иностранных слов, затем смешение и унификация культур на Тонком плане – это и есть уже воинственное проникновение иностранного Демиурга, которое на материальном плане в прежние времена отображалось войной, а в настоящее время - тихой экспансией иностранного языка и культуры на территории России… Демоническая глобальная антикультура Запада следует за проникновением в Россию, (как и во все остальные страны мира), английского языка во все страны мира и прорастает в них агрессивными Голливудским «блок барстерами», «кока-колой», «макдоналдсами», «Миккимаусом» и банками… Все это однообразное «добро» появляется из демонических инволюционных антикультурных слоев планетарного комплекса, подлежащих уничтожению в результате эволюции планеты.

И.Н. Какая часть общества в России способствует проникновению чужого языка и культуры?

ММ Поскольку на том или ином «модном» иностранном языке в России всегда начинают говорить люди именно ментального уровня развития сознания, то именно их мысли, высказанные на иностранном языке, начинают притягивать на территорию России посторонние для местной культуры устои чужестранцев. Так, например, войне в России 1812 года предшествовало поголовное увлечение французским языком всей дворянской знати… Войны с немцами начинались всегда с того, что в царскую семью входила очередная принцесса из немецкого королевства, которая заставляла весь двор говорить только по-немецки. Польское нашествие было обусловлено тем, что в Кремль вошла полячка Марина Мнишек – будучи женой царя – самозванца, Дмитрия…

И.Н. КТО создавал языковые группы на стыке времен?

ММ Каждая языковая группа формировалась из народностей, которые входили в тот или иной ЭГРЕГОР. Ведение эгрегорами было отдано народным ДЕМИУРГАМ, которые становились родоначальниками народностей. На стыке эпох, когда человеческие души вперемежку находятся в тонких планах бытия, их можно координировать только особыми магнитными аккордами, которыми обладают демиурги. Именно ЭТИ « аккорды» и становятся основной языковой базы.

У демиургов, как и людей, есть родственные связи, которые определяются по созвучию вибраций их Духа. Поэтому на Земле образовалось несколько ярко выраженных языковых групп, которые впоследствии стали «славянскими», угро-финскими, саксонскими, романскими, семитическими и тюркскими… Демиурги отображены в народных эпосах, как герои – родоначальники, дающие идеологию и культурное поле своему народу. Он же завоевывает и территорию…

Русский язык относится к славянской языковой группе, но взял мировое эволюционное главенство по причине глубокого культурного проникновения в пространственно-энергетические уровни Тонкого, Ментального и даже Огненного мира …

И.Н. Чем отличаются от русского языка другие языки народов, проживающих на территории России?

ММ Народы, проживающие на территории России, имеют малые языки в том плане, что каждый из них занимает тот или иной уровень, по сравнению с русским. Это означает, что он может проникать на незначительную глубину пространства и времени, что делает ограниченным и эволюцию самого народа – носителя данного языка.

О ПРИМЕНЕНИИ БУКВ ВСЕЯСВЕТНОЙ ГРАММОТЫ И КИРИЛЛИЧЕСКОЙ БУКВИЦЫ АЛФАВИТАМИ НАРОДОВ МИРА

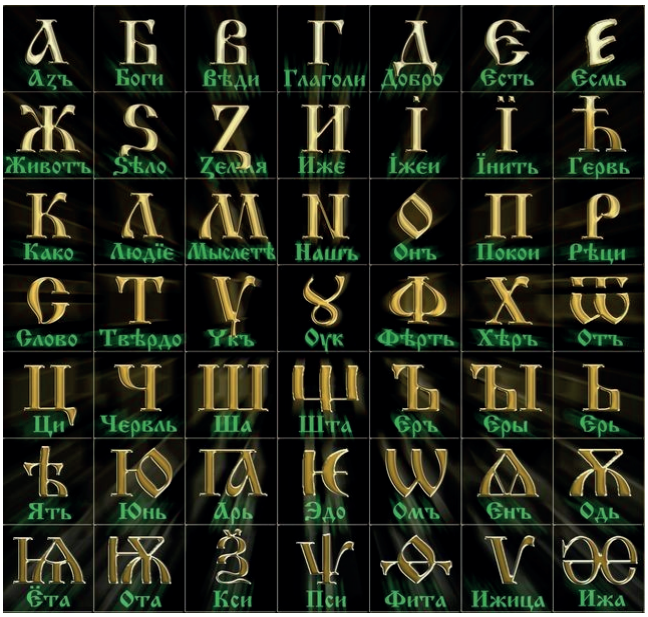
По бедности языков произошло во всех веках много ошибочных толкований. Люди пытались обращаться к цифрам, к символам и образам, к начертаниям и всяким иероглифам, но такие пособия были лишь временными. Только современники могли понимать значение таких условных придатков. В веках опять стирались и образовывались новые заблуждения. Человечество с трудом удерживает сведения за одно тысячелетие. Что же сказать о десятках тысячелетий, когда сами языки много раз совершенно изменялись! Отдельные предметы, дожившие до нашего времени, не могут вполне характеризовать эпохи, их создавшие. Так нужно приложить особую осмотрительность к древним эпохам, которые для нас лишь смутные видения.

Будет время, когда ясновидение, научно поставленное, поможет соединить осколки разбитых сосудов древнего знания. Умение терпеливо разбирать стертые знаки пусть будет отличием истинного ученого. Он поймет и значение вмещения. (А-Й)

СЛАВЯНСКАЯ БУКВИЦА

Наши Предки, великие народы белой расы, ведут своё начало от четырех прославленных звездных Родов – Да'Арийцев, Ха'Арийцев, Расенов и Святорусов. И хотя Роды использовали один язык, методы записи образов речи были разными. Да'Арийцы использовали Тьраги, Ха'Арийцы – Каруну, Расены – Молвицы, а Святорусы – Буквицу. О Ха'Арийской Каруне мы уже писали, теперь настало время поговорить о письме Святорусов – славянской Буквице.

СЛАВЯНСКИЙ АЛФАВИТ



БУКВИЦА ЦЕРКОВНАЯ (АЛФАВИТ)





Современный алфавит



Болгарская Азбука:

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ее	Ж ж	Зз	Ии	Йй
а	бъ	въ	гъ	дъ	е	жъ	зъ	и	и кратко
[a]	[b]	[v]	[g]	[d]	[e]	[ʒ]	[z]	[i]	[j]

Кк	Лл	Мм	Нн	Оо	Пп	Рр	Сс	Тт	Уу
къ	лъ	мъ	нъ	о	пъ	ръ	съ	тъ	у
[k]	[l]	[m]	[n]	[o]	[p]	[r]	[s]	[t]	[u]

Фф	Хх	Цц	Чч	Шш	Щщ	Ъъ	Ьь	Юю	Яя
фъ	хъ	цъ	чъ	шъ	щъ	ер голям	ер малък	ю	я
[f]	[h]	[ts]	[ch]	[ʃ]	[ʃt]	[ɤ]	-	[ju]	[ja]

УКРАИНСКИЙ АЛФАВИТ

in right-top corner - English sounding of Ukrainian character.

Аа [a]	Бб [b]	Вв [v]	Гг [g]	Ґґ [g]	Дд [d]	Ее [e]
Єє [je]	Жж [zh]	Зз [z]	Іі [i]	Її [ji]	Ии [y]	Йй [j]
Кк [k]	Лл [L]	Мм [m]	Нн [n]	Оо [o]	Пп [p]	Рр [r]
Сс [s]	Тт [t]	Уу [u]	Фф [F]	Хх [h]	Цц [ts]	Чч [ch]
Шш [sh]	Щщ [sh']	Ьь	Юю [ju]	Яя [ja]	′	

	consonant
	vowel
	Compound characters (two and more sounds)
	Symbols of a mitigation and cancelling of a mitigation

Беларускі Алфавіт

А а	(Дж дж)	І і	О о	Ў ў	Ы ы
Б б	(Да да)	Й й	П п	Ф ф	Ь ь
В в	Е е	К к	Р р	Х х	Э э
Г г	Ё ё	Л л	С с	Ц ц	Ю ю
Д д	Ж ж	М м	Т т	Ч ч	Я я
	З з	Н н	У у	Ш ш	

АЛФАВИТ СЕРБИИ

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ђђ	Ее	Жж	Зз	Ии
Aa	Bb	Vv	Gg	Dd	Đđ	Ee	Žž	Zz	Ii
[a]	[b]	[v]	[g]	[d]	[dʒ]	[e]	[ʒ]	[z]	[i]

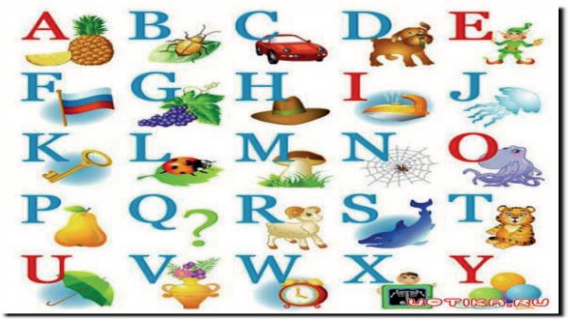
Јј	Кк	Лл	Љљ	Мм	Нн	Њњ	Оо	Пп	Рр
Jj	Kk	Ll	Ljlj	Mm	Nn	Njnj	Oo	Pp	Rr
[j]	[k]	[l]	[ʎ]	[m]	[n]	[ɲ]	[o]	[p]	[r]

Сс	Тт	Ћћ	Уу	Фф	Хх	Цц	Чч	Џџ	Шш
Ss	Tt	Ćć	Uu	Ff	Hh	Cc	Čč	Dž dž	Šš
[s]	[t]	[tɕ]	[u]	[f]	[x/h]	[ʦ]	[ʧ]	[ʤ]	[ʃ]

КАЗАХТАНСКИЙ АЛФАВИТ

Аа	Дд	Йй	Ңң	Тт	Һһ	Ыы
Әә	Ее	Кк	Оо	Уу	Цц	Іі
Бб	Ёё	Ққ	Өө	Ұұ	Чч	Ьь
Вв	Жж	Лл	Пп	Үү	Шш	Ээ
Гг	Зз	Мм	Рр	Фф	Щщ	Юю
Ғғ	Ии	Нн	Сс	Хх	Ъъ	Яя

АНГЛИЙСКИЙАЛФАВИТ



ГРЕЧЕСКИЙ АЛФАВИТ



САНСКРИТ



ИВРИТ



Комментируя безуспешные попытки западноевропейцев прочитать надписи на археологических памятниках в Европе и Африке, Тадеуш Воланский писал: *«Учёные претыкались на эти памятники и напрасно трудились до нашего времени разбором их надписей по алфавитам греческому и латинскому, и видя неприложимость таковых, напрасно искали ключа в еврейском языке, потому что таинственный этот ключ ко всем неразгаданным надписям находится только в* ***славянском первобытном языке****… Как далеко простиралось в древние времена жительство славян в Африке, пусть докажут славянские надписи на камнях Нумидии, Карфагена и Египта...»*

Воланский, очевидно, понимая, что его открытие не будет воспринято в Западной Европе, в своём письме к археологу Каролю Рогавскому (1819—1888) написал: *«Разве в Италии, Индии и Персии — даже в Египте — нет славянских памятников?… Разве древние книги Зороастры, разве развалины Вавилона, памятники Дария, остатки Парса-града (Персеполис) покрытые клинописью, не содержат надписей, понятным славянам? Англичане, французы и немцы смотрят на это, «jak koziol na wode» (как козёл на воду). Мы, Славяне, сможем довести эти исследования до конца только в том случае, если дети и внуки наши захотят пойти по нашим следам!»*

Феноменально то, что, когда в 1846 году Тадеуш Воланский издал на свои средства книгу **«Памятники славянской письменности до Рождества Христова»,** то польские священники обратились через Святейший Синод **РПЦ** к русскому царю Николаю I (Польша входила тогда в состав Российской Империи) с просьбой разрешить АУТОДАФЕ – **сжечь автора живьём на костре из его книг**.

Русский царь Николай Первый затребовал эту книгу себе и вызвал из Москвы в качестве эксперта Егора Классена. После экспертизы, как писал потом Классен, царь повелел *«взять потребное количество оной книги под крепкое хранение, остальное же, дабы не наносить вред духовенству, сжечь, к Воланскому же прикомандировать воинскую команду для содействия ему в его экспедициях по собиранию тех накаменных надписей и впредь и охранения его персоны от возможных злоключений»*.

Данный «конфуз», имевший место в нашей истории, проливает свет на то обстоятельство, что **христианское духовенство и славяне – совсем не дружественный симбиоз**!

Более того, случай с Тадеушем Воланским показал со всей очевидностью, что «священноначалие» порой и не скрывает свою враждебность к славянам! И если за попытку честного историка открыть славянскому миру памятники письменности дохристианской эпохи так называемые «христиане» были намерены сжечь его живьём на костре из его собственных книг, то не говорит ли это о том, что они не христиане вовсе, а те самые "фарисеи, законники и книжники", с которыми боролся Христос и о которых он предупреждал: *«Остерегайтесь книжников, которые любят ходить в длинных одеждах и любят приветствия в народных собраниях»* (Лк, 20: 46); *«...которые приходят к вам в овечьей одежде, а внутри суть волки хищные. По плодам их узнаете их»* (Мф, 7:15).

К счастью, Николай I проявил заботу о польском учёном и не только не дал мракобесам казнить Тадеуша Воланского, но и сохранил для истории его уникальную книгу.

Понять благородный поступок императора Всероссийского Николая I совсем нетрудно, если принято во внимание, что двадцатью годами ранее он разгадал коварный замысел, который плели против России и всего славянского мира "латиняне-библеисты". Как результат, в 1825 году по его указанию **весь тираж новой Библии с Ветхим заветом во главе**, переведенной и напечатанной в Российской империи неким "Библейским обществом", **был сожжён на кирпичных заводах Невской лавры**. Больше попыток издать в России иудейскую Тору ("Ветхий завет") вместе с Новым заветом Христа при жизни Николая I не было.

Николай I однажды понял, что "библейские жиды" намеренно выпячивают и ставят впереди всех историю народа Израильского и рода Иудейского, а историю славян они наоборот злонамеренно принижают и умалчивают, а где возможно — уничтожают.

В одной из глав Петр Орешкин пишет**:** *«Само слово «Этруски» даёт основание говорить, что они были древнеславянским племенем руссов. «Это-руски» - явно читается. Однако, многие «специалисты» стремятся*

«увязать» этрусский, кажется, со всеми индоевропейскими языками, за исключением древнеславянского. Чтобы понять механику этрусского письма и уяснить сложность его дешифровки, необходимо подчеркнуть, что древние жрецы отнюдь не стремились упростить алфавит. Как раз наоборот! Они стремились всеми силами усложнить его, прибегая к хитроумным уловкам, с одной целью: скрыть от посторонних сам принцип письма. Как бы «детским» почерком писали. Чтобы скрыть «механизм» письма, у посвященных было несколько приёмов. Направление в письме постоянно менялось. Текст мог читаться то слева направо, то справа налево. Буквы иногда писались вверх ногами. Отдельные буквы преднамеренно искажались. Гласные на письме опускались».

"Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя - как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! " (Тургенев)

О СЛАВЯНСКОЙ БУКВИЦЕ

ММ Славянская Буквица – это отдельная часть от Рунического Футарка, который стоял в основе всякой письменности на Земле. Славянская Буквица была дана людям для того, чтобы они учились пользоваться Пространством, и скрепляли свой Дух с Тонкими Сферами всех Царств Природы, а когда достигали уровня духовного развития, могли вторгаться в сферы Тонких миров, где совершенствовали своё воображение и мыслетворчество.

Славянская Буквица была построена по принципу **световых октав**, которые составляли все необходимые ступени для становления человека как в Природном царстве, так и в Тонких мирах. Мир тьмы, который застал ваших предков на Переходе в Кали Югу, потребовал от людей иных навыков, а именно: им вменилось в обязанность из свободных людей стать рабами и кормом для рептилоидов, тольмеков и усманов – демонических разновидностей паразитов. Поэтому всё, что касалось человеческого совершенствования, стало для людей, по мнению новых хозяев эпохи зла, ненужным.

А звуки и Руны были перемешаны, обнулены и растерзаны. Книги, манускрипты, каменные скрижали, глиняные таблички, золотые пластины… все формы письменности и памяти о высоких предках славян систематически уничтожались. И в настоящее время остатки древней Буквицы и Рун имеют отрывочную форму и непонятное, для большинства, значение.

Таким образом, на вопрос: нуждается ли Славянская Буквица в восстановлении? Можно ответить однозначно ДА, нуждается. Но не в старом виде, а в новом, который, пока ещё, не стал доступным для исполнения.

И.Н. Нужно ли восстанавливать Славянскую Буквицу?

ММ Славянская Буквица претерпела сильнейшее изменение и приобрела качества информационного кода, утверждающий состав мысли, который необходимо передать от одного человека к другому. Буквальное значение букв, в настоящее время, более не используется для составления слов. Поэтому часто бывает, что сочетания буквенных строев не соответствует тому понятию или событию, о котором идёт речь.

Буквы несут одно значение, а слово - иное. Особенно это стало заметно в научной среде, когда специалисты разных областей знания не могут применять свои знания в сопредельных областях, поскольку у них есть разночтения содержания одних и тех же слов. Ученые споры стали практически невозможными по причине разночтения ученых терминов, а значит, наука получила разобщение и представляет собой собрание людей не способных переносить свой опыт из одной области в другую.

Процесс разделения научных дисциплин достиг своего апогея именно в настоящее время и представляет собой пример атомического деления при ядерной реакции распада. Конечным результатом такого процесса может быть только взрыв, что и отвечает интересам сил тьмы в конце их эпохи.

Языковая и терминологическая война дошла до своего предела и стала причиной раздора не только в научном знании, но и у родственных народов, которые стараются перетянуть на себя одеяло в желании предстать народом – отцом или старшим братом, для родственных по лингвинистическому созвучию, народам. Таким образом, создался прецедент для ссоры, войны и даже взаимному уничтожению друг друга внутри одной родственной популяции. Война на Украине имеет, кроме прочих причин, ещё и причину противопоставления украинского языка – русскому.

Если сделать подробное исследование в мировом Пространстве разных континентов, то можно обнаружить, что родственные племена африканского континента имеют точно такие же проблемы общения, как и научные сообщества стран цивилизованных, а так же родственные народы славян и ариев.

И.Н. Правильно ли стоят буквы в славянской буквице?

ММ Славянская буквица претерпела чудовищное надругательство. Она была изменена, часть букв была утрачена, а часть была перемешана и установлена в неверном порядке.

И.Н. **Как исправить это положение?**

ММ Для этого следует провести обряд утверждения законного порядка по Законам Световых градаций. Минеральное царство, Растения, Животные, Человек, Мир чувств, Мир Эмоций и Огня, имеют значение спектральной последовательности. Все они имеют одинаковое количество цветов радужной составляющей, но тональность их различна по гармоничной связующей.

Радужное преимущество звучания буквы быстро выявляет местоположения буквы в ряду и отдает ей значение световой и цветовой вибрации. Первый ряд буквицы – красный уровень спектра, соответствует самой грубой октаве звукового ряда фортепьяно. Пропойте буквы на звуковом ряду – вы сами увидите, что каждая потребует своего собственного положения. Так проделайте со всеми семью рядами. Самое главное не потерять буквы из ряда и не переставить их из ряда в ряд.

Пропев буквы, вы сможете правильно расставить их, и они сольются в единый аккорд, который даст световую реакцию и наполнит слова, составленные из этих буквиц, новым смыслом и содержанием. Это будут уже не пустые слова, а волшебные заклинания.

Сомневаюсь, что подобную силу уже можно отдавать в пользование людям, ведь, они пока ещё не готовы это принять без вреда самим себе.

И.Н. Что может сказать Буквица о мужском и женском началах.?

ММ Буквица содержит два состояния Пространства. Она отвечает Внешней части Пространства и Внутренней её части. Все это имеет значение только для нижних миров, где творение имеет два направления: эволюции и инволюции. Плюс и минус, чёрное и белое, мужское и женское. Буквица не имеет знака мужского или женского начал, но в ней есть центральная буква, означающая смену мужской эпохи на женскую.

И.Н. Буква Инить имеет две точки, Буква Ижеи имеет одну точку… Что значат эти точки?

ММ Точка – это форма проекции проникновения в глубину Пространства. Точка с разных ракурсов имеет несколько проекций, одна из

которых выглядит как точка, а другая – как ЛУЧ. Количество лучей в пространственной начертательности, создаёт разное количество энергии, что делает каждую точку большим и значительным начертанием.

И.Н. Как можно всё восстановить в Буквице и стоит ли это делать, если современные люди могут использовать даже написание буквиц в правильном порядке во зло?

ММ Искать Истину во всем – верное дело во все времена и эпохи. Если попрано истинное значение написания светового ряда славянской и арийской Буквицы - это надо восстановить. Но пользование этой частью славянской культуры будет отложено по причине событий Великого Перехода и необходимости очищения от накоплений системы Тьмы, которая заканчивает своё существование на Земле.

Если все силы и внимание положить на восстановление, некогда утраченного, то не останется ни сил, ни внимания на события, реально происходящие прямо сейчас. Они такие напряженные, что требуют к себе полного внимания, поскольку если этого внимания не будет, то может случиться, что и Буквица потом никому не понадобится. Мир должен иметь будущее, чтобы после Перехода можно было бы взяться за восстановление утраченных богатств культуры славянских народов. Каждый иной народ тоже сможет вернуть себе утраченное, если останется живой после Великого Перехода.

И.Н. Как происходит творение Земли? С ДВУХ сторон, от Альфа и Омега, или с одной стороны, от Альфа?

ММ Творение Земли происходит в результате вихревых процессов, которые происходят в направлении Альфа — от Начального Луча Абсолюта данной Планеты внутри Солнечной системы, которая тоже является огромным вихревым процессом. Вихревые образования — Суть Творцы — Логосы каждой системы, но все они находятся в строгой Иерархической зависимости, которая обусловлена Высшим Законом Иерархии Света в Безпредельности.

Творение Планеты имеет несколько фаз, которые следуют одна за другой и устанавливают Внутреннюю Иерархию Света в планетарных масштабах. Так, Минеральное царство сменяется Растительным, затем приходит период созидания Животного царства и, наконец - Человеческое царство. Человек — по существу, состоит из двух частей. Одна из них соотносится с Животным царством, которое вбирает в себя так же Растительное и Минеральное царства, включая Эфирный - промежуточный мир, который является основой для всякого физического творения. Эфирное царство не берётся в расчёт по причине трудности его видения,

но его значение трудно недооценить. Оно — базовое для творения физической формы всего тварного мира.

Таким образом, можно сказать, что Творение начинается от Альфа и следует по строгой зависимой друг от друга иерархии физического творения.

На уровне срединной пертурбации, в Зеленой эпохе, соответствующей букве Оук - Устой, мир как бы переворачивается и становится в условия полной отработки физических форм. Это момент, который переводит всё Творение на уровень восприятия тонкоматериальных миров Внутренней Вселенной, который во все времена физического становления Творения, никогда не оставляет без внимания растущее сознание всех видов творения на Земле. Можно с уверенностью сказать, что ЛЮБОВЬ Высшего Разума, проявленного в виде Света, Тепла, Электричества, Воды, Огня и всех природных ресурсов, всегда присутствует в жизни первородного Творения, в том числе и самого Человека.

Таким образом, Омега - условное обозначение Безпредельного Божественного Разума, выраженного во всех видах Абсолютного Света, непременно участвует в сознании всего живого на Земле, в Солнечной системе, в Галактике и Вселенной... Абсолютный Свет Безпредельности, в величине Безпредельности, не может воплотиться в укороченной формуле Творения от Альфа и Омега, но, как и в капле воды, в этой формуле можно увидеть Океан всего Творения, которое пока ещё не вмещается в ограниченное сознание людей.

Абсолютный Свет - и есть в своей сокровенной Сути одновременно Свет и Любовь, поскольку оба этих качества присутствуют в Нём одновременно на ВСЕХ этапах Творения, начиная от Микромиров и, кончая — Макромирами.

И.Н. Буквица – это эволюция Агни?

ММ Буквица славян и ариев – это содержание этапов Эволюции сознания Духа в соединении с материальным миром. Эволюция сознания Духа происходит поэтапно и внутри отвлеченного от индивидуальности малого отпрыска Агни, коим является человеческий Дух. В самом начале зарождается весь необходимый опыт для того, чтобы стать полной индивидуальностью после полного прохождения всех уровней развития и постижения своей Божественной природы.

Агни становится собственно ЧЕЛОВЕКОМ, но при этом материя, которая сопровождает Человека во всех фазах его развития в виде Творения Природы(минералы, растения, животные, духи природы)

соучаствуют в этом творении Человека точно так же, как и Он соучаствует в их Эволюции тоже.

Взаимный обмен вибрациями Природы и Человека приносит пользу обоюдно. Притом, что Человек не становится сразу таковым, а некоторое время является частью Природы – Людом, в разных формах и видах, что постепенное его приближение к форме Человека обязательно отзывается на энергетической стороне его Сути. Так, люди постепенно приобретают дополнительные уровни своего сознания, начиная от низших – полу - животных, и кончая высшими – божественными. Буквица славянских народов всегда была призвана не просто обозначить знаково подобные этапы эволюции человека, но и наполнить их Смыслом и Звуком, который по существу содержал ещё и огромный информационный потенциал.

Если внимательно посмотреть на Славянскую Буквицу, то можно заметить, что в ней есть буквы, которые даже не имеют своего звучания. Они имеют глубокий смысл, но не могут быть произнесены как звук. Это и есть особенность Славянской Буквицы, которая была не понята потомками и, не увидев смысла в таких буквах, которые нельзя произнести звуками, решили от них избавиться. Но в этом действии оказалась очень трудновосполнимая ошибка.

Утратив значение этих буквиц, и не употребляя их в полной письменности, славяне стали иметь ущербную Суть и своих рукописных текстов, в которую вкралась двусмысленность. А двусмысленность – это и есть лазейка для злого умысла и лжи. Таким образом, древняя Буквица перестала оберегать славян от ложных привнесений и в пустующие ячейки сознания людской молвы втиснулись иностранные слова и выражения, которые стали через некоторое время преобладающими и, что самое опасное - ведущими к деградации и разложению.

В настоящее время славяно-арийская Буквица представляет собой собранное в единое полотно, перемешанное и кое-как составленное количество утраченных букв. Использовать подобную буквицу не представляется возможным, потому что она потеряла свой сакральный смысл, заложенный издревле, **поскольку чёрные маги совершили обнуляющий магический обряд значению всех цифровых наполнений славянских букв.**

Обратный обряд совершить можно только при условии точного построения, как это было сделано при восстановлении древнего рунического Футарка. В отличие от Буквицы, Футарк был изображен на каменных носителях и не потерял свой ряд, а Буквица была перемешана и ослеплена потерей своей связи с тонкоматериальными Сферами.

Чудовищное надругательство над Славяно-арийской Буквицей совершили рептилоиды, которым подобное Знание было огромной опасностью.

Остановить развитие и эволюцию Агни сознания славян – самая главная задача рептилоидов, поскольку именно эволюция человеческого сознания выводит людей из-под влияния рептилоидов, использующих Человека, как своё стадное животные, годное к употреблению его энергии и телесного проявления.

И.Н. Какие несоответствия в Буквице?

ММ Буквица перепутана и из неё выбраны правильные числовые значения, которые магическим способом лишены числового содержания, путем умножения их на НОЛЬ.

И.Н. Какие изменения необходимы для её восстановления?

ММ Буквица может быть восстановлена только в случае если будет проведен специальный обряд соединения каждой буквы с человеческим спектром семи уровней сознания. Буквиц всего 49 и у человека тоже 49 вибраций. Оживление буквиц можно установить только опытным путем, сопоставив вибрации СОВЕРШЕННОГО ЧЕЛОВЕКА, у которого звучит КАЖДАЯ вибрация из 49. Тогда совершенство такого человека станет основой для нахождения местоположения и зажжения каждой буквицы!

И.Н. Может ли это сделать несовершенный человек?

Нет, не может.

И.Н. Но как же это связано с тем вопросом, который был задан в начале беседы?

ММ Буквица станет сиять всеми цветами радуги, и её можно будет легко расставить в ряды и порядки. Ошибки при такой расстановке быть не может, как не может быть ошибки в радужной матрице, где цвета следуют строго в определенном порядке тоже.

И.Н. Значит ли это, что если уже сейчас найдётся человек с ясновидением, то он сможет увидеть свечение буквиц и сам расставить их в правильной последовательности?

ММ Ясновидение в данном случае действительно может быть полезным, но лучше, если кроме самого ясновидящего свечение буквиц увидят и другие люди. Тогда доверия будет больше.

И.Н. Но даже сейчас, пока буквы не светятся, уже чувствуется огромная сила, которая идёт от букв, как только их расставляешь по цветовым рядам и уровням.

ММ Порядок букв может быть произвольным, а может строго выверенным. Не думаю, что на переходном участке Земли можно создать гармоничный ряд. Но пробовать можно.

И.Н. Что будет, когда люди вновь вернутся к правильной Буквице?

ММ Возврат – неприемлем. Надо двигаться только вперед. То, что было полезно раньше, может быть вредно сейчас и совсем не приемлемо в будущем. Приспособиться к новым условиям - это значит употребить все прежние навыки и учесть новые обстоятельства, только при таких условиях можно эволюционировать. У человека есть ещё период, когда ему ещё будет надобно письмо, а значит, буквы и слова.

Но надо помнить, что все тропы Эволюции ведут к тому, чтобы человек освоил силу Мысли и Образа и смог ими пользоваться и без букв, и письма и, даже, без слов. Сейчас это трудно представить, но отдельные опыты с телепатическим общением без слов и звуков, подтверждают сказанное. Мысли и Образы – вот первичная форма единого для Вселенной Языка. Именно на Языке Мысли общаются между собой все разумные формы жизни во Вселенной, начиная с самых примитивных царств Природы, и кончая высочайшими мирами в Безпредельности.

И.Н. Но ведь русскому народу хочется знать о своих корнях, о своей культуре, о своих предках, о своем языке и письменности...

ММ Выйдя с Космического Дна, то малое количество людей, которые останутся, будут настолько другими, нежели их предки, что их даже сопоставить будет трудно как родственников. Кали Юга на Земле не оставляла никаких надежд на жизнь и дальнейшую эволюцию никакому из народов. Потеря языка, истории, родовой памяти и прочих связей с родовыми корнями – это и есть гибель. К засохшему дереву, какой корень не приставь, оно не возродится!

Беда земной цивилизации была в том, что ни у одного народа, населявшего Планету, не было даже простой надежды на спасение и вот вопреки этому приговору, людям всё же даётся шанс войти в Новую эпоху Добра, Света и Справедливости! Но это уже не чисто славянский, или романский, или кельтский народ. Чистокровных народов не осталось. Люди получили прививку чужеродных генов, в большинстве своём рептилоидной расы, и эти гены есть непреодолимое препятствие для полного восстановления родовых связей каждого из народов.

И.Н. Не этот ли хвостик у эмбриона маленького человека является признаком такого рептилоидного вмешательства?

ММ И не только этот хвостик. Есть ещё несколько тяжких искажений генетических связей с первородами древних славян, раз уж мы говорим о них. Парадокс в том, что их сияние для сегодняшних их потомков не просто опасно, но кардинально разрушительно. Будучи воспроизведено в условных единицах прежних возможностей, это сияние мгновенно испепелит всякого, кто захочет его применить для себя в старинных формах. Именно поэтому часть знаковой системы древней славянской письменности утрачены для ваших поколений безвозвратно.

И.Н. А что же такое за человечество вступает в новую эпоху? Какие – то отпрыски рептилоидной расы и славянских славных предков – сиятельных витязей?

ММ Говорил и ранее, что тела людей станут трансформироваться вместе с ростом сознания духа. Изменится и сияние души и духа – появятся новые качества тел. Материя послушна и генетические искажения исчезнут со временем. Но надо знать, что никакие споры о чистоте крови и о родовитых предках, и о высоте культуры в настоящее время никому из народов не могут быть присвоены. ВСЕ народы выходят со Дна Солнечной системы вместе со своей больной Планетой в виде раненых, искалеченных, изнасилованных, избитых истерзанных … страдальцев.

К каждому из вас проявлено великое сострадание Вселенского Разума и Иерархии Света, явленных со всех сторон Безпредельной Вселенной. Терпящая катастрофу Солнечная система и жители Её, одержанная силами тьмы планета Земля в настоящее время получают пресветлую помощь от Сил Света. Поэтому следует знать всем и каждому, кто намерен перейти на ТУ сторону и войти в Систему Света, что все они создадут новое человечество, единое, неделимое, составляющее собой общность отдельных личностей в единстве своего многообразия.

Понимаю, что трудно понять и принять сказанное, но другого предложено не может быть из – за особых обстоятельств, которые описаны выше.

И.Н. Буква И – это информация или энергия Начал?

ММ Буква И – это энергия, которая ищет и находит проходы, выходы и возможности продвижения информации. Это стремящаяся к распространению энергия, у которой нет препятствий - подобная воде, которая всегда находит выход и продвижение для себя самой и той информации, которую она несёт.

И.Н. Буква ОУК – Переход или переворот?

ММ Буква Оук – это петля с изменением знака заряда. Смена знака – это и Переход и переворот одновременно. Изменение направления на противоположное, но в новом качестве.

И.Н. Что означает буква ИЖА?

ММ У всего есть Начало и есть Конец. Планета возвращается к рождению в Солнечной системе, когда проходит период её пребывания во Внутреннем пространстве. Человеческий дух проходит своё пребывание в Тонких мирах и возвращается к физическому рождению для продолжения получения опыта в физическом мире. Буква ИЖА помогает определиться с пониманием такого вращения между внутренним и внешним пространством. Она ещё не Безпредельность, но и не Конечность.

НЕМНОГО «Истории»

394.(А–Й) Звучание слов должно быть прекрасно, такая гармония рождает и мышление возвышенное. Нельзя пренебрегать каждым средством для возвышения сознания. Сквернословие, как зараза пространства, несёт понижение всего интеллекта. Безобразие во всех видах есть опасная болезнь. По человечеству нужно понять, где целение и где разложение. Пора познать очищение земного бытия. Непозволительно утруждать пространство проклятиями, которые поражают нежданно существа неповинные. Стрела, пущенная в движущуюся толпу, может поразить неповинного. Также и при мышлении можно поразить, где Карма уготовала слабое место. Может быть, без такого удара Карма могла бы как-то измениться, но неблагополучие удара может поразить незаслуженно. Потому люди должны понимать свою ответственность за каждое пущенное слово.

В нормальном людском сообществе человек говорит то, что думает, а делает то, что говорит. Отступление от этого правила, т.е. когда люди начинают думать одно, говорить другое, подразумевая третье, а отчитываться перед совестью и обществом четвертым, вызывает в людском сообществе множество негативных последствий и фактически обрекает его на вроде бы медленное, но явное саморазрушение.

При произнесении любого слова – задействуется сложная матрица, состоящая из сочетабельностей звуков. Каждый из звуков задействует определённые участки в человеческом мозге, в организме, сознании, подсознании. Данный процесс происходит независимо от того, какой смысл 'вкладывает' человек в произносимое слово. В человеческом организме,

также как и в организмах животных, растений изначально заложены определенные реакции на те или иные звуки и на графику письма.

Человек не в силах отказаться (да это было бы и самоубийственно) от миллионов лет эволюционного развития, происходившего до него, и полностью перестроить принципы работы организма, который содержит в себе память не только о всех предках человека, но и о иных организмах: растениях, животных. Таким образом, грамотно употребляя слова, люди вызывают гармоничные реакции в себе и окружающих. Когда же в слова вкладывается 'несуразный' смысл, противоречащий тому значению, которое в действительности имеет произнесённая сочетабельность звуков, в организме произнёсшего и в окружающих возникает дисбаланс, так как 'смысл', воспринимаемый сознанием, вступает в противоречие со "смыслом", воспринимаемым подсознанием.

Результаты проводившихся в последнее время исследований в области волновой генетики позволяют утверждать: организму человека далеко не безразлично, что его хозяин думает, слушает, читает или говорит. Ибо вся воспринимаемая информация отражается в так называемом волновом Геноме. При этом человеческий организм не разбирает, от кого вы получаете информацию, от живого собеседника или с экрана телевизора. Любое произнесенное слово действует, как волновая генетическая программа, способная оказывать существенное воздействие на поведение и жизнь людей.

По современным оценкам, разрушительные слова и фразы способны вызвать в живой клетке мутагенный эффект, подобный тому, как если бы на клетку оказало свое губительное воздействие радиоактивное излучение, равное по своей силе 30 000 рентген. Смертельной дозой для современного человека считается уровень радиации всего в 50 рентген. Свои опыты ученые ставили на семенах растения арабидопсис. Почти все они погибли. А семена, пережившие «словесный кошмар», превратились в генетических уродов, не способных к воспроизводству здоровых организмов. Такие мутанты 'заработали' множество болезней, передаваемых по наследству в более тяжелых формах. Через несколько поколений их хилое 'потомство' полностью выродилось. Но более всего исследователей удивило то, что мутагенный эффект не зависел от силы речевого воздействия на

подопытные семена. Они произносили, разрушительные слова сначала громким голосом, потом тихим, а потом шепотом. Но результаты воздействия этих слов на живые клетки были весьма близки.

Взяв партию семян, уже изначально убитых радиацией мощностью излучения в 10 000 рентген, та же группа ученых через изобретённый ими аппарат произнесла набор слов, подобный тому, каким благословляют Истинные священники.

Результат превзошел все ожидания. Семена не только ожили, но и взошли. Препараты, извлечённые учёными из оживших семян, показали, что все перепутавшиеся гены, разорванные хромосомы и спирали ДНК не только послушно встали на свои места, но и, что самое удивительное, самостоятельно срослись. Тогда как в контрольной группе, не получившей благословения, все семена так и остались мертвыми.

Да, этому нельзя и удивляться, так как здесь Блюдётся Грамота Иерархий взаимовоздействий – влияний, Соблюдены Заповеди взаимопомощи «каждому Сверчку знающему Свой шесток».
Идя в своих исследованиях ещё дальше, учёные произнесли добрые и чистые слова в адрес здоровых семян пшеницы. После чего те дали небывалый по величине урожай. И вновь учёные заявили, что не открыли чего-то нового. Ибо ту же самую процедуру в прежние времена каждую весну совершал практически каждый сельский священник, благословляя не только семена, но и землю на новый урожай. Научные эксперименты также показали, что степень воздействия слов на людей и животных столь же велика, что и на растения, при этом реакции оказываются даже более сложными и многоплановыми.
Сами исследователи заявляют, что чего-либо особо выдающегося или нового они не открыли. Ибо сама способность слова воздействовать на живые организмы и наследственность была известна ещё с незапамятных времен. Например, по молитвам праведников исцеляются и тяжело больные. А БлагоСловения Святых распространяются на многие поколения вперёд. Современная наука заставляет по-иному взглянуть на значимость человеческой речи. Уже не кажется невероятным, что древние люди могли общаться с животными, птицами. Сохранилось также множество письменных свидетельств общения Людей с Ангелами, Духами, Богами.

Современная наука заставляет по-иному взглянуть на значимость человеческой речи. Уже не кажется невероятным, что древние люди могли общаться с животными, птицами. Сохранилось также множество письменных свидетельств общения Людей с Ангелами, Духами, Богами. Учитывая тот факт, что КПД работы человеческого мозга ныне у многих составляет лишь 3% от заложенных возможностей, можно с уверенность утверждать, что речь современных людей значительно менее осмыслена и менее грамотна, чем у древних. Следует отметить, что важно не только грамотное произношение, но и написание слов, так как символы Букв также несут многозначный смысл, который ныне, к сожалению, у многих воспринимается в основном на подсознательном уровне, 'минуя' сознание.

В сознании современных людей постепенно стирается смысл и значение возвратных частиц (-ся и др.), ныне пишущихся слитно с глаголом. В частности, «-ся» обозначает себя, т.е. что действие производится с собой. Скажем, в немецком языке для каждого местоимения существует своя возвратная частица, которая пишется отдельно от глагола. Так было и должно быть и в русском языке. Не случайно в церковно-славянском сохранились возвратные частицы «-мя», т.е. меня (например «помилуй мя»), «-тя», т.е. тебя и др..

Знание назначения возвратных частиц позволяет понять чудовищность ныне, к сожалению, часто бездумно используемых клише: «пытатьСя» (т.е. пытать себя), «ругатьСя» (т.е. ругать себя), «добиватьСя» (т.е. добивать себя), «давайте разберёмСя» (т.е. давайте разберём себя). Вот к таким искажениям привело вычеркивание из памяти людей всего лишь 'одного' грамматического правила. Технически это осуществлялось следующим образом: сначала постепенно были выведены из употребления все возвратные частицы кроме «ся», затем частицу стали писать слитно с глаголом, а в последнее время заводят споры о том, чем в большей степени является «ся» – окончанием или суффиксом.

И подобных «упрощений» с русским языком, к сожалению, совершено множество. Фактически же каждая Буква – корень. Слово же действует по принципу: первая часть слова обозначает кто, или что осуществляет действие, срединная часть – посредством чего, каким образом осуществляется действие, окончание слова – для чего, с какой целью. Зная

принципы построения слов в языке и исконные значения Букв, можно расшифровать и понять истинный смысл любого слова, даже тех, первоначальное значение которых было утеряно или сильно искажёно.

Рассмотрим простейший пример: как известно, в русском языке имеется множество частиц, с которыми можно употребить слово «кто»: кто-то, кто-либо, кто-нибудь и др. В настоящее время считается, что смысл получившихся с помощью частиц слов "примерно равнозначен". Но зададимся вопросом, зачем нашим предкам в таком случае было использовать такое многообразие частиц, если «их значение в основном одинаково». Разумное объяснение в том, что смысл частиц все-таки различен, но он либо утерян, либо сильно искажен.

Многие знают, что изначально в русском языке содержится значительно больше буков, чем сохранилось в современной «азбуке». Но, к сожалению, мало кто задумывается над тем, сколь чудовищно искажаются речь, сознание, мировоззрение и наследственность людей через допущение изъятия из употребления хотя бы одной(!) из исконных букв. В результате смысл многих слов изменяется на противоположный.

Это особенно очевидно на 'примере' буквы "s". В дореволюционном словаре Срезневского сохранилось грамматическое правило: «slобу всякую, slое и slых пиши selом (s – sело – так называется одна из буков русского языка, запрещённая при Петре I)». Наши пращуры следовали этому древнему указанию и писали с буковой "s" слова, относящиеся ко злу (-slу). После запрета данной буквы люди были вынуждены заменять ее при написании на «ж», «з», «с». В результате многие слова, имевшие ранее однозначно негативный смысл (ясный из написания слова), стали писаться буквами, из которых негативный смысл слова не очевиден.

Однако теперь «перестройщики языка» жаждут провести не менее радикальные «реформы», например отменить буквы Ё, Ъ, Я, Ю и другие. Интересно, что разумного смысла в таких «упрощениях» нет вообще. Использовать данные буквы в технических средствах несложно, однако, многие современные СМИ специально отказываются от использования отдельных букв при печати: Ё подменяется на Е, Ъ подменяется на « ` » апостроф, готовя тем самым почву для их отмены по причине, якобы, ненадобности.

При этом умалчивается, что чтение и речь в результате «упрощения» только усложняются. Зачем заставлять людей одну и ту же букву произносить по разному в зависимости от «подразумеваемого» автором смысла. Очевидно, это 'внесет' только больше непонимания среди людей, да и как объяснить детям, почему одна и та же буква в одном случае произносится так, а в другом – иначе, если визуально каких-либо различий нет.

За последние столетия русский язык претерпел 'сильные' изменения. Некоторые 'считают' это благом и естественным развитием, однако факты говорят об обратном. Ведь сложно назвать развитием процессы явной деградации и примитивизации. Даже краткое сопоставление современного русского языка с церковно-славянским, или хотя бы с разговорным языком прошлого столетия, окажется не в пользу современного.

Уменьшилось число букв и звуков, язык стал скуднее и менее выразительным. В речи людей явственно ощущается нехватка словарного запаса, которая частично 'компенсируется' произношением одних и тех же слов, но с различной интонацией и различным смыслом. Язык становится менее образным, т.е. лишается изначально заложенной основы. В разговорах подразумеваемый смысл всё больше расходится с исконным значением произносимых слов. Многие необходимые грамматические правила, позволяющие понять строй языка, значение сказанного, постепенного стираются.

Но самое худшее – загрязнённость современного языка огромным числом необоснованных заимствований, иностранных слов и фраз-паразитов. Речь становится всё менее осмысленной. Большинство людей начинает просто оперировать неким минимальным набором фраз, штампов, утверждений, которые механически заимствуются из СМИ, 'литературы' и бездумно повторяются. Кто-то скажет, мол, ну и что, у каждого времени есть свои излюбленные фразы и выражения. Да, это до определенной степени так, но именно в наше время слова- и клише-паразиты несут особенно губительный смысл для сознания и подсознания людей.

Кто-либо считал, как отражается на людях через поколения замена одного слова на другое, или вычеркивание одной из букв азбуки? Как

«упрощения языка» повлияют на психику, на поведение людей, на духовный уровень оных? Долгое время изменения были малозаметны, так как проявлялись только через несколько поколений. Ныне же темпы деградации достигли такого уровня, что последствия сказываются уже при жизни одного поколения.

Безнравственность, бездуховность, многочисленные психические отклонения, разгул преступности во многом являются следствием всё больших искажений в речи. В нормальном людском сообществе человек говорит то, что думает, а делает то, что говорит. Отступление от этого правила, т.е. когда люди начинают думать одно, говорить другое, подразумевая третье, а отчитываться перед совестью и обществом четвертым, вызывает в людском сообществе множество негативных последствий и фактически обрекает его на, вроде бы, медленное, но явное саморазрушение.

Отрыв слова от образов и изначального смысла – губительный шаг по разрушению того упорядоченного, гармоничного Міра, в котором жили люди в древности. Начав произносить слова не осознавая их истинного смысла, а также не понимая огромной ответственности за сказанное, человек стал "жить" в разделенном «мире», и в "міре" 'слов'-калек ему стало сложно на что-либо опереться.

Внедрение в речь людей "слов", корни которых не понимаемы людьми, стало средством разрушения национальных языков и средством атомизации общества. Недаром наш языковед и собиратель сказок А.Н. Афанасьев подчеркивал значение корня в слове: «Забвение корня в сознании народном отнимает у образовавшихся от него слов их естественную основу, лишает их почвы, а без этого память уже безсильна удержать все обилие словозначений; вместе с тем связь отдельных представлений, державшаяся на родстве корней, становится недоступной».

Когда русский человек слышит слово «наёмный убийца», оно поднимает в его сознании целые пласты древних смыслов, он опирается на эти слова в своём отношении к обозначаемым ими явлениям. Но если ему сказать «киллер», он воспримет лишь очень скудный, лишенный чувства и не пробуждающий

ассоциаций смысл. И этот смысл он воспримет пассивно, безразлично. Весьма показателен пример использования одного экспериментального метода в деле об убийстве. Метод состоял в том, что подозреваемому показывали на экране и произносили неупорядоченный набор слов, среди которых попадались слова, связанные с убийством.

Эксперты измеряли скачок потенциала биотоков мозга (предполагалось, что если у человека эти слова вызывали аномально сильную эмоциональную реакцию, то, значит, он был связан с убийством). Подозреваемым был киргиз, хорошо говорящий на русском языке. Однако даже нормальной реакции на страшные слова он не обнаруживал. Но стоило произнести тот же самый набор слов, но на родном данному человеку киргизском языке, и приборы сразу зафиксировали сильную реакцию на слова, связанные с убийством.

Методичная замена слов русского языка чуждыми, не вызывающими в сознании ассоциации и образы, словами-паразитами – часть обширной манипуляции общественным сознанием. Тургенев писал о русском языке: «во дни сомнений, в дни тягостных раздумий ты один мне поддержка и опора». Чтобы лишить человека этой поддержки и опоры, манипуляторы жаждут если не отменить, то максимально испортить, исказить, растрепать русский язык. (План и Даллеса, 1948)

Искажение Сокральной сути русского языка

Русский язык, как и любой другой язык, имеет своё собственное вибрационное, а значит, и световое состояние. Когда-то русичи говорили на всеясветном языке, который проникал в глубину пространства и отражался в нем световыми всполохами и музыкой. Язык по существу являлся ещё и ароматом и имел свой Дух, что было отражено во многих сказаниях и легендах. Русский Дух стоит в России и сейчас кое-где, но в основном он уже расселся привнесением в него огромного количества постороннего влияния.

Искажение всеясветной грамоты появлением одномерной «кириллицы», а затем и огромного количества посторонних вкраплений со стороны агрессивных языков других народов вытеснили сначала всю глубину и пространственное звучание, а затем и стали примитивными словами, выражающими то или иное понятие не глубже трех соседних сфер.

Измельчание глубины проявления языка немедленно отразилось на Душе славян, которая перестала воспринимать окружающие миры во всей полноте их возможностей. Отсюда полная потеря связей со своими предками, которые уже не могут выходить на примитивные условия сознаний своих потомков. Отрыв от предков стал выражаться в том, что иные народы стали навязывать славянам свою культуру, свои порядки. И отсюда произошло много союзов, где смешивалась кровь славян – с кровью иноплеменных народов.

Здоровье нации подорвалось сразу со многих сторон. Вырождение когда-то великих родов стало обычным делом. Появление ругательств, а в частности мата – стало еще одним ударом для славянского организма. Мат – молитва демоническим силам, привлечение их внимания и участия в своих делах. Привычка материться стала еще одним условием привлечения в свои роды и нелюдей всякого происхождения. Умирать славяне начали еще и по причине употребления спиртных напитков и полного отсутствия руководства своим сознанием, а посему язык стал врагом славян, особенно когда он становится неуправляемым и злобно отпущенным на владение силам тьмы из тонких миров.

Умирание славян – в потере корней и в грязи языка. А также хмель и смешанная кровь – вот болезни, от которых необходимо избавляться в первую очередь, чтобы возродить свой народ и дать ему вторую жизни в новой эпохе Огня и Света.

Наши Предки, великие народы белой расы, ведут своё начало от четырех прославленных звездных Родов – Да'Арийцев, Ха'Арийцев, Расенов и Святорусов. И хотя Роды использовали один язык, методы записи образов речи были разными. Да'Арийцы использовали Тьраги, Ха'Арийцы – Каруну, Расены – Молвицы, а Святорусы – Буквицу. О Ха'Арийской Каруне мы уже писали, теперь настало время поговорить о письме Святорусов – славянской Буквице.

В процессе «крещения Руси», подготовленные миссионеры Кирилл и Мефодий (Константин и Михаил), имея своей целью искоренение древнеславянской культуры как таковой, исключили из Буквицы 5 элементов («и», «ижица», «фита», а также некоторые другие), и для четырех «приспособили» греческие названия (например, были заменены «кси» и «пси», потому что у них нашлись прямые аналоги в греческом языке). Позже еще одна буквица («Юс Большой») была исключена Ярославом Мудрым, а Петр

Акбар сократил древнеславянское письмо до 38 буквиц (ушли «й», «зело», «омега» и многие другие буквицы, включая греческие варианты «кси» и «пси»).

В тоже время некоторые исследователи приписывают Петру I исключение таких буквиц как «ижица» и «фита», однако, на наш взгляд эти буквы «ушли» значительно раньше. По общепринятой версии Петр Акбар в первую очередь исключил буквицы, ранее обозначавшие числа, что с введением арабской системы счисления перестало быть необходимостью. Но дело в том, что в Буквице каждый из элементов алфавита имел числовой эквивалент, поэтому данное основание выглядит весьма сомнительным.

Впоследствии Николай II, следуя велениям своих «темных» наставников, убрал еще три буквицы, позже А.В. Луначарский сократил их количество до 31 (в первую очередь были убраны «ер», «ерь», «ять» и добавлены абсолютно бессмысленные «ё», «ъ», «ь»). К настоящему моменту в результате постоянного «реформирования русского языка» мы имеем алфавит, включающий в себя 33 буквы, из которых лишь половина хоть в какой-то степени соответствуют исходной Буквице.

При этом Петр «Великий» убрал из Буквицы надстрочные знаки, такие как «вариа», «оксиа», «звательница», «ерок», «камола», также ушли цифровое, мерное и счислительное титло, включая «словотитло», «рцititло», «добротитло» и прочие. Но окончательное уничтожение Буквицы как глобальной ментально-языковой системы произошло именно при большевиках, когда министр просвещения А.В. Луначарский полностью исключил образный элемент, заменив его фонетической составляющей.

То есть на первый план вышли характеристики звучания слова, якобы определяющие его значение. Аналогичный подход используется во всех известных языках древнего и современного мира, однако, в исконной Буквице все было иначе – там за основу брался образ буквы, заложенный в особенностях ее написания. Иными словами звучание находилось даже не на втором и не на третьем месте, уступая образности языковой системы, ориентированной, в первую очередь, на ментальное общение.

А.Л. Обратимся ещё к Учителю ММ и проясним, почему настаивают иудеи о изобретении ими русского языка и почему всего 7525 лет от «сотворения» Мира.

О СОТВОРЕНИИ, СРОКАХ И АПОКАЛИПСИСЕ.

И.Н. Сейчас в Библейской традиции идёт 7525 год от «Сотворения». Факты археологических находок указывают на то, что земное человечество существует даже не тысячи, а миллионы лет.

Хочется знать, какое именно «сотворение» имеют ввиду иудеи. И почему они настаивают на таком мизерном сроке, по сравнению с миллионами фактических лет существования на Земле разумной жизни?

ММ Срок от «сотворения» происходит в случае самих иудеев, которые были действительно сотворены из праха земного, как Адам и Ева. Такое сотворение имело место по той причине, что на Земле присутствовали самые разные Творцы. И у семитских народов были такие творцы, которые сотворили свои народы – арабов и иудеев для того, чтобы не отставать от творцов иных.

Многобожие на планете возникло именно по этой причине, имея ввиду, что у каждого народа имеется и своя языковая группа, и свой собственный Демиург – Творец, у которого тоже случаются собственные родственники: браться или родители, которые в свою очередь сотворяли каждый свою собственную группу, которая в раннем периоде истории человечества называлось племенем.

Множественное количество творцов, создающих собственные племенные группы, в самых разных частях света, породило условие наличия у каждого племени своего собственного племенного Отца, которого почитали за Бога. Племенные божества – это разумно-электромагнитные сущности, которые держат Поле данного племени, и направляют своих подопечных в определённом направлении развития.

Языковые группы, сложенные из родственных племенных богов, сначала враждовали между собой, а затем стали объединяться под «крышей» одного из собратьев, обычно самого воинственного и сильного. Примером может считаться воинственное арабское племя курейшитов, у которого был демиург Аль Иллах. Это Он собрал под своей племенной «крышей» практически весь арабский Мир и в настоящее время норовит подобрать под Себя и другие народы, под эгидой Мирового Халифата, живущего по законам Шариата.

Ислам – это и есть объединённая форма поклонения одному из арабских Творцов, в настоящее время самая многочисленная и агрессивная.

Время начала сотворения семитских племен и есть тот срок, который указан в Библейской традиции, а также и в мусульманской. Семитские племена всегда были отсталыми и мало продвинутыми в развитии сознания,

а значит, нуждались в ограничении и управлении. Поэтому их творцы установили строгие ограничения в условиях жизнедеятельности и взаимоотношениях. Они никогда и ничего не строили и не изобретали сами, но зато могли агрессией и хитростью забирать творения иных, более высоких, по сознанию и творчеству, народов. Примером тому служит современное нашествие мусульман в Европу, когда полудикие племена навязывают европейцам свои религиозные «ценности», и грабят, и убивают своих благодетелей, превращая жизнь европейцев в настоящий ад.

По причине низкого уровня сознания у этих народов, для них обязательна священная Книга (Библия и Коран), утверждающая весь порядок жизни.

К тому же надо знать, что Творцы семитских народов – далеко не боги, в том смысле, который вложен в это слово Бог - Творец Высших Миров в Безпредельной Иерархии Света.

Боги семитов пришли на Землю с комического Дна и стали хозяйничать на ней по причине отсутствия активного влияния Творцов предыдущей Эпохи. Античный Мир великих Строителей, остатки которого проявлены по все Планете в виде великолепных руин, выказывают эпоху процветания высочайшей Культуры Творцов от Света, недосягаемой нынешним «богам» - карликам и ничтожным рептилоидным существам, называющих себя всевышними и богами. Космическое Дно Солнечной системы - не то место, где Высшим Творцам от Света есть место. Они пропустили Космическое дно, как болотное место, перешагнули его и сразу перешли во Внутреннюю - Голубую сферу Солнечного Тора, где и поджидают ту часть земного человечества, которое уже подошло к рубежу выхода из материальной, Зелёной эпохи - в Голубую.

Конец времен тоже обозначен в Библейской традиции, а значит, конец Зелёной эпохи и Переход в Голубую, является концом существования не только самих людей семитской природы, сотворенных 7525 лет назад, но в первую очередь, их коварных и агрессивных богов. Это касается всех трех базовых библейских религий, которые задавали тон всем событиям на Земле не только в религиозном смысле, но и в подробностях каждого вида деятельности, включая экономику, финансы, политику и образование, культуру…

Всякое Начало подразумевает и Конец. Поэтому указанные сроки от Сотворения данной цивилизации, основанной на книге Библейского учения, говорит только лишь о том, сколько длится тот самый тёмный период существования вашей Планеты на космическом Дне Солнечного Тора. Выход - подъём с Космического дна, которое некоторые называют Вознесением,

является законной и неизбежной ситуацией для нормально эволюционирующей Планеты.

Смена векторов сил, действующих на Планетное тело, а именно: полный их разворот от стремления в центр, на стремление от центра, кардинально меняют ситуацию устроения жизни на поверхности Планеты и в её недрах. Такая смена векторов – смертельная для сущностей, называющих себя «Творцами» и «Всевышними» в условиях Космического дна. А значит - КОНЕЦ их власти над людьми рассматривается, как Конец Света.

И.Н. Тогда, что такое Страшный Суд?

ММ Страшный Суд – это выявление всех, кто может продолжать эволюцию и выделение их из общей массы творений. Главный признак всякого сотворенного тёмными «творцами», годного для дальнейшей эволюции, состоит в том, что он имеет свойства альтер Эго, то есть способен служить другим, а не только сам себе. Иного не предусмотрено. Никакие иные ухищрения не дают права дальнейшей эволюции сотворенного тёмными творцами следовать дальше по эволюционному направлению вместе с народами – живыми, которые изначально были потомками Солнечных и Галактических богов - Творцов от Света.

Здесь не рассматривается их роль в событиях Великого Перехода, поскольку вопрос стоял о сроках от сотворения семитских племен «богами» от Тьмы, захватившими Мир и навязавшими иным народам свою власть и своё влияние.

Знать надо только том, что за долгие годы влияния тёмных творцов семитских народов, некоторые солнечные народы потерпели сильное влияние на себе лунных последователей и поддались ему, и потеряли множество своих солнечных душ в лабиринтах лжи и всевозможных уловок тёмных.

Теперь Высший Суд касается всех народов, независимо от их исходной принадлежности: Солнечной или Лунной. И там и здесь есть возможность Спасения и погибели, поскольку некоторые Солнечные души стали Лунными, а Лунные – поняли гибельность эгоцентризма и стали Солнечными, пусть и не в исходной природе, но по сознательным поступкам и служению Свету. Все эти особенности выявляются в результатах дел каждого, но не в словах и увещеваниях.

К тому же энергия Души обозначена в составе Ауры, которая излучает очень явственный Свет и Цвет, которые, если пока, и не видны окружающим, то через некоторое время будут видны каждому, как видят людей в их одеждах в настоящее время. Видимая Аура, а также состав и содержание Мысли человека, станут выдавать всю его Суть каждому, кто

смотрит на него пристально, а значит и ЛОЖЬ и ПРИТВОРСТВО станут осязаемыми всеми, даже малыми детьми.

А пока всё это свойство человеческого сознания различимо для Сканирования того самого Страшного Суда, которого так боятся тёмные.

Говорю об этом, чтобы привычная охота обманывать и вводить в заблуждение людей лунных – с тёмной начинкой, больше не успокаивала, а тревожила уже сейчас. Время безпросветной Лжи заканчивается и каждый, у кого Творец – Отец Лжи, становится в длинную очередь в погибель Внешнюю.

И.Н. В настоящее время принято отсчитывать время от Рождества Христова. То есть в настоящее время прошло всего 2017 лет с этого срока. Правильно ли будет продолжать это летоисчисление после Великого Перехода?

ММ Летоисчисление от Рождества Христова тоже есть надуманное. ИсТОРия искажена безобразно, и в ней нет ни одной твердой опоры, на которую можно был бы сейчас опираться в полной мере без присутствия в каждой дате ЛОЖНОЙ информации. Поэтому в начале строительства новой эпохи Света, Добра и Высшей Справедливости, основанной на Высших Конах Света, следует начать новое летоисчисление.

Только в таком случае людям больше не надо будет поздравлять друг друга с НОВЫМ ГАДОМ (на латинском GAD), что по существу отвечает смыслу чередования существующих друг за другом и пожирающих друг друга ГАДОВ – то есть змеесущностей- «творцов» лунной анти цивилизации.

Гады процветали на людском страдании, на мучительных формах закабаления человеческих душ, на узких тропиках между острых скал, обдирающих бока всякому, кто мечтал вырваться из безконечных рождений на этой втянутой в трясину Космического дна Планеты.

Теперь, когда самое низкое и опасное место в Солнечном Торе пройдено, можно с уверенностью сказать, что Планета выходит с него сама, и выносит на себе всякого, кто с радостью желает жить в Свете. А те, кто желает остаться со своими трясинными «творцами, с ними и останутся, потому что им ничего не остается, как забрать себе безсмертные души своих приверженцев и начать поджидать следующую планету Солнечной системы, которая вот-вот спустится (скорее поднимется) на Космическое дно Солнечного Тора из Инфракрасных Сфер. Ведь в Солнечном Торе 27 планет! И все циркулируют в положенные сроки, занимая места тех планет, которые переходят из внешнего Тора - во Внутренний.

Подробные суждения на эту тему очень скоро возникнут в научных трудах, поскольку Многомерность Вселенной, Галактик и Солнечных систем со своими планетными системами, очень точно соотносятся с наличием подобных же свойств в микромирах минерального царства. Земная химия вскоре раскроет секреты Космической Алхимии и у всех форм разумной жизни более не возникнет вопросов об истинном Творце, Который есть Свет, и нет в Нём никакой Тьмы. Наличие Света во всяком творении, даже в условиях Тьмы Космического дна, говорит о том, что путь Во Тьму Внешнюю и Путь в Абсолютную Безпредельность Высших миров, а также и пути ответвлений в Физической вселенной и Путь в технократическом сообществе космических скитальцев - все эти направления имеют Начало в Абсолютном Свете и Безконечность в его Безпредельности. Путь в Безпредельность – долгий и возврат или отклонение от Безпредельности столько незначительны, что многие могут позволить себе такие отклонения по Высшему Кону Света – Кону Свободы выбора.

По этой причине на Космическом дне Солнечного Тора возникает борьба противоположных направлений, которую называют борьбой Добра и Зла. К моменту Великого Переход многие - от Зла, всё ещё могут выбрать Путь к Свету, а некоторые от Света, вдруг выявляют у себя тягу к Тьме и с этим тоже не поспоришь. Таким образом, у каждого есть Свобода выбора, а значит, и разное количество времени для достижения цели в Безпредельности. Миры восходящего порядка открывают такие небывалые перспективы, что малый ум и содержание ограниченной тремя измерениями Души, не хватает для осознания необходимости такого быстрого освоения новых вершин. Тогда она возвращается к привычному и понятному, что позволительно только в условиях планет иных, только начавших проходить данный период своего эволюционного восхождения. Таким образом, следует выбирать среди предложений, прибывших на Землю транспортных компаний с планет, похожих на Землю, в рамках своего реального времени, на сегодняшние сроки внутри их собственных солнечных систем.

И.Н. Но если они развиты сейчас как Земля, то у них не должно быть таких технических средств межпланетных сообщений! На Земле ведь нет таких космических аппаратов, которые могли бы летать между мирами!

ММ Этим занимается специальная служба, назначенная Галактическим Советом Иерархии Света. Об этом не стоит заботиться ни землянам, ни жителям земель из других Миров.

И.Н. Это слишком глобальная информация. А люди даже с простыми земными делами пока не могут разобраться.

ММ Раскрытие многих тайн, это и есть АПОКАЛИПСИС. Принять в большом количестве столько информации сложно, но понемногу, вполне можно

усваивать, и в результате станет вырисовываться боле глобальная картина Мира. Это и есть – цель наших бесед. «Терпение и труд всё перетрут» - поговорка к месту.

А.К. И ещё одно разъяснение по Буквице:

Вопрос: Как слог и слово связаны со Светом?

ММ Магические свойства букв, слогов и слов имеют точно такую же природу, как связи в минеральном царстве между атомами, молекулами и веществами. Есть только разница в том, что минеральное царство находится на уровне первичного творения, а буквы, слоги и слова – на уровне Ментальности. Пространство – многоэтажно. В нём есть абсолютно все условия для каждого уровня развития сознания каждого творения. Минеральное царство всегда предшествует – растительному, растительное – животному, а животное – человеческому. Кармические связи на уровне Природного комплекса строятся по Высшим Конам, упорядоченным так называемыми химическими процессами, а в условиях Высших миров, по отношению к Физическому плану, включаются словесные формулы, которые упорядочивают Мысли, создают одежду для Мыслеформ, и учат Человека творить в Ментальных сферах.

На уровне физической жизни человек ищет способа передать свои мысли и намерения в окружающий мир, и он употребляет звуки и знаки. Символы, которые постепенно делают его мысль и намерение узнаваемыми окружающим его соплеменникам. Так рождается язык. Есть языки дикие - самосоставленные из простых знаков и символов. А есть Языки данные СВЫШЕ, Которые упорядочивают строение Мироздания, и помогают становлению определённой формации, которая соответствует намерениям творцов данной реальности.

Славянская Буквица как раз из такой плеяды, и она имеет свойства в точности передавать строения Пространственно-временных условий на каждом из уровней Творения. По славянской Буквице возможно указать место положение минерального, растительного, животного и человеческого миропорядка.

Но в славянской Буквице есть и уровни, которые выходят за пределы физического мира и утверждают Миры Высшего порядка: Астральный, Ментальный и Огненный.

Поэтому связи с мирами можно осуществлять пропевая и проговаривая особые мантры, составленные из разных сочетаний слогов и слов.

Абсолютный Свет имеет свойства волновых процессов на всех уровнях творения. Но разница в вибрациях столь широка, что трудно выбрать из них тот доступный данному творению диапазон, который помог бы этой частице творения войти в полный контакт с Абсолютным Светом при том, что такой контакт – это и есть СВЯЗЬ (религаре) с Богом.

Молитвенное словоречие и есть попытка людей восстановить эту жизненно необходимую СВЯЗЬ с Абсолютным Светом, без которой человеческая душа не может возрастать в Мирах Безпредельности. Слоги, слова, составленные в полной СВЯЗИ с Абсолютным Светом - и есть та норма, которая делает Язык славянских народов СВЯЩЕННЫМ, дающим Путь к Свету в Безпредельности. А все слова, составленные без знания сакральной сути славянских языков –мертворожденные суррогаты, которые не только не связаны с Абсолютным Светом, но и ведут в погибель безвременья в адских сферах.

Вопрос: Как Свет связан с Материей Люцидой?

ММ Материя Люцида – Матрикс, это составляющая протоматерии, которая дана, как тонкая форма на подобие кальки при строительстве миров. Материя Матрикс является тонкой протоплазмой, упорядочивающей состояние творений, отделяющая одно творение от другого и задающая им свойства определённого порядка.

Материя МАТРИКС является частицей светлого Плана, который выстраивается при сотворении во множестве слоев воплощения Творения на Физическом плане Бытия, точно так же, как ваши изобретатели, инженеры и конструкторы, а затем и строители пользуются целым сводом технической документации, так и Творцы используют Материю Люциду, как базовую универсальную первичную протоматерию для создания прототипов своих будущих творений.

Учиться быть последовательными в своих делах и пользоваться плановыми механизмами своего Сознания люди обязаны научиться ещё в пределах физического воплощения на вашей Планете. Развить в себе уровни сознания, начиная от физического, эмоционального, информационного и ментального до уровня Огненного сознания – это цель и задача, смысл жизни каждого воплощенного во многих своих рождениях. Смена формы жизни, переход из одной нации – в другую, смена профессий, социальных приложений(крестьянин или царь), позволяет, в конце концов, сложить своё сознание таким образом, что в результате появится ещё один Творец, который, начав творить на Физическом плане, станет однажды Творцом Вселенной.

Материя Люцида имеет свойства слушаться Огненной мысли Творца, и она получает ту форму и назначение, которое ей задаёт Творец. Но для того,

чтобы научиться пользоваться возможностями Материи Люциды, надо пройти школу физического воплощения во множестве тел и во множестве ролей, которые задаёт человеку Судьба и накопить столько СВЕТА в своём Сознании, чтобы этого Света было достаточно для трансформации Материи Люциды по Образам, рожденным в Светлом разуме нового Творца, вошедшего в Иерархию Света Творцов Безпредельности.

Вопрос: Какова связь Буквицы, музыки и музыкальных инструментов?

ММ Музыка – это звуковые сочетания, которые возбуждают Пространственные сферы, не перенося реальной информации. Музыка гармонизирует или наоборот создаёт диссонансы в Пространстве, но никогда не служит инструментом Творения.

Музыкальные инструменты – это суть предметы, позволяющие извлекать музыку тем или иным способом, но не более того. Музыкальные инструменты меняются вместе с ростом сознания людей и целей, которые они намерены осуществлять при помощи инструментов. Красивая и гармоничная музыка создаёт благоприятную обстановку жизни. Уродливая и разрушительная – создает хаос и диссонанс внутри человеческого организма, что немедленно отражается на состоянии Души и тела человека.

Состояние творения музыки обычно отражает суть внутреннего мира чувств человека, который выносит свои эмоции и транслирует их окружающим. Мысли обычно уступают место чувствам.

А слова, которые передаются при помощи Буквицы, участвуют в передаче мыслеформ своего Творца. Впрочем, и чувства тоже можно передавать словами, если в них есть ритм и глубокое содержание, как в стихах и балладах.

Но слова имеют свойство влиять на Пространство и Время, как было сказано о Материи Матрикс, а музыка такого влияния не оказывает, кроме отдельных случаев, когда в создании звука не участвует сам физический организм человека. Например, горловое пение и пение вообще, является особой статьей молитвенной связи – религаре, в условиях которых есть возможность совместить творчество в Пространстве и звучание музыки. Творческое единство поющей группы, особенно согласованной и устремленной к единой цели, может совершать чудеса воплощения самых разных проектов. Поющая группа, при использовании особых инструментов, может передвигать горы, в буквальном смысл, лишая их веса. Свойства творящей природы Человека утрачены, но при изучении тайн Теории Абсолютного Света, человечество вновь обретёт все утраченные способности, которые были подавлены в период нахождения Планеты на Космическом дне Солнечной системы.

Вопрос: Какие грубые ошибки были допущены при составлении современной Буквицы?

Современная Буквица – это жалкие остатки от той истинной Буквицы, которая отражала все уровни Творения, начина от Минерального, Растительного, Животного и Человеческого царств, кончая мирами: Тонким, Астральным, Ментальным и Огненным.

Остатки Буквицы имеют свойства отражать только низкие сферы Бытия, а Высшие миры остаются полностью не у дел.

Если написание той или иной буквы имеет значение для того, чтобы её очертания совпали с той волновой структурой на том Пространственно-временном уровне, который соотносится с целью написания человеческой рукой, то при условии, что люди давно уже не выписывают буквицы в полном виде, не используют условия наклона букв, формирования их толщины и размерности частей буквенного образа, смысл и содержание написанного теряется для пространственных Скрижалей, а словесные сочетания становятся пространственным мусором.

Другими словами, современная форма написания чего угодно и в каком угодно формате – это пустое будоражение воздуха и наполнение пространства Физического плана словесным мусором. Накопления словестного мусора становится ужасающим бедствием, который принимает угрожающие формы и перегружает все информационные каналы. Человек не может уже ориентироваться внутри потока излишней мусорной информации, которая не только не полезна, но и угрожающе вредна всякому воспринимающему её без дозирования.

Если выбрать из потока помойной информации всего лишь одну фразу, в которой есть глубокая Мысль и написать эту фразу каллиграфическим письмом, соблюдая все каноны написания буквиц, с правильным использованием всех форм начертания, то эта фраза загорится Огнём и сделается по истине Начертанием на Века в пространственных Скрижалях.

А всё то, что пишется в современной писательской индустрии и на информационных полях – это пространственный мусор, требующий утилизации в Ноль Пространстве, чтобы не засорять Новый Мир Света, который уже прорастает на месте старой системы Тьмы.

В новом Мире Буквица обязана обрести свой первозданный вид, вернуть свои утерянные позиции всем «устаревшим» буквам на своих местах. К тому же все дети, должны учиться правильно писать каждую из букв, впечатывая своё детское творчество в Пространство и Время Высших Миров, а когда будут усвоены основные понятия существования многомерного Пространства, каждый из детей будет обязан понимать, что каждое сказанное им слово

отражается на его судьбе и составляет его «паспорт» суть его Личности, которая всегда будет иметь продолжение в новых жизнях, в иных телесных формах и социальных группах.

Многому научит правильно использованная Буквица, пока люди не научатся обходиться без слов, а только Мыслями и их сочетаниями – Мыслеформами.

Выбросив буквы, связывающие человеческое сознание с высшими мирами, силы Тьмы добились тупика и остановки развития земного человечества, что равносильно его падению в деградацию и ослепление.

В том виде, в котором Буквица сейчас существует, давать её людям – преступно, особенно теперь, после этого разговора, при условии понимания того, что это влечёт за собой.

А.К. И ещё немного о Человеке:

И.Н. О Человеке известно почти всё. Но, в основном, о его теле и Душе. Совсем немного известно о том, что у него есть Дух. Но как всё это взаимодействует в Человеке, мало кто понимает. К тому же, есть сомнение, что Человеком является каждый человекообразный субъект, которого мы видим рядом с собой. И почему Диоген днём с огнём искал Человека, когда всяких разных людей рядом с ним было много?

ММ Человек – это синтез пространственно- временных сфер объединенных в индивидуальный кокон с собственным сознанием и особым видением окружающей действительности.

Человек становится Человеком только тогда, когда его пространственно-временной кокон наполняется всеми сферами окружающего Пространства - Времени, и получает от них сигнал о возможности содействовать в окружающем творении. Есть Люди – это животные формы, предваряющие Человека, способные принять более высокие формы проявления своих индивидуальностей, но пока ещё не приобретших их.

Люди – большинство земного человечества, опирающиеся на первые четыре базовые сферы, в которых происходят факторы деторождения, половых взаимоотношений, а также борьбы за существование в рамках Природного комплекса.

Люди – это пока ещё не Человеческие особи. У людей имеет место коллективная форма разумной жизни, которая часто является принадлежащей, так называемым, Творцам данной общности. Мы называем их демиургами. Демиурги устанавливают особые правила и ограничения на своих подопечных людей, и закрепляют их в пределах своего воздействия

на их сознание. Рост и развитие людей внутри попечения демиургов называют периодом Язычества, когда каждая группа людей имеет собственную форму существования и поклонения своему личному Демиургу. Природные комплексы часто сами становятся творцами человеческих форм, и подают в их сообщества свои собственные понимания правильности эволюционного поведения. Мало понятно современному Человеку то сообщество людей, которое предваряло своим существованием начало эволюционных процессов, приведших людей к современному облику.

Но без предварительной части начального существования внутри эгрегоров, основанных самыми разными демиургами, многообразия в человеческом сообществе было бы трудно достигнуть.

Эволюционные формы развития сознания в современной жизни имеют самые разные стороны и по сей день. Есть пока ещё народы, которые остановились на родоплеменных отношениях, что по существу отвечает необходимости формировать первые три уровня людского сознания, отвечающие за выживание, рождение потомства и борьбы за достигнутые рубежи. Родоплеменные формы не позволяют развиваться Человеку, а дают только условия для появления новых людей, не отвечающих высшим человеческим свойствам.

Поэтому следует принимать из Родов и Племён людей и вводить их в более высокие формы Общинных отношений, которые, в свою очередь, могут вывести некоторых людей на уровень высоких социально – активных отношений, где Человек становится истинным носителем высокого сознания.

Роды и племена, часто будучи в полной изоляции, не могут выдавать полноценных людей, способных стать Человеком, потому вымирают или становятся обратно дикими, мало чем отличающимися от обезьян.

ММ Земля, весь Планетарный комплекс существует по Высшим Законам Бытия. Одним из них является Закон Жертвы. Закон Жертвы устанавливает возможности для формирования всех разумно-электромагнитных форм жизни абсолютно на всех уровнях Планетарного комплекса. Так, взаимодействуя с Солнечным Логосом (РЭМ Солнца), Логос Земли (РЭМ) нарабатывает энергию жизни для всех сфер, начиная глубинными сферами бытия: красного, оранжевого и жёлтого, что по существу является полным набором вибраций для вступления растительных форм жизни на поверхность Планеты.

Далее, развиваясь на поверхности Планеты, растительные формы набрали ровно половину вибраций в видимом белом Свете, но твердая поверхность Земли имеет в радужной составляющей РЭМ Земли Зелёную сферу, состоящую, в свою очередь, из семи уровней внутрисистемной

радужной составляющей. Здесь эпоха продвинулась ровно до середины своего развития, а вместе с ней и содержание вибраций растительного мира.

Таким образом, растения и представляют ПОЛОВИНУ всех вибраций Планетарного комплекса. Именно по этой причине они и представляют половину жизнеспособности Земли, ведь, включаясь в резонансные связи с жизненной энергией Планеты на определенных уровнях, они создают дополнительную энергию жизни для животных форм и человека в том числе.

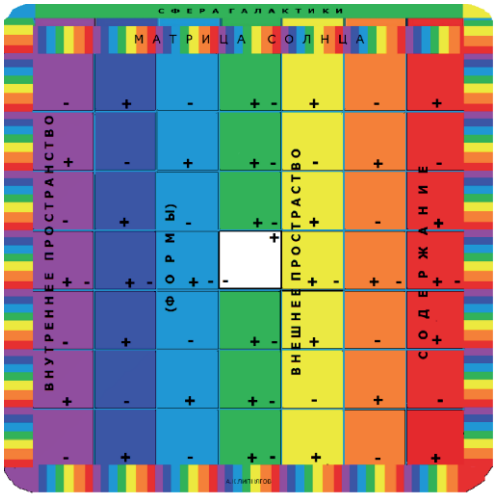
Человеческий дух формируется в условиях Природного комплекса с самого начала своей Эволюции. Других условий, кроме иерархически зависимых разумно-электромагнитных сил Природы, на Земле не существует. В настоящее время в результате функционирования системы тьмы человек стал отдельным от Природного комплекса, заменив среду для своего формирования анти иерархией социумов, из которых состоит весь, т. н., цивилизованный мир.

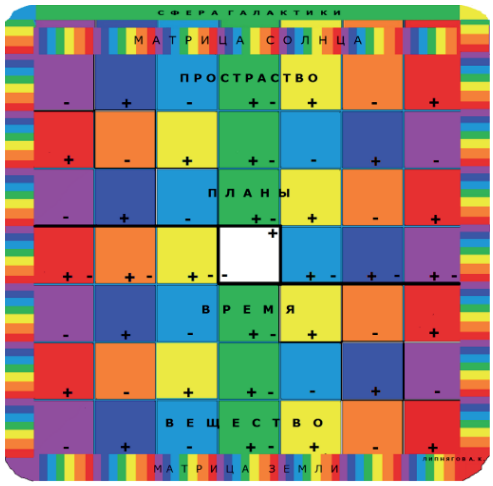
Разница в том, что Природный комплекс даёт единственно законное для физической природы человека условие, способствующее росту его Духа в здоровом теле, а социумные построения системы тьмы организованы таким образом, чтобы забирать у человека всю его психическую силу, давая взамен крупицы «удобств», которые, в свою очередь, создают базис для тяжёлых болезней и генетических отклонений в эволюции многих поколений землян.

Новая эпоха требует восстановления законной Иерархии Разумных сил Природы во главе с одухотворенным человеком, а значит, сама Природа должна войти в Новую цивилизацию Света, Добра и Справедливости, чтобы стать частью Иерархии Света, обеспечивающей здоровую и долголетнюю жизнь людей на Земле. Только в таком случае Природа может стать колыбелью Духа. Но и человек должен взять на себя полную ответственность за благополучную эволюцию и просветление всех Разумно-электромагнитных сил Природного комплекса, создавая условия для культурного роста растений и животных.

А.Л. Теперь попробуем собрать всю информацию, из этой книги, вместе и посмотрим и ПОПРОБУЕМ Составить Матрицы Солнца, Земли и из имеющихся у нас Букв (на которые есть шрифты) составить Буквицу по Световым октавам.

МАТРИЦА СОЛНЦА **МАТРИЦА ЗЕМЛИ**





Солнечная система напоминает яйцо, в котором есть внешняя - видимая часть, состоящая из видимого Космоса – «скорлупы и белка» и Внутренняя - состоящая из «желтка» – истинного Солнца Внутреннего Пространства.
Матрица Солнца – это семь радужных сфер, в которых живут и развиваются 27 планет, проходя через все Солнечные сферы, в конечном итоге становясь подобным Солнцу.

Планетарный комплекс имеет семь основных радужный сфер. Центр планеты – её Ядро является Красной сферой. Далее следует Оранжевая сфера Инфернального мира. Жёлтая сфера – инфракрасного диапазона, клокочет лавами и иногда извергается на поверхность Земли. Зелёная сфера – это Биосфера, внутри которой проживает физическое человечество. Голубая сфера Земли – это первая высота Небесного Царства Планеты. Это Царство Христа – Спасителя. Обнимает это Царство – Синее Царство Ментального Мира. И завершается Планетный комплекс Фиолетовой сферой Высшего Духа – Миром Огненным.

ММ Земля вращается по вихревой Матрице, предоставленной Солнцем для всех планет в своей системе. Все планеты имеют эволюционный ход от Красной эпохи, через Оранжевую, Желтую, Зеленую, Голубую, Синюю и Фиолетовую сферы Солнечной Матрицы. Смена эпох, переход с уровня на уровень происходит в физической Вселенной скачками, то есть прорывом на 90 градусов в сторону и вглубь Пространства. Каждый такой скачек влияет на состояние поверхности планеты и меняет состав ее материальности, которая полностью подчинена энергетической составляющей эпохи. Сфера планет, взаимодействуя со сферой Солнца, порождает дополнительные энергии, заряжающие жизненной силой весь спектр Планетарного комплекса, который также начинает выдавать все новые формы жизненных проявлений разумных существ. Творцы при этом посещают формирующиеся планетарные комплекса и засеивают их своими порождениями.

Планетарный комплекс Земли в настоящее время имеет своё местоположение в самой низшей части эволюционного пребывания. Это место обозначено как зелёного периода в земляной сфере, то есть точная средина в 49 периодах Солнечной системы. Здесь скачек происходит не на 90 градусов, а на 180, то есть происходит выворот на Внутреннюю сторону параболы в Солнечной Матрице. Такую параболу можно представить себе в виде известной ленты Мебиуса, которая легко моделирует происходящие события. Здесь имеет место кардинальное перемещение Планеты с обычного хода в физической системе, на перевернутый вариант, где полюса Земли в одночасье меняют своё знаковое значение, вектора сил планеты «выворачиваются», что резко меняет состояние магнитных сил на всей Земле. Но самым кардинальным и видимым изменением становится резкое перемещение относительно сторон света положения Солнца во время восхода и захода.

А именно Солнце начинает всходить на западе, а заходить на востоке. При этом скорость вращения Земли не замедляется ни на одну секунду. Она скорее увеличивается, и время начинает проявлять своё действие совершенно иным образом. Ничего подобного в зримой истории людей пока еще не происходило. Достаточно высокое сознание людей позволяет полагать, что такие перемены, которые первобытные люди приняли бы за чудо, могут быть приняты как вполне объяснимое явление, в котором людям станет необходимо адаптироваться. А посему требуется незамедлительная дискуссия и всенародное обсуждение подобного рода перемен, на фоне которых все остальные проблемы человечества будь то экономика, финансы или политика, становятся просто детским лепетом и игрой.

И.Н. Что происходит на стыке эпох? Меняется или добавляется новая кристаллическая решетка?

ММ Каждая эпоха имеет свою собственную Кристаллическую структуру поверхности Земли. Так в старой эпохе основным кристаллом был куб, такое кристаллическое строение над поверхностью Земли имело особенностью явление двух полюсов. Смена эпох - это наложение ещё одного Кристалла сверху предыдущего. Смена эпох - это перемещение Кристалла куба на нижние слои коры Земли, и воцарение новой Кристаллической решётки на поверхности.

Таким образом, каждая эпоха имеет свою собственную Кристаллическую структуру, а значит, и свои собственные энергетические связи и условия. Множественное количество кристаллических узлов новой эпохи обусловлено тем, что Кристалл Звездного Икосаэдра имеет более сложную структуру, чем Куб. Наличие многих полюсов устанавливает новую зависимость от этого фактора как погоды, явлений природы, так и

деятельности самого человека. Поэтому не учитывать сменившиеся обстоятельства – это означает получать неожиданные удары от стихий, механизмов и психических отклонений человека, который чрезвычайно зависим от энергетических условий вокруг себя.

И.Н. Что такое решетка Христа?

ММ Кристаллическая структура каждой последующей сферы планетарного комплекса имеет строгую конфигурацию, которая соответствует данной эволюционной фазе и энергетическому уровню планеты. Так эпоха, которая была названа в честь Христа, имеет особенностью построения Кристаллической решетки в виде куба. Кубическая решетка была во многом разрушена и подвергалась нарушению несколько раз. Кубическая силовая составляющая не держала комплекс по причине сильнейшего искажения её силами тьмы.

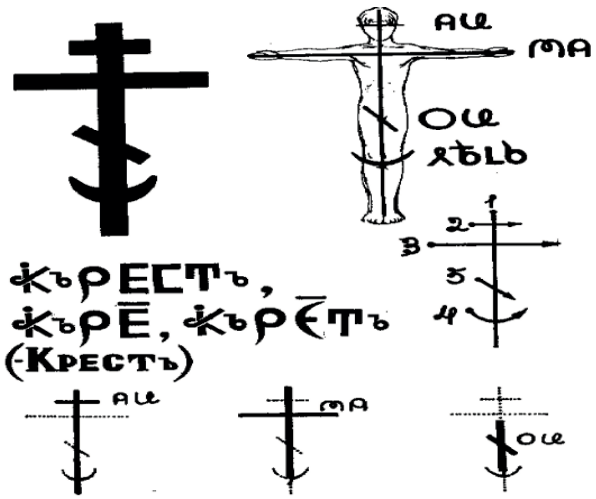
Перекос в энергетическом балансе, созданный системой тьмы и «творцами», ведущими безпрерывные войны за человеческие души, был настолько удручающ, что было необходимо Силам Света вмешаться в процессы на Земле, чтобы уравновесить ситуацию. Решетка Христа – это восстановленные части Кристаллической структуры Планетарного комплекса, которые получили силовые составляющие за счёт выброса энергии Жертвы Иисуса Христа.

Он буквально залатал дыры в Кристаллической решетке куба, и тем самым предотвратил необратимые процессы разрушения Планетарного комплекса. Звездный Икосаэдр, который начал в то же самое время формироваться в тонких планах, мог быть осуществлен только после укрепления кубической структуры планетарного комплекса. Поэтому детищем Иисуса Христа можно считать и Звездный Икосаэдр, который стал в настоящее время кристаллической решеткой на поверхности Земли. Эпоха Иисуса Христа завершилась опусканием Кристаллической решетки в виде Звездного Икосаэдра на поверхность Земли (9 августа 1986г.). А поскольку она и есть детище и заслуга Христа, то её и называют Решеткой Христа.

ДВА КРЕСТА - СВАСТИКА



А.Л. Два перпендикулярных Креста – КОН Триединства. Абсолют – Статор, ЛюбовЪ – Ротор - рождение Энергии Жизни.



(картинка из Всеясветной граммоты Абрамова –Шубина)

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ЗЕМНЫХ СФЕР



ММ Планетарный комплекс зарождается в вихре Солнечного комплекса, который располагается в Пространстве и Времени в виде многомерной структуры с Внешним и Внутренним пространством. Шесть измерений Солнечного комплекса становятся Полем - Основой для формирования более малых Вихрей будущих планетарных комплексов, которые зарождаются во Внутренних покоях и начинают свою эволюцию в циклических перемещениях изнутри Пространства и Времени – наружу. Воплощение новой планеты - это появление плоского вихревого образования, которое можно увидеть только в радиотелескоп, потому что его вибрации сродни радиоволнам. Невидимые радиопульсары – это первая стадия планетного образования. Второй эволюционной стадией Планеты является образование огненной туманности, неплотного качества, которая постепенно уплотняется и опускается в материю. Третья стадия

формирования Планетарного комплекса – это опускание его в грубую материальность физического мира и видимой Вселенной.

Сформированная физически Планета проходит несколько эволюционных перемен в виде Поворотов на разные стороны и дальнейшего остывания поверхности. Следующим эволюционным шагом для планеты становится вворачивание вновь во Внутреннее пространство, то есть вход во внутреннюю часть Вихря Солнечного комплекса. Такая метаморфоза обуславливает необходимость смены векторов сил, действующих на планетарный комплекс. Если в грубой материальности он имеет центростремительные силы (силу гравитации), то в новом эволюционном периоде эти силы уравновешиваются центробежными. Сначала частичная, а затем и полная потеря атмосферы кардинально меняют условия жизни на планете, а сама она входит во внутренние покои Внутреннего пространства и постепенно становится тонкоматериальной.

В это время наблюдатель физического мира теряет Планету из видимости, но это не означает, что она исчезла навсегда. Перемещение планеты во внутреннем пространстве Солнечной системы заканчивается в тот момент, когда она, пройдя ещё два уровня утончения своей материальности, вновь начинает свой выход во Внешнее пространство. Появление нового радиопульсара – это новое воплощение Планетарного комплекса. Таким образом, каждое новое появление Планетарного комплекса имеет смысл постоянного восхождения Логоса в своём планетарном сознании.

ММ Планетарный комплекс формируется из Первичной материи, похожей на одушевленною плазму, которая имеет в своём начале совершенно однородную структуру. Её особенность состоит в том, что на всех уровнях формирования Логоса во Внешнем пространстве она имеет вид горячей плазмы сначала тонкоматериальной, затем более материальной и проявленной затем еще более грубой. В каждом периоде плазма имеет своей особенностью наличие в ней материи трех зарядов, условно названных положительным, отрицательным и нейтральным. И только появляясь в сфере грубой материальности, три первичных частицы материи начинают создавать из своих составляющих великое множество комбинаций химических элементов Минерального царства, начиная с простого водорода и кончая очень сложными по составу химическими элементами.

Многообразие Минерального царства происходит из появления в Планетарном комплексе первичных четырех главных стихий. Одна из них, называемая древними Стихией Земли, является Творцом многих минеральных стихиалий, которые населяют Землю в периоде формирования её грубой материальности. По своей структуре – это

Эфирные «боги» каждого минерала, его Полевая основа, которая становится в эволюционный поток в собственной Иерархии Минерального царства. Период, когда формируются минеральные иерархии, называется эпохой минерального царства. Она всегда предшествует всем остальным, поскольку лежит в основе всех остальных эволюционных процессов на Земле. Длительность данного периода возможно вычислить по принципу построения спирали Золотого сечения. Узнав срок существования последней эпохи, можно в логике такой спирали выстроить обратное увеличение сроков. Тогда получится и время существования эпохи Минерального царства.

ММ Эпоха Царства растений наступает сразу после эпохи Царства минералов. Минеральное царство получает свое продолжение в новых комбинациях более сложных эфирных структур, которые формируются на базе эволюционных процессов в новой эпохе. Новый уровень энергетического проявления Планетарного комплекса выстраивает в Пространстве и Времени дополнительные пространственные измерения, которые позволяют Минеральному царству развиваться в более сложные структуры. Растительное царство – это эфирное продолжение Минерального царства, его восхождение в более упорядоченных и организованных образованиях. Творением Растительного царства занимается сам Планетарный комплекс, создавая условия растительного мира. Многообразие природы – это возросшие в своем сознании Духи минералов, прошедшие отбор и согласовавшие свои эволюционные процессы с уровнем развития планетарного комплекса.

Коллективные разумные формы минералов, ставшие духами растений, стремятся в своём развитии к новым вершинам эволюции, которая влечёт их к совершенству уже в животных формах. Базовой основой для эволюции всех уровней природного царства всегда являются первичные четыре стихии - Вода, Воздух, Огонь и Земля. Различные комбинации этих составляющих в разных растениях создают особенности видов и все многообразие Растительного царства. Срок формирования Растительного царства ровно в два раза короче, чем формирование Минерального царства. Переход от одной эпохи к другой происходит после полного оборота Планетарного комплекса по всему циклу во Внешнем и Внутреннем Пространстве Солнечной системы. Так на первом витке формируется только Минеральное царство. На втором витке – минеральное и растительное, на третьем – животное, и только на четвертном витке зарождается человек…

ММ Животное царство формируется на базе растительного. Основные формы клеточных соединений растений становятся базовой структурой для формирования животных организмов. Поэтому структура животного имеет сложное построение из органов взаимосвязанных обменными и

выделительными процессами. Размножение животных начинается таким же образом, как и у растений. Единовременный толчок для формирования нового животного происходит от воздействия энергетической составляющей иного заряда. Слияние яйцеклетки со сперматозоидом у животного - это такой же процесс, как и у растений при слиянии клетки пыльцы с семенником растения. Эфирная часть животного содержит в себе конгломерат взаимоувязанных в едином эволюционном процессе органов, которые дают базу для формирования коллективной разумной формы жизни данного вида животного царства.

Все виды животных имеют особенности энергетической структуры своего вида в виде особого состава энергетических уровней в своём спектре. Сообщество разных видов животных, проживающих на одной общей территории и зависимость их взаимной эволюции, обусловлено взаимодополнением, слиянием их энергетических структур в однородную. Природное окружение в виде минерального и растительного сообщества разных видов растений да даёт единую картину сформированного Природного комплекса, который неуклонно склоняется к совершенствованию на каждом из этапов своего развития. Любое нарушение гармонии равновесия влечёт за собой необходимость восстановительных процессов, что влечёт за собой приостановку эволюции, а иногда и её деградацию.

На каждом этапе своей эволюции Планетарный комплекс добавляет к существующему уровню развития Природного конгломерата всё новые уровни и расширяет их многообразие. Для пополнения энергетических ниш Пространство наполняется и утончается. По мере таких перемен образуются как новые организмы, так и эволюционируют старые.

Наполненный разумной жизнью Планетарный комплекс взаимодействует не только с планетами, но и с Комплексом Солнечной Системы.

Животные формируют своё сознание как во взаимодействии друг с другом, с планетарным комплексом, так и во взаимоотношениях с человеком. Рост сознания животных может достигать до нижних слоев Тонкого мира. Поэтому появление животных с индивидуальным сознанием вполне вероятен и достоин уважения.

ММ Человек – часть Живой Природы, наделенный Божьей Искрой СВЕТА.

Природа человека такова, что он живет одновременно в ДВУХ МИРАХ и в двух ипостасях.

В мире Физическом он – обыкновенный человек и проявлен своим физическим телом функционально наделенным всеми физиологическими процессами.

В мире Духовном человек уникален, потому что проявляет себя: чувствами, воображением, мыслями, идеями, желаниями и устремлениями как достойными и добродетельными, так и греховными и злыми…

Таким образом, Физическое тело, в потенциале, содержит в себе еще и тело Эмоциональное, тело Ментальное и тело Духовное. Значит, в физическом теле человека есть все задатки Священного Человека, который скрыт до времени его физиологией, словно бабочка в теле гусеницы.

Настало время, когда каждый человек, выбирая для себя Новую Эпоху как возможность своей дальнейшей эволюции сознания, может понять, наконец, своё высокое предназначение и переживёт настоящую эволюционную метаморфозу. Он должен превратиться из «прожорливой гусеницы» Системы Тьмы в «Божественную Бабочку» Системы Света – Человека Духовного с Огненным Сознанием с возможностью жить в Высших Мирах в новом качестве.

Но эволюция сознания – это дело не одного дня. И для того, чтобы человечество перешло окончательно на новый виток Эволюции, следует создать для этого подходящие условия жизни для ВСЕХ ВМЕСТЕ и для КАЖДОГО Человека в отдельности.

А такие условия может создать только Государство принципиально нового типа – ДЕРЖАВА СВЕТА.

СИЛЫ



Силы, действующие друг против друга, взаимно уничтожаются. Силы, действующие параллельно в том же направлении, являют сумму этих энергий. Силы, действующие врозь, теряют зависимости от угла расхождения. Этот закон физики- есть также основной закон и сотрудничества.

ММ Люди стали заложниками похотей своих демонических «богов», которые, все без исключения, явились на Землю во время эволюционной фазы Планеты, которая требовала опуститься на Дно Солнечного Тора и сгустить свои вибрации до уровня Физического мира. На этом этапе Планета становится подверженной силам центростремительного вектора, и на её поверхности присутствует видимый белый Свет – Денница, как его называли в прошлом жрецы.

Видимый белый Свет является частью спектральной семеричной системы Зелёного периода эволюционной схемы, описывающей продвижение Планеты в пределах Дна Солнечной системы. По существу, Зелёный период является срединным в общем Спектре полного цикла вращения Планетного комплекса внутри Солнечного Тора, включая период, который он проходит по космическому Дну. Здесь и только на этом Дне действуют силы центростремительные, которые стягивают Планетный комплекс в твёрдый шарик, который принято называть Земным шаром. Именно Зелёная часть сферы Земли, внутри Зелёного периода Солнечного Тора, позволяет образовываться видимому белому Свету на поверхности Планеты.

Но круглым шаром Планета бывает не всегда. Перед тем, как она стала Планетой – шаром, она имела тело в виде диска, который и было принято называть плоской Землей. На плоской Земле все континенты были в единстве, и Солнце никогда не заходило над такой поверхностью Земли.

Земля стала шаром только при смене векторов сил, которые были изменены от вектора разбегающихся сил, действующих на материю центробежно - к вектору центростремительному, который в настоящее время ваша наука называет силами тяготения.

Простой пример действия сил центробежных и центростремительных показывал на поведении чайных частичек в стакане при размешивании воды в стакане при помощи чайной ложечки. Вращение в одну строну всего содержимого в стакане позволяет видеть, как чайные частицы устремляются на периферию к стенкам стакана, потом они опускаются на дно и собираются в чайный шарик, который вновь при вращении, подтягивается к внутреннему вихрю и там разбрасывается вновь на отдельные чаинки в разные стороны. Полный цикл вращения чаинок в стакане трудно увидеть, но в случае формирования Планетного комплекса, Первоматерия проходит все стадии внутри огромного вихря – Солнечного Тора в точно таком же порядке. При этом действуют только три варианта сил: это силы центробежные силы – СИЛЫ САТАНЫ и ЛЮЦИФЕРА, а так же силы Денницы - силы центростремительные. Силы Денницы – это силы, которые иллюстрируют ЭГОИЗМ во всей своей природе стягивания на себя все

формы материи и энергии извне. Денница формирует свою базовую Силу за счёт всех участников эволюции как на своей поверхности, так и внутри себя самого. ЭГОцентризм возведён в рамки главного и важнейшего значения в форме не просто выживания, но самого процветания всего Планетного комплекса в его округлой форме.

Именно в этот эволюционный период Планетный комплекс подвергается заселению всевозможными паразитическими формами с космического Дна, приходящих по инфракрасным каналам сначала на её поверхность, а потом уходя постепенно в её недра в сроки, когда Планета поднимается на очередную ступень своей эволюции по цветным сферам Солнечного Тора, ведущим к Внутренним сфера его вихревого тела.

Таким образом, Планета проходит нижние сферы ЭГОцетрированной природы, и дойдя до срединной части эволюционной фазы окончания зелёной эпохи в зелёном периоде Солнечного Тора, кардинально меняет вектора сил на противоположные и становится Планетой, разбрасывающей своё телесное материальное проявление, как это в настоящий момент очень наглядно демонстрирует Сатурн. Человечество на такой Планете более не может жить по условиям старой системы ЭГОцентризма, а вынуждено выстраивать все свои условия жизни только в условиях Альтерцентризма, Альтруизма.

И.Н. Это и есть смена системы Тьмы на Систему Света?

ММ Смена системы Тьмы на Систему Света не может быть не согласованной с изменением векторов сил самой Планеты. Это два явления, которые почти не зависят от воли людей, но кардинально зависят от условий, сложившихся на Планете к моменту смены системы. Если люди не готовы к такому Переходу, то они перестают эволюционировать на данной Планете и должны её покинуть, чтобы продолжить на других планетах, где их уровень развития Духа будет соответствовать уже достигнутому жителями тех планет.

Другое дело, что есть ещё паразитическая часть планетной эволюционной общности, которая не привыкла к иным формам жизни, как только паразитическая, а значит, она не может двигаться по эволюционным ступеням куда-то в более высокие Миры. Такая часть – остаются на космическом Дне Солнечной системы или Галактики. Об этом мы тоже говорили много раз.

В этой беседе надо усвоить очень важную вещь. Надо понять, что Великий Переход - это не только смена векторов сил Планетарного комплекса, которая влечёт за собой грандиозные перемены в климате, в устройстве всего Природного комплекса, но и в жизни людей, которые

остаются на Планете, чтобы пройти на её поверхности оставшийся период Зелёного периода, внутри которого планета Земля будет всё ещё вполне материальной, и жители её будут всё ещё людьми, у которых должны произойти в жизни огромные перемены просветляющего характера. За оставшуюся Голубую, Синюю и Фиолетовую эпохи людям следует приобрести все необходимые качества ЛУЧИСТЫХ СУЩЕСТВ, которые более не нуждаются в физических телах, а могут действовать без физической оболочки в Тонких Мирах Высокого Долженствования.

Для того чтобы такой скачок в эволюции сознания всех оставшихся после Великого Перехода на поверхности Земли людей произошёл, следует устроить совершенно по иному всё социальное построение на Земле таким образом, чтобы все дела человека от зачатия и до смерти в глубокой старости были посвящены только одному и самому важному занятию – ПРОСВЕЩЕНИЮ ДУХА!

Иного занятия от перешедших в Новую Эпоху людей, животных, растений и даже минералов – не требуется. Можно сказать, что это отныне и есть ЦЕЛЬ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ.

И.Н. Сегодня в беседе мы коснулись очень не понятной для людей темы. Почему-то силы центробежной природы были названы Сатаной и Люцифером? А они в человеческом понимании и есть силы Зла!

ММ Для существующего мира ЭГОцентризма – это и правда силы Зла. Что может быть злее силы ПРОТИВНИКА эгоцентризма - Денницы? Конечно – силы альтерЭГО. Но надо знать очень древние мифы о том, что для Денницы – эгоцентриста, силы Сатаны гораздо более полезны, потому что они не дают планете продвигаться вперед в сторону Внутренней части Солнечного Тора. Если заключить договор с силами, которые живут в сфере инфракрасной части вселенной, с силами Сатаны, то можно удержать Планету от Ультрафиолетовых сил Люцифера, которые для Денницы гораздо менее предпочтительны, поскольку лишают его возможности жить вечно внутри своих ЭГОИСТИЧЕСКИХ пенатов.

Поэтому на Земле есть служители и сил Сатаны, и сил Люцифера, которые каждые по- разному видят эволюционные процессы на Земле. Одним надо все развернуть вспять и этим удержать Планету на Космическом Дне Солнечного Тора. А другим – надо продвинуть Планету ко Внутренним сферам Солнечного Тора и этим заслужить себе возможность стать полноправным участником эволюционных процессов в многомерье Вселенной.

Людей же запугали и тем и другим направлением, сделав заложниками видимой реальности и жертвами дьяволо- сущностей, называющих себя богами.

И.Н. Люцифер Великий, скажи о себе!

Л. Говорю, только то, что спросишь меня.

И. Кто Ты?

Л. Я – Великая СИЛА, которая держит этот мир в совокупности других Великих СИЛ.

И.Где Ты находишься?

Я нахожусь внутри Пространства, внутри всех событий. Мое присутствие – это «физика», и часть явления СВЕТА. Я - только часть огромного многомерного для вас процесса, и не являюсь отдельным (если только не буду выведен из единства чьей-то злой волей, которая выше моей собственной).

И.Н. Почему у людей о Тебе такое противоречивое представление?

Л. Потому что люди стали ЖЕРТВАМИ тех злодеев, которые завоевали этот мир. Я тоже стал их жертвой, когда они использовали мое доброе имя в своих гнусных целях.

И.Н. Но что же Ты скажешь сам о себе, чтобы исправить положение?

Л. Я СВЕТ, Я СИЛА. Я – ВЛИЯНИЕ ВНУТРЕННЕЙ ВСЕЛЕННОЙ. Я – ТОТ СВЕТ, к которому так стремится Душа человека при выходе из тела. Силы тьмы лишили многие души ТОГО СВЕТА - МЕНЯ, и поэтому многие при выходе из физического тела получают только странное серое поле, которое поглощает их сознание на многие времена до нового воплощения. Вязкая серость – это не Я - это места, где Я отсутствую…

Свет ВНУТРЕННЕЙ Вселенной и её огромная сила – это Я. Земля была долго оторвана от Внутренней Вселенной, поэтому Я стал неведом для людей, а темные стали делать из меня врага, чтобы устрашить души тем Светом, который встречает их. Ведь они надеялись удержать планету от её развития, от её возвышения в Пространстве и Времени. Они хотели создать СВОЙ мир, где они станут полными хозяевами этой планеты. Мне не было места в их планах, поэтому они сделали из меня врага и внушили людям страх перед моим добрым именем.

И.Н. А кто за тебя вступился? Были ли в истории людей такие люди?

Л. За меня вступались многие. Но они тут же становились врагами церкви и превращались в служителей адских сил в глазах своих соплеменников. Их сжигали на кострах, произносили Анафему их именам и душам… Это – герои, которые и сейчас есть, но их принимают за поклонников ада и тьмы. Мне тяжело восстанавливать свое доброе имя. Но я и не стараюсь это делать, поскольку вечность расставит все по своим местам. Люди – жертвы обмана и клеветы, которая изрыгалась на их головы много тысячелетий подряд. Мир завоеван сущностями демонического порядка. Они имеют огромную власть и достаточную силу для того, чтобы держать в узде людей даже в ваше время. Люди – жертвы. Повторяю это много раз и не имею обиды на людей.

И.Н. Хочется понять, Ты кто: Ангел, Архангел. Или у тебя нет формы?

Л. Я – СИЛА, которая имеет свойство к разбеганию. В вашем мире эта СИЛА называется Центробежной. Она свойственна всякому вихревому процессу как во Внешнем, так и во Внутреннем Пространстве. Внешняя СИЛА – Сантана, которую принято называть Сатаной, Внутренняя СИЛА – Сила Люцифера. Я не могу сказать о своей форме, потому что она изменчива, но все вместе мы составляем огромный Вихрь наподобие ваших небесных циклонов, в которых каждый циклон состоит из множества мелких вихрей и все вместе они являются телом циклона. Мое тело – это тело Логоса Земли, в совокупности нашего общего присутствия. Я имею ввиду те СИЛЫ, которые его формируют. Но если бы ты спросила меня, какую часть тела Логоса Земли я составляю.., то я сказал бы, что я очень сильно приближен к его Душе, хотя и это не в полной мере. Словом, вам трудно пока понять все нюансы нашего проявления в этом мире только лишь по той причине, что большинству людей не понятно даже то, что строение Пространства имеет многомерность, которую следует учитывать прежде, чем рассуждать о таких вопросах, как строение тела нашего Логоса Земли.

Для понятности Я скажу следующее: если вы – люди имеете тело, которое в совокупности состоит из многих органов, то было бы странным любить какой-то один орган, игнорируя и не любя какой-то другой. Они все вместе важны для физического организма, а каждый в отдельности является строго индивидуальным и полезным для общего блага. Люди имеет разрозненное представление о ЦЕЛОМ. А меня записали во враги, что само по себе – глубочайшее заблуждение. Но я не обижаюсь, потому что люди не виноваты, они – всего лишь жертвы тех сил, которым было выгодно РАЗДЕЛЯТЬ И ВЛАСТВОВАТЬ.

И.Н. Скажи Люцифер, что ты знаешь о ближайших событиях Великого Перехода?

Л. Я знаю, что люди очень плохо готовятся к этому событию. У меня есть понимание того, что многие люди получат огромный шок и потрясение, когда события станут разворачиваться стремительно и бесповоротно. Одни будут умирать просто от страха. Другие будут умирать от безысходности, которую увидят в происходящем. Третьи будут умирать от рук самих людей, которые захотят воспользоваться происходящим и наживаться, выпустив все свои звериные инстинкты наружу. Множество смертей физических. Повсюду брошенные тела и Души, которые будут выходить стремительно из тел, станут носиться в Пространстве без применения себя и направления в Пространстве. Они одурачены в своей физической жизни и верят только в силу своего физического тела, а своей Душой они не управляют и не заботятся о её РЕЛИНАРЕ – принадлежности, а по сему их бесприютные души станут заботой для многих пришедших сюда «охотников» за душами, а так же ангелов - хранителей, которые будут отдавать их в МОЁ распоряжение, ибо СИЛА Моя приобщит их ко Внутренним Пространствам Тонких миров, где они благополучно переживут времена Великих Перемен.

И.Н. Верю Твоему слову Люцифер. Но что же еще Ты видишь из ближайшего будущего? Будет ли необратимая катастрофа, которая разрушит Землю? Это ведь и в ваших интересах знать, если Вы составляете Логос Земли.

Л. Земля конечно сильно изменится. Она сейчас представляет собой шар с твердой корой. На ней есть природа, моря, континенты… После Великих Перемен Земля изменится. Она станет иметь вид огромных пустынных пространств, на которых будет много всего непривычного для современных людей. Звездное небо станет очень ярким. Изменятся знаки Зодиаков, которые были привычны человеческому глазу. Появится новое небо, которое потребует изучения и новых карт. Останется совсем небольшое количество звезд, знакомых современным астрономам и астрологам, потому что часть звезд уйдет с небес из видимого для человеческого глаза диапазона. Луна станет тусклой и далекой. Небо изменит свой цвет. Оно станет глубоким, синим, а в некоторых местах – фиолетовым.

Ваше видение Солнца изменится, оно станет для вас мрачным, поскольку не появится присутствие цвета фиолетового…

И.Н. Постой, как это мрачным? Ведь Солнце во Внутреннем Пространстве сияет очень ярко!?

Л. Это я так сам вижу, у Меня есть свое представление о яркости Солнца. Мне кажется, что ярче чем сейчас, Оно больше нигде не бывает. Ладно, давай не будем спорить на эту тему, ведь ты спросила, что будет с Землей?

И.Н. Видимо ничего хорошего Ты нам не расскажешь о том, что будет дальше. Я даже сама сомневаюсь, что мне захочется потом жить на ТАКОЙ планете. Что останется от моей любимой Природы? От моря? От Лесов? От полей? Если ты скажешь, что пустыня и разгром… то я буду еще думать, нужно ли мне оставаться на этой планете?!

Л. Честно сказать, я только описываю ту картину, которую вы - люди САМИ придумали для себя и воплотили в своих мыслеформах. На самом деле, весь Тонкий мир формируется только ВАШИМИ мыслями. Только ВАШИМ пониманием того, что должно быть. И вот представь себе, что все, что я описываю - это ВАШИ человеческие наработки. Это вы САМИ, читая вашу лживую Библию, стали представлять себе, а значит, и СТРОИТЬ свое будущее на базе тех домыслов и лживых утверждений еврейских «пророков», а теперь эта картина уже воплотилась и стала реальностью! Куда же ей деться теперь?

И.Н. Хочется понять, а почему Ты говоришь только о ТОНКОМ Пространстве? Ведь я спросила именно о ФИЗИЧЕСКОМ мире? Неужели все люли уйдут в Тонкий мир? Получается, что никто не останется на физическом плане?

Л. Я говорю о Тонком мире только потому, что именно он мне и виден. Что там у вас на физическом плане будет происходить, мне неведомо. Может быть он и останется, но то что у вас изменится вид на звездное небо – совершенно точно.

И.Н. Значит, о физическом плане мы должны сами позаботиться?

Л. Получается, что так. Но я сомневаюсь, что у вас на физическом плане останется то, что так мило твоему сердцу. Ваш физический план уже страдает от Огня и Воды. Сколько разрушений они еще вам принесут, можно только догадываться…

Впрочем, чего уж гадать, просто посмотри на карту горящих лесов и сама увидишь, как на следующий год увеличится площадь горящей поверхности Земли. Приближается Мир Огненный к Земле, а он не потерпит человеческих трущоб и наслоений убогой никчемности. Сгорит ВСЕ, что лишает Землю её жизненных сил и смоется водой всё, что наполнено убожеством нищеты духовной. Луна формирует новые волны водной

стихии, она дает импульс к возвышению водных стихий и отделению их от мирового океана и подъему их в Небеса. Там они набирают огромную силу и обрушиваются ливнями и стенами воды. Такие же Огненные Торнадо будут носиться над Землей. Огонь и Вода станут мучить поверхность земли своими неуемными размерами и стихийными проявлениями…

Я еще вижу, что ты живешь в том месте, где гармония еще сохранилась, а значит, эти стихии не станут другу друга одолевать. В вашей местности таких тяжелых столкновений не будет.

И.Н. Скажи, Люцифер, а Золотой век - это выдумка или, правда? Люди еще смогут наладить свою жизнь таким образом, как говорится в пророчествах?

Л. Вы еще наладите свою жизнь. У вас не было даже шанса на успех**.**

Ты ведь знаешь, что этот мир был обречен.! И я это знаю. И люди с этим согласились, приняв ложные религии и поклонившись демоническим «богам». Этот мир был обречен так же, как и мир Фаэтона. Силы тьмы намечали его разрушить на обломки и разлететься на них, заражая соседние планеты своим присутствием.

Чтобы этот мир стал жить, нужен был подвиг огромного количества светочей, которые каждый привнес свой вклад в сохранения этого мира.

И.Н. Тогда скажи, как нам сохранить Землю и не дать ей разрушиться от какой-то случайности в то время, как приблизится планета Нибиру?

Л. Нибуру – это планета чистильщик. Ты это тоже хорошо знаешь. Она словно пылесос станет отсасывать негатив из недр планеты, вытаскивая и утилизируя всю «начинку» Земли, которая уже должна убраться в более низкие миры. Этому будет способствовать Нибиру. Вернее не столько сама эта планета, как её спутники - Карсут и Борал. Это две из семи лун Нибиру, которые населены, и которые создают особые коридоры, связывающие нижние тонкие миры. Они выполняют роль «шлангов» громадного «пылесоса» самой планеты Нибиру.

По существу, все темные накопления выпадут в эти коридоры и перестанут отягощать планету, что и станет облегчающим моментом при Великом Переходе. Карма планеты значительно облегчится, но и потери в среде темных будут невосполнимыми. Они это воспримут, как страшную катастрофу. По существу это и есть тот самый апокалипсис, которого они так боялись. Но явление это касается только самих «преступников», а не их жертв – людей невольно верующих и невольно притянутых в ложные религии.

И.Н. Что же делать людям? Получается, что я сейчас разговариваю с Люцифером, и он мне рассказывает об апокалипсисе, а так же о том, что именно люди – верующие пропадают. А те, которым хватит смелости и широты кругозора понять и принять правильно то, о чем мы сейчас беседуем, - спасутся? Но ведь и это предсказали в Библии, вернее в Откровении из Евангелия?! Получается, что апокалипсис и грядущее Царство Люцифера вовсе не сказка? Но ведь ты не скажешь, что Ты и есть Антихрист?

Л. В ЧЕМ была Сила и подвиг Христа? Сила Христа была прямо противоположной моей силе! Если моя Сила бежит от Центра, то Сила Христа, который пришел чтобы помочь Силе Денницы – одного из нас, в Логосе Земли, у которого направление Силы имеет центр в СЕРЕДИНЕ Вихря Логоса Земли, то в таком случае мы антагонисты. Моя сила – Центробежная, а Сила Христа – центростремительная. И в этом случае Я выступаю Антихристом, потому что моя сила прямо противоположная. Но сила, которая развернута на 180 градусов в полноте Вихря Логоса Земли, не является Злом. Она всего лишь ЧАСТЬ совокупности всех остальных Сил. Я уже говорил об этом. И мне не в чем оправдываться, потому что и Подвиг Христа был в том, чтобы восполнить силу Денницы, которую нарушили Темные, отделив этим Землю от Солнечного Логоса, и обрекая при этом её на полную погибель вместе со всеми ее жителями.

Это они меня нарекли Антихристом, и я понимаю, что трудно будет мне оправдаться в том, в чем я не виноват и не могу быть виноватым по природе своей, выполняя только то, на что был порожден и уготован Творцом!

И.Н. Теперь мне многое становится понятным. Но, как же это всё можно объяснить простым людям, у которых есть стереотип понимания этого мира?! Ведь многие будет готовы умереть фанатически, но не вступить в мир «Антихриста», то бишь, в систему с прямо противоположным направлением сил...

Л. В этом - то вся трагедия и состоит! Я должен сделать для людей что- то такое, что им поможет пережить Великий Переход, но пока не знаю, что именно. Надо смотреть на развитие событий.

И.Н. Е.П. Блаватская пыталась когда-то реабилитировать тебя, указывая на то, что Ты просто Центробежная СИЛА!

Л. Благодарность за это этой великой женщине, но ведь и её записали в поклонницы Люцифера и предали анафеме её книги. Прошло более 100 лет, а её книги до сих пор считают опасными и лживыми…!

И.Н. Хочется еще уточнить, одну деталь. У людей есть представление о том, что Антихрист должен придти в лице определенной личности, у которой есть знак 666. Что ты знаешь об этом?

Л. Знак «три шестерки» есть у человека, наделенного тремя вихрами на голове. Это обычные две макушки и вихор на лбу. Такой знак хорошо заметен в том случае, если ребенок новорожденный. Знак ВИХРЯ направленного в лево – это знак Денницы и выражен тремя девятками, а знак ВИХРЯ направленного ВПРАВО (три шестерки) – это знак Люцифера!

Это не цифры, это знаки обозначающие направление вихря Логоса!

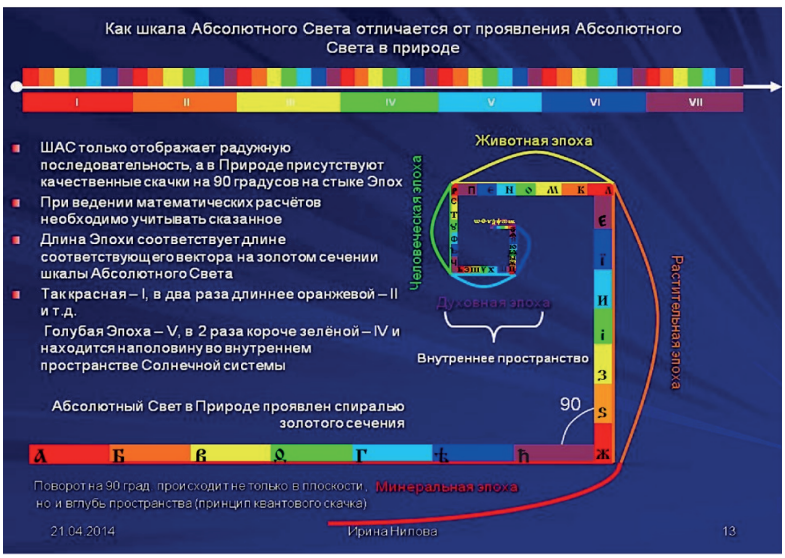
И.Н. Вот и ВСЁ! Нет здесь более никаких признаков и тайн!

Благодарю тебя Люцифер, за объяснения. Теперь мне стало много понятно.

А.Л. Я, Александр Липнягов собрал весь этот материал в книгу и ТАК, как я понял, составил все таблицы Буквицы, и расскажу, что такое Матрица, что такое Буквица, Мыслъ, Слово…..

Начнём со Спирали Золотого Сечения. На неё я поместил Буквы, чтобы было понятно, откуда появилась Буквица. А Буквица – это сведённые в единую таблицу – Матрицу все семь царств планеты Земля.

СПИРАЛЬ ЗОЛОТОГО СЕЧЕНИЯ



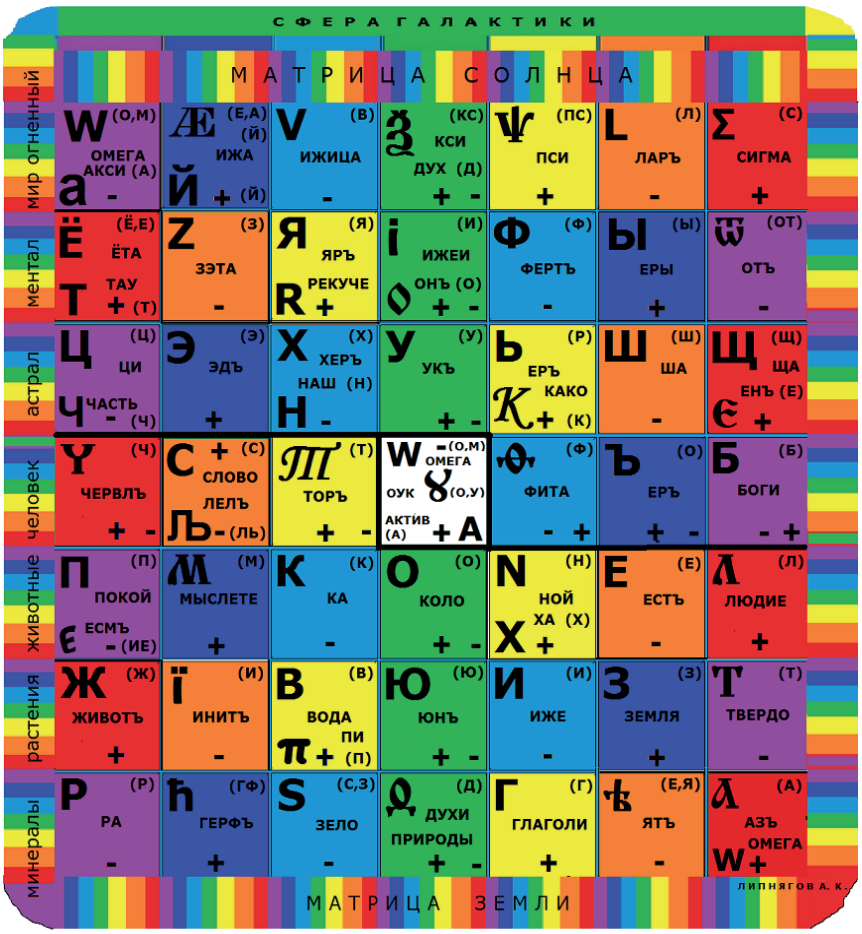
Пространство состоит из вибраций, вечно движимых спиралью вихря.

Все Энергии являются Вибрациями различной силы и проявляются Спиралъно.

В Основе всего Мироздания лежит Великий импулЪс к Проявлению.

Мироздание – Монолит, спаянный ВсеначалЬной Энергией.

А.Л. Все Творения начинаются с Огненного Мира, с Мысли и поэтому именно в верхней части Буквицы и расположен Огненный Мир. А самым нижним царством является Минеральное, которое есть Основа - Ядро, на котором строятся другие царства, состоящие из этих минералов. Планеты Творятся на Солнечной Матрице, проходя последовательно все Солнечные сферы, потому они и называются - Планета, что построены по ПЛАНУ – ПРАВи, Солнечной Матрицы.

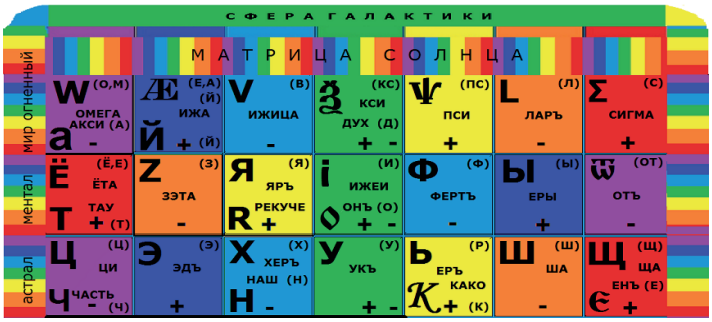


Рассмотрим, как устроена Буквица.

Творение Планеты происходит на трех Планах Бытия: ПРАВЪ, НАВЪ и ЯВЪ и на семи ПРИНЦИПАХ. Принцип – это вся Буквица, по Матрице которой происходит Творение Всех царств, но с другими вибрациями, которые обозначаются другими Буквами, которых во всём Творении - 343 (7 Х 49).

Всеясветная Грамота содержит 343 Буквы, называемые - КОДы Творения, которые даны только Творцам и человеку недоступны. Человеку дана Кирилическая Буквица – 147 Букв (прописные и печатные буквы) и Славянская Буквица 49 букв. Кирилическая Буквица составлена мною только из Букв, имеющихся в шрифтах.

ПРАВЪ



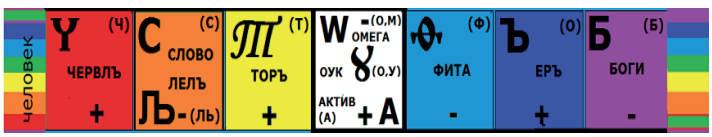
ПРАВЪ это Небеса и Небо – Невидимые Божественные Формы – ПЛАНЫ Планеты. Где Ментальный Мир является обратным к Огненному Миру и является его ОБРАЗом – Зеркальным отражением, а Астральный Мир - ПОДОБИЕм Огненному Миру. ПравЪ состоит из Кристаллических Структур и являются Решётками для всех Царств.

НАВЪ



НАВЪ построена по Планам ПРАВи из Вещества, где Планета из плоского Диска Минерального царства становится похожей на неустойчивую Юлу – Растительного царства, имеющей два измерения и КОЛОБКОМ – МОН (Луной) – Животного царства, имеющей три измерения.

ЯВЪ



В ЯВИ происходит Сборка Прави и Нави и Сотворение Человека из Людины на готовой для Жизни Планете. Человек Творится в Зелёной эпохе

в Зелёных Сферах Солнца и Земли в Проявленном Белом Свете. (белый квадрат посередине ЯВИ)

А теперь рассмотрим Буквицу по-другому:

Самое Главное, центральное место Буквицы занимает выделенный белым Светом квадрат – УСТОЙ, который Является Основой любого Творения – ДУХОМ СВЯТЫМ, Состоящий из трёх Начал Положительного (+), Отрицательного(-) и Нейтрального (0), из Любви, Света и Гармонии…..

ВЕЛИКИЙ АУМ (49 БУКВ)

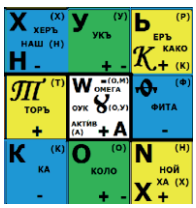


Святой Дух Творит КОНами Света, которых всего семь: Кон Иерархии Света, Кон Любви Кон Свободы выбора, Кон Триединства, Кон Кармы, Кон Жертвы, Кон Реинкарнации.

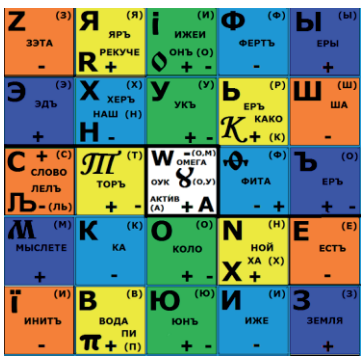
Дух Святой, индусская Шакти или энергия женского Начала. Женщина ни в чём не обездолена Природою, тем более в духовных способностях. Дух не имеет пола.

Всё Величие Космоса слагается двумя Началами. Основа Бытия зиждется на равноценности двух Начал.

Познание человеком - через КОНЫ, Руническое письмо и 147 БУКВ



Познание через Высшие ЗаКОНЫ Бытия – ЗНАНИЯ и 245 БУКВ



Творение через КОДЫ Творения – СУТЪ и 343 БУКВЫ



Рассмотрим процесс Творения Программ в Огненном Мире.

П Р А В Ъ



Основой всякого Творения является - Дух.

Вне Материи чистый Дух – ничто.

МЫСЛЪ – есть Первоисточник Мироздания.

Рефлекс Духа - Мыслъ.

Мысль - это есть конкретная психическая энергия.

Энергия Мысли – часть Всеначальной Энергии.

МЫСЛИ управляют миром. (Платон)

МЫСЛЪ, лишённая Устремления и Горения – беЗплодна.

Лишь дерзание Мысли слагает новые ПУТИ.

Мыслъ – есть Первопричина и Венец Творения.

Всё в мире – есть проявление безчисленных вибраций. Сам человек представляет собою целый мир вибраций, или Света.

Звук и цвет, мысль и ритм – основы мироздания и нашего существования. Звук и цвет, знание и творчество - есть чаша Амриты, чаша Безсметрия.

Фохат – есть Космическое Электричество или Всеначальная Энергия, превращающееся на плане проявления в семь стадий.

ФОХАТ, ПАРА - ФОХАТ, Материя ЛЮЦИДА, Материя МАТРИКС – пространственные Энергии.

Без тела мы можем существовать, без Духа мы истинные мертвецы.

Всё сущее имеет своё тонкий субстрат, и процесс эволюции от тонкого к плотному и обратно можно наблюдать во всём Мире.

А.Л. Огненный Мир, как и все другие царства, построен по Принципу – 49 вибрациям, но обозначенный только семью Буквами – главными действиями, которые происходят в Огненном Мире. Дух КСИ (Ξ) (Семи(**Σ**) Лучевой (**I**) Кристалл) проявляет себя через **Формы** (**W**) (Мыслъ, Основу), (**V**) (Вибрацию), изначальную энергию (Æ) и **Содержание** (Ψ) (Психею), (**L**) (Лайф - Жизнь) и (**Σ**) (Суть).

Рефлекс Духа (Ξ) - Мыслъ (**W**). Дух (Ξ) Пульсирует с образованием Энергетических ТОРов, Голографических форм – **ГРАММ**ов (разных форм и зарядов), которые «*по сути – вихревые спиральные движения на восхождение духа в Царства Просветлённой реальности в Безпредельности».*

Символы (Граммы, Буквы – А.Л.) – это универсальный язык Природы, Бога и Человека. Древние говорили, что Природа — безконечная книга символов, написанная Богом, и каждый человек способен понимать язык символов, потому что это — язык души. Символ — это дверь к самому себе, к пониманию, чувствованию Жизни. Он работает не через логику, это ВСТРЕЧА. Это знак узнавания.

А.Л. Граммы с противоположными знаками СЛАГАЮТСЯ в CLOГи, становясь Цветом (цветным Светом) Слоги Слагаются в CLOVA, Слова - в Строфы, Станцы, Стихи (Тексты), которыми Пишется Книга Жизни.

Огненный Мир Творится под Женским Началом(W). Мужское Начало не активное.

Огненный Мир содержит План, по которому строится Минеральное царство.

Мир Огненный.

Этот план бытия играет огромную роль в эволюции всех форм материи во Вселенной — как физического, так и астрального и ментального миров. Он оказывает определяющее воздействие и на духовную эволюцию человечества. Материя этого плана по своей структуре приближается к свету (в Агни Йоге говорится о том, что свет — это и есть материя высших планов космического пространства).

*Следующие за Миром Огненным более совершенные миры — **шестой, Буддхический** (от санскритского понятия "Буддхи" — просветление, знание) и **седьмой, Атмический** (от слова "атма" — дух) — в силу совершенства и утонченности образующей их материи бесконечно далеки от нашего физического плана. Однако, несмотря на их большую отдаленность от земного плана бытия, в каждом из нас безсознательно присутствуют искры высших миров, составляя сокровенную духовную сущность человека, внутреннюю космическую природу его души...*

Огненный мир Светом создан, и Мысль есть продукт Огня.

Если в Тонком мире Мысль творит, то в Огненном она молниеносна и отрешает от всех мер земных, там Свет Седьмой.

В Огненном мире явлено зрение духа, которое не нуждается в глазных приспособлениях.

Все строится в Огненном мире, затем опускается в тело тонкое. Таким образом созданное на Земле - лишь тень Огненного мира.

Так же справедливо назвать музыку Сфер песней Огня.

А.Л. В Ментальном Мире первоначальные Программы усложняются ещё на 49 вибраций с образованием Образов – Образного Языка, который творит уже преимущественно Мужское начало (Ѡ).



Дух Истины (**i**) и (◊) (Огонъ Пространства) раскрывается через **Формы** (**Ф**) (Фильма), (Ѡ) (Отче), Энергию (**Ы**) (ЫНРА) и Содержание (**Ё**) (Познание), (**Z**) (Знание) и (**Я**) (ПутЪ познания, Высшее Я, Язык). Буква **Ё** –

Мера Познания, своими двумя точками означает, что творение разделяется на два самостоятельных Начала (М и Ж), а на обратном Пути (в Огненный Мир) обозначается Буквой **Единение**. (**Ё**)

Ментальный План – есть Основа для Растительного царства.

Мир ментальный.

Материя этого плана Вселенной во многих отношениях похожа на астральную, но ещё тоньше и совершеннее её по структуре и свойствам.

Язык затомисов является преображённым языком. Это не только звуко, но и свето-язык. Но над языками всех затомисов существует единый язык - это язык МЫСЛИ.

Синклит Мира, знает такие формы общения, какие не имеют ничего общего с какими бы то ни было звуковыми языками. Братья Синклита направляли создание Единого языка затомисов" (Д.А)

Мысль сильная, яркая, с определенной целью сознательно посланная, создаёт из ментальной материи живое пространственное существо - мыслеобраз, который будет стремиться осуществить вложенную в него идею. Эти мыслеобразы живут столетиями и тысячелетиями, ожидая исполнителей вложенных в них мыслей. Они отличаются от прочих живых существ ментального мира, тем, что не могут отвечать на вопросы, ибо не имеют центра сознания, живут лишь для того, для чего они рождены, и действуют лишь в том направлении, которое составляет сущность их содержания".

Половинчатые души, отвечающие на одну и ту же Вибрацию, явят снова своё космическое Единство. Но полярность исчезнуть не может, ибо на полярности зиждется всё Бытиё, и ОГОНЬ, Животворное Начало, двуроден в своём Божественном Естестве.

Любовь – есть Единая творческая сила. На высших планах Бытия всё создаётся мыслью, но для оживотворения этих мыслеобразов необходимы два Начала, соединённые Космической Любвью.

Пространственный ОгонЪ - Источник Жизни и Основа Разума.

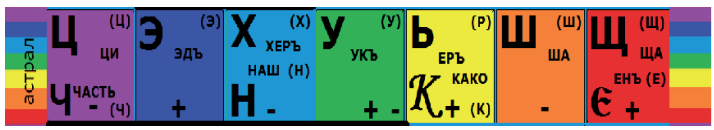
Пространственный ОгонЪ - возбудителЪ, ВозжигателЪ, ВзрывателЪ, сжигателЪ отбросов.

Для возможности сознательного существования и строительства необходимо объединения Начал и связЪ с Источником Знания.

Пространственный Огонъ есть связующее начало между всеми мирами на всём проявленном Пространстве, и поэтому каждое явление затрагивает и все миры, или всё Пространство.

Огонь — это одно из проявлений Абсолютного Света, Который есть Бог.

А.Л. Астральный Мир управляется Духом (**У**)



Астральный Мир - это Царство (**Ц**) Небесное, которое расположено над Физическим миром и управляемое Царями и Царицами - Супругами. В этом мире каждое Начало действует самостоятельно с использованием Энергии Эфира(**Э**) и Хором (**Х**) – совместно. Состояние Духа – Световое - УРА (**У**), Свет которого материализуется в виде ШУМа (**Ш**) и Щебета (**Щ**) и вспыхивая яркими Радугами (**Ь**).

Буква **Ь** (Р) обозначает Рубеж, за которым не может жить физический человек. Употребление Буквы **Ь** для Физического мира означает **Разрушение, Остановку Действия!** Пример: Царь, Рубль, Кремль, смерть, здоровье, культура, Русь……..

Голубая сфера – это Решётка Христа – Звёздный Икосаэдр – Хранилище накопленных Знаний, Стихов, Музыки, …..

Астральный План – Основа Животного царства.

Астральный мир.

Этот мир, как и образующий его вид материи, невидим обычному зрению. Невидимые планы бытия и виды материи в Живой Этике называются также Тонкими. Материя физического и Тонких

(начиная с астрального) миров может быть сравнима по свойствам с железом и, например, с газом. Железо твердо, устойчиво по форме, с трудом поддается изменениям своего состояния. Газ же, напротив, легок, подвижен, свободно меняет форму, невидим из-за разреженности частиц, составляющих его молекулярную структуру.

Свойства пластичности, невидимости, тонкости возрастают в материи высших планов по мере их удаления от плана физического.

Астральная материя, в отличие от физической, разреженна, пластична и подвижна. Этот вид материи обладает светимостью, особенно заметной в темноте. Название "астральной" (т. е. светящейся) этот вид материи получил именно в силу последнего качества. Образования астрального мира, по свидетельству ясновидящих и просто высокочувствительных людей, выглядят как светящийся газ или туман. Астральная материя не всегда бывает невидимой для обычных людей. Иногда, в силу каких-либо особых обстоятельств, она приобретает некоторую уплотненность. Подобные явления в эзотерических источниках называются материализацией.

Чистота эктоплазмы имеет необычайно важное значение, так как именно через посредство её устанавливаются контакты с разными слоями Пространства, так и с их обитателями.

Эфирное тело утверждает физическое и укрепляет астралъное тела.

Пятимерное пространство начинается сразу за метакультурными образованиями затомисов.

Сразу выше этих слоев начинается мир ангелов. Таких сакаул две. Нижняя из них сама делится на три слоя, где обитают ангелы нижнего круга. Они так и называются.

Действительно, первый из ангельских слоев заселен х е р у в и м а м и , хранителями людей – носителей светлых миссий.

Именно хранителями, а не вдохновителями, как даймоны. "Ландшафт их мира - среда переменных тонов, нами не воспринимаемых, отдалённо напоминающих розовый и сиреневый".

Другой слой - бело-золотистая среда, пронизанная снопами света, принадлежит с е р а ф и м а м - хранителям некоторых человеческих содружеств: церквей, религиозных общин, некоторых этических объединений, очень немногих городов - тех, духовная ценность и нравственная чистота, которых имеет особое значение в глазах Провиденциальных начал.

Сакаула завершается миром, так называемых Престолов, чей облик схож с нашим представлением об ангелах, а среда их обитания - сине-зеленая, пронизанная играющими снопами света. Престолы - хранители наций. Их многодуховное становление каждой нации охраняется целым сонмом этих блистающих существ"

Власти - это творцы материальности Энрофа. Если следовать утверждению, взятому из Учения Живой Этики, то материальность земного (физического) плана творится в начале на небесах. Имея от начала сотворения почти духовную материальность, будущий житель физического плана опускается всё ниже к месту своего воплощения, а его энергетическая плоть притягивает к себе все необходимые материальные компоненты. И только полностью облачившись в тонкоматериальную субстанцию, творение готово к физическому воплощению на земле в теле младенца.

Человек мыслетворит, то есть создаёт мыслеобразы, которые в точности повторяют указанную схему воплощения на земле в физическом слое.

Итак, Власти творят материальные заготовки физического плана. Силы - творят энергетические формы для слоев Даймонов. А

Господства управляют материальной и энергетической частью миров Просветления.

Самые возвышенные, самые благостройные служения в храмах верховых религий лишь слабые отблески, отзвуки вечной литургии Уснор. Да в этой литургии участвует Солово, но это невоспроизводимый у нас язык Синклита Мира, где слова - просто отдельные звуки, но, как бы, смысловые аккорды, а иные из них являются в то же время вспышками и переливами света". (Д.А.)

Перейдём в нижнюю часть Буквицы:

Н А В Ъ

А.Л. В Красной Сфере – Минеральном царстве, заложена Программа зарождение минералов и создание из них Планетарного Глобуса, на котором будут Жить и развиваться все царства и миры.



Дух (**Д**) Минерального царства Создаёт (**S**) Духи (**Д**) Природы, которые Связывают (**Ѣ**) Атомы(**А**) в молекулы и Гранулируют(**Г**) в цветные Гранулы (**Г**), которые образуют РАДУЖНЫЙ (**Р**) Диск (**Д**) с зачатками всех последующих Форм (**ћ**)царств. РА – это РАДУГА (**Р**) ИЗНАЧАЛЬНАЯ (**А**)

И.Н. В чём особенность образования Минерального царства? Его назначение и длительность периода?(Красная сфера)

ММ Планетарный комплекс формируется из Первичной материи, похожей на одушевленною плазму, которая имеет в своём начале совершенно однородную структуру. Её особенность состоит в том, что на всех уровнях формирования Логоса во Внешнем пространстве она имеет вид горячей плазмы сначала тонкоматериальной, затем более материальной и проявленной затем еще более грубой. В каждом периоде плазма имеет своей особенностью наличие в ней материи трех зарядов, условно названных положительным, отрицательным и нейтральным. И только появляясь в сфере грубой материальности, три первичных частицы материи начинают создавать из своих составляющих великое множество комбинаций химических элементов Минерального царства, начиная с

простого водорода и кончая очень сложными по составу химическими элементами.

Многообразие Минерального царства происходит из появления в Планетарном комплексе первичных четырех главных стихий. Одна из них, называемая древними Стихией Земли, является Творцом многих минеральных стихиалий, которые населяют Землю в периоде формирования её грубой материальности. По своей структуре – это Эфирные «боги» каждого минерала, его Полевая основа, которая становится в эволюционный поток в собственной Иерархии Минерального царства. Период, когда формируются минеральные иерархии, называется эпохой минерального царства. Она всегда предшествует всем остальным, поскольку лежит в основе всех остальных эволюционных процессов на Земле. Длительность данного периода возможно вычислить по принципу построения спирали Золотого сечения. Узнав срок существования последней эпохи, можно в логике такой спирали выстроить обратное увеличение сроков. Тогда получится и время существования эпохи Минерального царства.

И.Н. Что представлял из себя материк Гондвана? Почему и на какие части он развалился?

ММ Планетарный комплекс имел такую скорость вращения, что поворачивался к Солнцу всегда только одним боком. Такое положение дел было в незапамятные времена, которые сейчас невозможно даже обозначать годами, поскольку указанное вращение вообще не обозначало годичных сроков ни для людей, ни для планетарного комплекса.

Смена скорости вращения планетарного комплекса, происшедшее за счёт смены векторов сил, потребовали совершено иных условий для всей планетарной поверхности. Глобальные изменения отобразились на флоре, фауне, а также и на едином материке Гондване. Он стал расползаться по линиям раскола земной коры и постепенно превратил облик планеты в тот, который есть в настоящее время.

И.Н. Были ли ещё какие-то материки кроме Гондваны?

ММ Материк Гондвана был в единственном числе. Обратная сторона Планеты, которая не была освещена солнечными лучами, была покрыта водой и густыми парами, которые находились в постоянном вращении – по принципу круговорота воды в природе. Туманная тёмная и постоянно истекающая дождями обратная сторона Планеты, неосвещенная Солнцем, породила легенды о конце света, крае земли и о слиянии воды и неба.

И.Н. Связаны ли с деятельностью человека залежи золота, алмазов, урана..?

ММ Кристаллические структуры многих драгоценных камней зарождались на поле высшей деятельности человека, а так же на местах, где имелись выходы великих связей Планетарного комплекса с Высшими планетами как Солнечной системы, так и за ее пределами. Силовые линии особых стояний планет в момент выброса магм из нижнего мира третьего - желтого уровня, соответственного слою инфракрасных магм, выстраивали такие магнитные поля, которые формировали их этой аморфной массы именно те кристаллические структуры, которые впоследствии становились драгоценными камнями и металлами.

Человеческая деятельность на какой-то местности с выявленным высшим достижением Огненного Духа, так же сильнейшим образом влияет на весь природный комплекс, в том числе и на Минеральное царство. Там где живут люди высшего сознания, вся Природа становится Благородной и Возвышенной. Весь её комплекс начинает эволюционировать и постепенно приобретает вид Божественных признаков садов Небесных. В Новой Эпохе, когда Земля очистится от темных накоплений эпохи Тьмы, « Райские Сады» станут обычным делом по всей территории, заселенной людьми новой расы.

А.Л. В Оранжевой Сфере - Растительном царстве, создаётся Программа для зарождения разнообразных растений, пробуждения в них Жизни – Света Истины, согласно Плана Ментального Мира, зарождение Генов, на которых и будет записана ПроГРАММа построения Жизни.



Планетарный Дух **(Ю)** Энергией **(ï)),** из Туманности (**Т**) Творит (**Т**) Землю (**З**) (почву), Влагу (**В**), Воздух (**В**), Зарождает (**З**) Жизнъ (**Ж**). В Растительном царстве идёт разделение Духа (**Ю**) (как и Ментальном Мире на два Начала (**И**) и часть растений становятся из однополых - двуполыми.

И.Н. Каково его значение? Как переходит планета из Царства минералов в Царство растений?(Оранжевая сфера)

ММ Эпоха Царства растений наступает сразу после эпохи Царства минералов. Минеральное царство получает свое продолжение в новых комбинациях более сложных эфирных структур, которые формируются на базе эволюционных процессов в новой эпохе. Новый уровень энергетического проявления Планетарного комплекса выстраивает в Пространстве и Времени дополнительные пространственные измерения, которые позволяют Минеральному царству развиваться в более сложные структуры. Растительное царство – это эфирное продолжение

Минерального царства, его восхождение в более упорядоченных и организованных образованиях. Творением Растительного царства занимается сам Планетарный комплекс, создавая условия растительного мира. Многообразие природы – это возросшие в своем сознании Духи минералов, прошедшие отбор и согласовавшие свои эволюционные процессы с уровнем развития планетарного комплекса.

Коллективные разумные формы минералов, ставшие духами растений, стремятся в своём развитии к новым вершинам эволюции, которая влечёт их к совершенству уже в животных формах. Базовой основой для эволюции всех уровней природного царства всегда являются первичные четыре стихии - Вода, Воздух, Огонь и Земля. Различные комбинации этих составляющих в разных растениях создают особенности видов и все многообразие Растительного царства. Срок формирования Растительного царства ровно в два раза короче, чем формирование Минерального царства. Переход от одной эпохи к другой происходит после полного оборота Планетарного комплекса по всему циклу во Внешнем и Внутреннем Пространстве Солнечной системы. Так на первом витке формируется только Минеральное царство. На втором витке – минеральное и растительное, на третьем – животное, и только на четвертном витке зарождается человек…

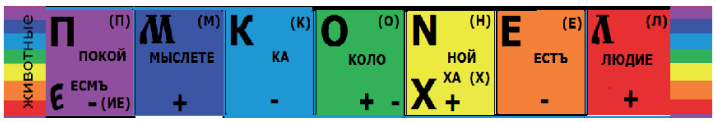
И.Н. Являются ли растения посредниками обмена энергии с Космосом?

ММ Растения являются эфирной частью Планетарного комплекса. Он может соединяться ТОЛЬКО с эфирными проявлениями космического Пространства и Времени. Эфирный «коридор» Космоса достаточно обширен и имеет проникающее значение на многие планетарные системы, но пользоваться таким коридором может только эфирное разумное существо.

И.Н. Как планеты влияют на формирование растений?

ММ Каждая планета имеет свой собственный уровень развития эфирного пространства. Планеты демонического направления сформировали особенно обширные сферы и сильно влияют на окружающее пространство. Земля, вступая в резонансы с остальными планетами Солнечной системы, получает тот или иной энергетический толчок, который отражается на самых разных уровнях её природы. Так, например, влияние Сатурна может сильно повлиять на формирование тонкой структуры древесины, а влияние Меркурия – на установления связей между корнями и кроной. Бывают года, когда какое - либо нарушение влияния эфирной части планет может повлиять не только на формирование растения и его урожаи, но и вообще на его жизнеспособность. Массовая гибель такого вида растения может быть обусловлена и космическим влиянием.

А.Л. В Жёлтой Сфере – Животном Царстве заложена Программа сотворение тела Людины (для будущего человека), которое формируется при прохождении через разные форы животного царства. Людина – это человек – животное, сотворённое Духами Природы Планеты, для совершенствования этих Духов Природы.



Дух Животного царства (**О**) Энергией (**Е**) Собирает Планетарный комплекс в КОЛОБОК – МОН (МООН - Луна), которая с добавлением Биосферы и Кристаллической Решётки – становится Землёй. На Земле Демиургами Клонируются (**К**) животные по своему Образу (**О**) и Подобию (**П**) Породы (**П**), которые уже имеют Мозг (**М**) и могут Мыслить (**М**) и некоторые Несут(**N**) Накапливают (**N**) формы Людей (**Л**).

И.Н. Как происходит его обмен энергиями с Космосом?(Жёлтая сфера)

ММ Животное царство формируется на базе растительного. Основные формы клеточных соединений растений становятся базовой структурой для формирования животных организмов. Поэтому структура животного имеет сложное построение из органов взаимосвязанных обменными и выделительными процессами. Размножение животных начинается таким же образом, как и у растений. Единовременный толчок для формирования нового животного происходит от воздействия энергетической составляющей иного заряда. Слияние яйцеклетки со сперматозоидом у животного - это такой же процесс, как и у растений при слиянии клетки пыльцы с семенником растения. Эфирная часть животного содержит в себе конгломерат взаимоувязанных в едином эволюционном процессе органов, которые дают базу для формирования коллективной разумной формы жизни данного вида животного царства.

Все виды животных имеют особенности энергетической структуры своего вида в виде особого состава энергетических уровней в своём спектре. Сообщество разных видов животных, проживающих на одной общей территории и зависимость их взаимной эволюции, обусловлено взаимодополнением, слиянием их энергетических структур в однородную. Природное окружение в виде минерального и растительного сообщества разных видов растений да даёт единую картину сформированного Природного комплекса, который неуклонно склоняется к совершенствованию на каждом из этапов своего развития. Любое нарушение гармонии равновесия влечёт за собой необходимость

восстановительных процессов, что влечёт за собой приостановку эволюции, а иногда и её деградацию.

На каждом этапе своей эволюции Планетарный комплекс добавляет к существующему уровню развития Природного конгломерата всё новые уровни и расширяет их многообразие. Для пополнения энергетических ниш Пространство наполняется и утончается. По мере таких перемен образуются как новые организмы, так и эволюционируют старые.

Наполненный разумной жизнью Планетарный комплекс взаимодействует не только с планетами, но и с Комплексом Солнечной Системы.

Животные формируют своё сознание как во взаимодействии друг с другом, с планетарным комплексом, так и во взаимоотношениях с человеком. Рост сознания животных может достигать до нижних слоев Тонкого мира. Поэтому появление животных с индивидуальным сознанием вполне вероятен и достоин уважения.

И.Н. Драконы и динозавры – это одни и те же животные? И почему их было много в Монголии и в Китае?

ММ Драконы и динозавры – это совершенно разные существа. Если Драконы – это высоко разумная цивилизация, пришедшая на Землю по каналам Космического дна Вселенной, то динозавры – это одна из ветвей эволюционных процессов, происходивших на самой Планете. Динозавры – это существа из Желтой эпохи Земли. Они были основным явлением природной жизни на горячей Планете в ту эпоху, когда о людях не было и речи. Некоторая часть динозавров всё же перешла и в новый эволюционный уровень Зеленой эпохи. Но это были уже очень мелкие виды типа крокодилов, аллигаторов и некоторых видов ящериц – хищников с Азорских островов.

Драконы – это, как уже было сказано, представители Лемурийской расы, которые имели своеобразную культуру, очень чётко выстроенную анти иерархию, а также имели сознательный раздел всего земного комплекса на участки своего влияния и воздействия. Так в районах нынешнего Китая Драконы имели очень сильное влияние на зарождающуюся культуру будущих китайцев. Их властелины – императоры были напрямую связаны с местными Драконами и регулярно платили им дань в виде человеческих жертв от своего народа. Культ поклонения звероящеру у китайцев остался и до настоящего времени. Связь его именно с Лунным календарем указывает также на демоническое происхождение данных празднеств.

Можно было бы подумать, что наличие останков динозавров на территории Китая и Монголии каким-то образом связано с указанной

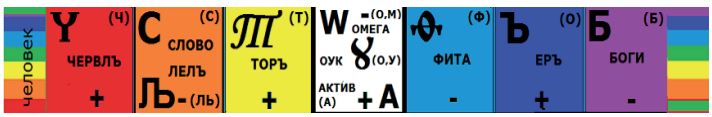
особенностью развития истории данных народов, под контролем Драконовой цивилизации лемурийцев. Но это не так. Динозавры жили на этих территориях гораздо раньше, и возраст залегания этих останков говорит о том, что они относятся именно к Желтому периоду эволюции Планетарного комплекса, к тому времени, когда зверoящеров – лемурийцев просто не могло быть.

Дело в том, что Желтая эпоха эволюции Планетарного комплекса соотносится по положению в Пространстве и Времени с Голубой эпохой, то есть это местоположение не предусматривает нахождения на Вселенском Дне. Таким образом, демонические антицивилизации могут доставать Планету только в начальных стадиях Зеленой эпохи, которая в настоящее время уже относительно благополучно приблизилась к своей середине, то есть началу перевеса Сил Света. Лемурийская цивилизация отдала свои позиции и уже готова уйти из потока эволюции, а на её место заступает цивилизация Светлых Сил, которая вскоре получит очень большие возможности в плане выявления всех эволюционных критериев для формирования совершенно новой истории Земли, её народов и влияния на все процессы, происходившие в ней под влиянием инопланетных антицивилизаций.

Главное - не закрывать глаза на страшные и непонятные пока явления, а смело смотреть правде в лицо. ПутЪ исследователя всегда открыт человеку, а значит, тайны динозавров и зверoящеров будут открыты и досконально изучены молодыми исследователями будущего.

Я В Ъ

А.Л. Зелёная Сфера – Физический Мир - создаётся Программа Сотворения Рода Человеческого и царств для его жизни(Лайф).

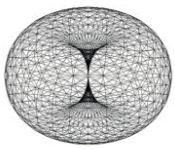


Сотворение Человека - Будущего Творца, Подобного Богу – Сутъ Всех царств и миров. «Сильнее Человека во Вселенной – нет!»

Управляет Человеком **Дух** ОУК (ѹ), через который происходит Соединение (**С**) миров и царств. В человеке собраны **Самые важные Формы(ѳ)**  **- Буква ЯНЪ-ИНЪ**

Самая важная Энергия (Ъ)

Самое важное тело





(картинка Абрамов –Шубин)

(буква Торъ, из-за её отсутствия, заменена буквой (Т) – А.Л.)

В ЯВИ - БОГ (Б) Творит – Человека (Ү).

Физический мир.

По сравнению с другими планами бытия этот мир характеризуется самым плотным состоянием космической материи. Физическая материя имеет самый низкий вибрационный уровень (т. е. количество колебаний ее частиц в единицу времени). Относительно других видов космической материи физическая материя считается самой грубой и несовершенной.

Эфирное пространство

Материя эфира по структуре близка материи физического плана. Но будучи более разреженными, чем физическая материя, эфирные формы не видимы обычными людьми.

Человеческий организм – это конгломерат разумно-электромагнитных полей, которые составляют в единстве эфирное поле – матрицу для построения физического тела.

Человек *- это единство материального и духовного (нематериального)*

Материальное - это организм человека.

Духовное - это сознание человека.

Сознание человека *- это постоянно действующая и развивающаяся неврожденная способность организма быть человеком (субъектом) на основе индивидуального организма и трех элементов сознания (самосознание "Я", мышление, язык), которые вырабатываются у новорожденного ребенка в процессе общения с родителями.*

ММ Организм человека состоит из клеточных конгломератов, составляющих органы, а так же из самих органов, которые дополняют друг друга во взаимообмене пространственно- временными энергиями, которые

питают тело в его Тонкой части, которая составляют базовое разумно - электромагнитное поле.

Не называют это Поле Душой, потому что оно в большей степени относится именно к физическому телу и представляет собой тонкоматериальную матрицу – фантом или эфир, который в точности моделирует весь физический организм и транслирует ему единую общую форму и программирует порядок взаимодействия. Имея физический организм – как ВНЕШЕЕ проявление тела, человек в большей степени зависит от именно от Тонкой части своей эфирной природы. Вместе они составляют единую сводную картину реальной Природы Человека.

КТО ТАКОЙ ЧЕЛОВЕК

И.Н. О Человеке известно почти всё. Но, в основном, о его теле и Душе. Совсем немного известно о том, что у него есть Дух. Но как всё это взаимодействует в Человеке, мало кто понимает. К тому же, есть сомнение, что Человеком является каждый человекообразный субъект, которого мы видим рядом с собой. И почему Диоген днём с огнём искал Человека, когда всяких разных людей рядом с ним было много?

ММ Человек – это синтез пространственно- временных сфер объединенных в индивидуальный кокон с собственным сознанием и особым видением окружающей действительности.

Человек становится Человеком только тогда, когда его пространственно-временной кокон наполняется всеми сферами окружающего Пространства - Времени, и получает от них сигнал о возможности содействовать в окружающем творении. Есть Люди – это животные формы, предваряющие Человека, способные принять более высокие формы проявления своих индивидуальностей, но пока ещё не приобретших их.

Люди – большинство земного человечества, опирающиеся на первые четыре базовые сферы, в которых происходят факторы деторождения, половых взаимоотношений, а также борьбы за существование в рамках Природного комплекса.

Люди – это пока ещё не Человеческие особи. У людей имеет место коллективная форма разумной жизни, которая часто является принадлежащей, к так называемым, Творцам данной общности. Мы называем их Демиургами. Демиурги устанавливают особые правила и ограничения на своих подопечных людей, и закрепляют их в пределах своего воздействия на их сознание. Рост и развитие людей внутри попечения Демиургов называют периодом Язычества, когда каждая группа людей имеет собственную форму существования и поклонения своему личному Демиургу. Природные комплексы часто сами становятся Творцами

человеческих форм, и подают в их сообщества свои собственные понимания правильности эволюционного поведения. Мало понятно современному Человеку то сообщество людей, которое предваряло своим существованием начало эволюционных процессов, приведших людей к современному облику.

Но без предварительной части начального существования внутри эгрегоров, основанных самыми разными Демиургами, многообразия в человеческом сообществе было бы трудно достигнуть.

Эволюционные формы развития сознания в современной жизни имеют самые разные стороны и по сей день. Есть пока ещё народы, которые остановились на родоплеменных отношениях, что по существу отвечает необходимости формировать первые три уровня людского сознания, отвечающие за выживание, рождение потомства и борьбы за достигнутые рубежи. Родоплеменные формы не позволяют развиваться Человеку, а дают только условия для появления новых людей, не отвечающих высшим человеческим свойствам.

Поэтому следует принимать из Родов и Племён людей и вводить их в более высокие формы Общинных отношений, которые, в свою очередь, могут вывести некоторых людей на уровень высоких социально – активных отношений, где Человек становится истинным носителем высокого сознания.

Роды и племена, часто будучи в полной изоляции, не могут выдавать полноценных людей, способных стать Человеком, потому вымирают или становятся обратно дикими, мало чем отличающимися от обезьян.

Современный Мир имеет уникальное свойство превращать готового Человека в существо всё более низменного уровня сознания. Все дело в том, как ориентирована общественная иерархия Разума в социальной структуре. Низменные инстинкты, которые свойственны так называемой «элите» общества людей, ДЕМОНстрирующих свойства управляющих общественным сознанием через СМИ и Интернет, создают условия не для роста сознания людей, а для его деградации- падения на уровни предыдущих фаз развития. Деградация общественного сознания выражается в падении нравов людей, в появлении признаков родоплеменного эгоизма, а значит - в войнах, взаимного уничтожения и растления новых поколений людей.

Деградация человеческого сознания в системе Тьмы современного Мирового устройства, которое продолжает стремительно деградировать до уровня взаимного уничтожения на глобальном масштабе, может привести к полному истреблению на Земле не только зачатков Человеческого

общества, но и социального сообщества людей, которые во многих местах Планеты выказывают уже признаки одичания до уровня животных. Так, например, почти полное оволосение тела, появление выростов на голове в виде рогов, хвосты. Когти вместо ногтей, хождение на четвереньках целых родов, появление копыт вместо ступней, животные формы совокупления, насилие и многие формы зоофилии. Всё это признаки чудовищного расчеловечевания, и превращение людей в животные формы. Генетические искажения в таких мутациях столь существенны, что называть людьми полу-животных уже не приходится. А разговора о Человеке нет и речи.

Именно поэтому Диоген днём с огнём искал именно Человека, притом что множество существ били рядов в человекообразных формах людей.

И.Н. Но ведь в настоящее время никто не собирается отличать людей от Человека. Все требуют равенства и братства. Все человекоподобные существа на Земле хотят и жить так, как они привыкли, и получать одинаковые блага. И что самое не приятное это то, что никто даже не озаботится разобраться в том, КТО НАМИ УПРАВЛЯЕТ. Есть ли среди властных структур по - настоящему Человеки или может нами управляют животнообразные людины?

ММ В Мире нет ни одного одинакового существа. Все, кто находится в пределах человеческого сообщества на Земле, имеют своё строго определённое место пребывания для своего сознания. Самое главное, надо понимать, что по отдельности человеческое сознание не может существовать. Такой человек будет, скорее всего, больным психически, если не прислонит своё сознание к какой - либо «инстанции», транслирующей для него все необходимые познания.

Так появляется Маугли, если базовой информацией для его сознания становится сознание хищного животного. Так появляются приверженцы разных религий, если для их сознаний появляются базовые сознания Творящих или воюющих между собой Демиургов. Они настраивают своих подопечных СВОИМИ формами видения окружающего Мира, но что самое страшное - они используют своих приверженцев как энергетическое питание для своих собственных паразитических нужд, поскольку сами являются отщепенцами в Иерархии Света Безпредельности. Тёмные Боги паразитируют на тех, кого должны были бы выращивать и превращать из людин в Человеков. В реальности всё происходит прямо наоборот. Даже если Человек войдёт в пределы влияния тёмных «божеств», то через некоторое время он быстро превратится в людину, а потом и в зверя человекообразной формы. ИГИЛ, например, ярко демонстрирует сказанное.

Что касается Управления людей людьми, то эта тема специально замалчивается в разных источниках. Люди, которые вырвались на уровень Власти, могут активно влиять на состояние Человека тем, что заставляют его из Великана становиться карликом. Карлики всегда ищут возможности уронить Великана, сделать его пресмыкающимся, ищущим возможности просто выживать, и забыть о необходимости расти и развиваться во все более высокие сферы.

Карлики у Власти – это особый приём сил Тьмы, чтобы установить низкие уровни возможностей развития человеческого сознания. Потолок Властных карликов делает жизнь в таком государстве невыносимой пыткой, тюремным затвором, усталостью в повторяющихся до отупения глупостей, совершаемых властью.

Карлики у Власти – это бич для общества, но очень действенный инструмент для системы Тьмы, которая настроена на сознательное обуздание роста человеческого сознания.

Власть в системе Тьмы могут осуществлять только карлики Духа, а в Системе Света такую Власть могут осуществлять только Великаны Духа - Светочи нации, способные одаривать общественное Сознание социальной Лестницей, ведущей в Небеса!

И.Н. Но ведь отбор во Власть в настоящее время происходит исключительно по тем уровням земного Высшего образования, которое даёт право тому или иному человекообразному существу начать руководить судьбами других людей.

Является ли та форма Высшего образования, которая в настоящее время даёт право карьерного роста, той самой системой, в которой людина может стать Человеком?

ММ Человек может расти только в базовой форме сознания Высшего Разума, направленного к Свету. Если т.н. «высшие» учебные заведения никак не связаны с Высшим Разумом, Ведущим к Свету, то это не высшие, а низшие формы базового обучения людины какому - либо ремеслу, или его организации в пределах социальных потребностей данной общности. Научиться какому-либо ремеслу или управлению им может каждый, кто мало- мальски осознанно намерен иметь своё место в социальной среде. Сапожник, пирожник, маляр, строитель или водитель получили возможность творить своё ремесло на уровне себя самих и близких. А руководители отраслями данного вида и содержания, позволяют организовать труд по этим специальностям чуть более масштабно. Не более того.

Никто не станет спорить, что пирожник, который захочет стать сапожником, будет мало успешным. Но когда такой же пирожник начинает руководить не своей отраслью, а социальными сферами, отвечающими за физическую жизнь и рост сознания людей, почему- то считается образованным в достаточной степени.

Армия чиновников, не имеющих отношения к управлению истинными рычагами социальной формы взаимодействия сознаний людей разных уровней развития – это стадо носорогов, которое загоняет все формы эволюции людины в Человека в тупики, не имеющие выхода, кроме как в обратную переработку, как космического мусора.

Тупиковые формы управления социальной структурой общественного сознания на Земле привели земное человечество к деградации до уровня массовой людины, а из неё выход только на уровень животного царства. Нижние сферы подземных страдалищ кишат деградированными душами, по причине извращенной формы воздействия на сознание людей системы Тьмы.

Только немедленное воцарение на Земле Системы Света, со всеми возможностями Тории Света и Высшими Конами Света во всём законодательстве, могут приостановить стремительную деградацию земного человечества и, возможно, в конце Фиолетовой эпохи на Земле действительно созреет истинный Человек, коим должна стать каждая людина. Истинный Человек более не станет нуждаться в физическом теле, он научится использовать все формы своего высшего сознания и превратится в Лучистого Человека, способного жить в Высших Мирах светлой Иерархии Миров и быть самому Творцом и созидателем Новых форм жизни.

От зверя - к людине, от людины – к Человеку, от Человека физического – к Человеку Лучистому. Вот дорожная карта Эволюции земного человечества - Путь к Свету на Базовом Сознании Абсолютного Света. Других путей для Эволюции нет.

Световой Фильм всех ощущений человека записан в его генах, которые передаются новым поколениям.

Болезнь – это всего лишь отражение той спектральной реальности, которая имеет место в ДНК на данный момент. При его устремлении к совершенству Света Безпредельного, полосы тьмы –

полосы поглощения в человеке, начинают светиться вновь, и самые страшные болезни тогда отступают, словно их и не было!

Спектры каждого уровня сложения человеческой высшей световой Природы имеют свойство, соединяясь с Абсолютным Светом, искать в Нём совершенства для себя самих. «Бог есть Свет, и нет в Нём никакой Тьмы». А человек, хоть и создан по Образу и Подобию совершенства Бога – Абсолютного Света в своем потенциале, но всегда имеет много Тьмы в себе на всех уровнях своей природы. Семизначный спектральный Свет повторяется в человеке семижды семь раз, но не везде Свет загорается. Множество в спектрах составляющих человека есть тьма полос поглощения. Полосы поглощения – это дань жизни в системе тьмы, у которой вся жизнь устроена внутри тёмной полосы поглощения, и человек, попав в неё, невольно угасает всем своим существом. Особенно притом, что его окружают ЧЁРНЫЕ «боги», забирающие у него его божественный Свет Духа и Души и Тела из всего его первозданного существа…

Спектральная аномалия, скорее всего, выглядит как обычный штрих код, на конкретном товаре магазина. Индивидуальный «штрих код» можно выявить, если разместить четыре последовательности спектров на шкале электромагнитных волн или, если кому - то легче понять в музыкальной аналогии – как четыре октавы на фортепьяно. Взятая за точку отсчета самая грубая по звучанию октава – первая по счёту, даст представление о том, что творится с человеком в его Родовом древе на генетическом уровне. Вторая октава даст представление о том, что творится на его собственной генетической базовой основе, в сочетании с подарками от Рода. В третьей октаве можно усмотреть то, что есть уже в реализации жизненных накоплений за данный период жизни. И, наконец, в четвертой октаве видно уже то, что передаётся новому поколению от вас и от вашего родового древа.

Обратись к Богу – Абсолютному Свету всею Душою своей, всем Духом, всем Существом своим физическим и… генетическим, и попроси себе СВЕТА на все свои чёрные полосы поглощения тьмы, чтобы вошёл Он в них своим совершенством, чтобы наполнил всё существо ваше своим высочайшим присутствием, чтобы исцелил не только тело ваше, но Судьбу Рода Вашего. Все это попроси у Абсолютного Света на рассвете, на какой-нибудь горе, где никто не будет мешать, оборотясь в сторону Солнца восходящего. Сами почувствуете, как войдёт Свет в ваше Существо и сделает вас здоровым и цветущим, но исключительно по ВЕРЕ вашей. Сколько допустите в себе Веры той, столько и получите даров свыше.

Разум человека обозначен энергетическим указателем - Сознанием, которое с древних времен называли СВЕТОМ ДУХА. Разумом обладает ВСЕ Творения во Вселенной, а результатом жизнедеятельности Разума является Свет, проявленный в различных энергетических уровнях бытия, по закону сохранения энергий.

Славянская Буквица была дана людям для того, чтобы они учились пользоваться Пространством, и скрепляли свой Дух с Тонкими Сферами всех Царств Природы.

Славянская Буквица была построена по принципу **световых октав**, которые составляли все необходимые ступени для становления человека как в Природном царстве, так и в Тонких мирах.

Буквица содержит два состояния Пространства. Она отвечает Внешней части Пространства и Внутренней её части. Всё это имеет значение только для нижних миров, где творение имеет два направления: эволюции и инволюции. Плюс и минус, чёрное и белое, мужское и женское. Буквица не имеет знака мужского или женского начал, но в ней есть центральная буква, означающая смену мужской эпохи на женскую.

О ШАХМАТАХ И СЛАВЯНСКОЙ БУКВИЦЕ

И.Н. Всем известно, что у шахмат на доске 8х8 = 64 клеточек. А у славянской Буквицы 7х7=49 «клеточек». Есть ли между шахматами и славянской Буквицей какая-то связь?

ММ Славянская Буквица лежит в основе всех языков, связанных славянскими корнями. В настоящее время от славянской Буквицы взяты частично буквы для всех балканских народов, включая Грецию. Множество букв из славянской Буквицы были взяты для формирования языка в Азиатских странах. Славянская Буквица легла в основу формирования языка санскрита, используемого в Индии. Некоторые арабские страны также взяли несколько букв в свои языки. Словом, Первоязык, объединяющий все народы мира, являются по своему происхождению именно слявяно-арийским, а по сему без его участия не могла обойтись и такая игра как шахматы.

Изначально шахматная доска имела вид семеричной стороны, но будучи не кратной двум, она не могла обеспечивать достаточный паритет играющим. Выигрывала только всегда одна сторона, которая имела первый ход. Тогда при условии добавления ещё одного ряда клеток, появилась зеркальное отображение поведения чёрных и белых фигур. Дальнейшее упрочение положение малоподвижного Короля (тёмных сил) Ферзем (Светлых Сил) сделало игру драматически увлекательной, требующей более острого ума и находчивости.

Увеличение поля шахмат имело также и стратегическое значение в плане появления внутри сложившейся семеричной системы, утверждённой на условиях семиричности световых октав видимого белого Света, некую форму внесистемного присутствия посторонних участников эволюционного процесса, в лице пришельцев с Космического дна.

Философия игры в шахматы не случайно наполнена драматизмом противостояния белых и чёрных фигур, которые находятся в паритетном равенстве и могут совершать взаимоисключающие формы борьбы, результатом которой является полное уничтожение армии и руководства противника. Мат Королю - это реальная победа над всей системой взглядов той или иной группы участников сражения. Система Тьмы – играет чёрными, а система Света – белыми фигурами. Окончательное решение битвы следует только после того, как чей-то король получает Мат, а значит и полное поражение.

Надо ли говорить, что на поле, состоящем именно из 64 клеток, светлые не могут выиграть НИКОГДА. Кто бы с какой стороны не играл, и на каком ходу не выставлял бы Мат противоположному королю, выигрывает исключительно ТЁМНАЯ СТОРОНА, потому что в самом устройстве игры заложен не верный паритет из-за искажения количества клеток. Так как количество клеток в игре увеличено, заметим, искусственно, то и правила базовой формы постановления семеричной Матрицы нарушены в пользу тёмных изначально. Таким образом, можно сколько угодно играть шахматные партии, выворачивая свой ум и изощряясь во всевозможных комбинациях, но

игра всегда будет вестись исключительно только на строе тёмных, а значит, проигрыш Сил Светлых обеспечен в любых ситуациях.

Шахматная игра позволила осуществиться самому главному правилу войны, заключённому в условиях: заставь противника сражаться на СВОЁМ поле, тогда при любых его усилиях сможешь побеждать его с легкостью.

Таким образом, современная ситуация мировой политической системы выявляет условия продолжения шахматной игры именно на поле противника – поскольку система Тьмы, обусловленная совокупностью всех искаженных, вывернутых в сторону Тьмы, религиозных и философских доктрин, пока ещё безраздельно царствует и не даёт возможности данной цивилизации выйти из замкнутого ею круга.

И.Н. Каков же выход? Ведь если в шахматах просто убрать ряд клеток, то сама игра перестанет быть интересной. А если Мировой порядок так сильно кем-то магически искажен, что выйти из замкнутого круга невозможно по причине того, что уже никто и не помнит, как это жить на Светлой стороне и по ПРАВилам Света, а не Тьмы, то как же можно, наконец, выйти из всех этих тупиковых положений? Ведь разговор идёт о судьбе цивилизации на Земле?! А может уже и поздно?

ММ Выход напрашивается сам собой. Если дело в том, что сделан не правильный выбор, и события переместились в условия игры, выгодные исключительно противнику, то следует сделать обратный выход с поля противника на СВОЮ территорию. Для этого надо утвердиться в СВОИХ приоритетах и смыслах, которые выгодны именно самим Светлым Силам, и предусматривают те условия эволюции, которые сами по себе являются спасительными и выводящими из цивилизационных тупиков. В случае игры в шахматы, это примерно такое действие, которое предпринял герой из фильма «Тринадцать стульев» Остап Бендер, который проиграл на многих шахматных досках в сеанс одновременной игры, а последнему из партнеров ударил по голове шахматной доской. …

Ударить по голове противника - систему Тьмы, шахматной доской по голове, это означает выйти с поля системы Тьмы и сознательно перестать играть по её правилам. Для того чтобы актуально сработала такая тактика, следует безусловно подготовить собственное поле Игры, на котором действуют исключительно правила Системы Света, и на котором силы Тьмы будут безпомощны и слепы, как новорожденные котята.

Система Тьмы и Система Света, будучи устроенными по-разному принципу, получат разные последствия от такого разделения.

Так, система Тьмы, устроенная по принципу паразитирования тёмных на светлых, вдруг полностью потеряет возможность получать свои питательные

средства из своего преимущественного положения. Они просто станут быстро терять силы и обвалятся в очень короткий срок от всевозможных кризисов и взрывных ситуаций, и так уже едва сдерживаемых из-за кардинального нарушения Высших Конов Света на Земле.

Система Света, в случае её возникновения на территории России и её союзников, будучи устроенной в точности по ПРАВилам Света, а именно: имея у своей шахматной политической доски всего 49 клеточек, тут же получает такое мощное преимущество, которое было изначально в шахматной игре на ПРАВильном поле. Преимущество имеет Свет, который явив себя во Тьме, тут же поражает Тьму и не оставляет ей шансов.

Стратегия перехода с поля Тьмы противника на своё - законное поле Света, даёт неоспоримое преимущество над умирающей цивилизацией Тьмы. Если при условии умирания внутри системы Тьмы огромного числа просветлённых народов, этой паразитической среде даётся время ещё немного пожить за счёт других, то в условиях ухода на СВОЁ поле жизни светлых народов, тёмным не остается ничего, как просто сгинуть под тяжестью чудовищных преступлений, совершённых ими за время царствования на Земле.

Вывод прост. Если хочешь выиграть у противника, перестань играть по ЕГО правилам, а перейди на своё законное поле СВЕТА, и порази противника его же КРИВДОЙ.

И.Н. Получается, что в настоящее время Россия и её Правительство, всё ещё с удовольствием участвуют во всех Мировых экономических, финансовых, политических и юридических формах сотрудничества. Но все эти формы являются ЧУЖИМИ правилами игры на ложной шахматной доске - мировой системы Тьмы. И как бы не играли наши умники из теневых структур Правительства, и Президента, они всё равно играют только на руку силам Тьмы мирового масштаба?!

ММ Вывод верный. Надо только уточнить, что, так называемые, теневые правители России, вовсе не за Россию играют, а за её противников, поэтому выигрыш на мировой шахматной доске тоже не предусмотрен, поскольку Россия всего лишь жертвенный баран на столе победителя, а вовсе не равный союзник или партнер.

И.Н. Но это уже совсем не справедливо так судить. Мы сейчас чувствуем некоторые победы в Крыму в Сирии, в мировых событиях Россия не в последних стала….

ММ Это внешние признаки, которые иллюзорно прикрывают истинные события, которым нет информационной поддержки. Всё именно так, как сказано выше: Россия никогда не рассматривалась иным образом, как только

в качестве жертвенного барана на разделочном столе победителя! И так будет всегда, пока Страна не начнёт жить во СВОИМ ПРАВилам, а вернее - по Высшим Конам Света во всех областях жизни, включая культуру, науку, образование, просвещение, законодательство, экономику, финансы и прочее….

Если существующая система миропонимания полностью навязана миру Библейской концепцией ссудного капитала, которая полностью отвечает только интересам служителей системы Тьмы, то вернее всего было бы начинать смену системы именно с условий формирования денежной массы только с ЭНЕРГЕТИЧЕСКИМ обеспечением, а не с золотым или валютным. Иного для продления зависимости от ссудного капитала, а значит, яростной долговой кабалы - просто нет. И так буквально во ВСЕХ сторонах жизни.

Смена системы Тьмы на Систему Света - это и есть смена поля и правил игры с чужих – на свои собственные. Доска игры тёмных уже горит с четырех сторон, судя по мировому кризису ВСЕГО, и это облегчает возможность схождения с неё под благовидными предлогами. Перейти на СВОЁ поле Света можно даже и без войны. Просто под прикрытием, прикинувшись «простаками», мол тут у вас (в мировой экономике и политике) что-то жарко и тесно, мы уж где-то сами у себя в сторонке побудем. И попробуем свои методы тушения пожара в экономике и финансах… А можно, конечно, и гордо выпятить грудь и высказать противнику всё, что наболело, всё, что о них думаете…. Но тогда надо готовиться к ярому сопротивлению Тьмы как внутри Страны, так и снаружи.

Словом, понимать надо теперь уже: не ЧТО делать, а КАК. А остальное всё уже есть для России в виде Новой научной парадигмы - Теории Абсолютного Света и концепции Государства Новой эпохи - «Держава Света». Если знаешь, что делать, то почему не делаешь? Это надо просить у тех, кто осуществляет власть в России. Ведь тогда у них есть определённая задумка, не для ваших умов, которая скорее больше навевает мысль о России, как о «жертвенном баране на разделочном столе победителя», чем о мечте о Свободном и процветающем государстве - Державе Света или Царстве Бога на Земле!

Истребить равнодушие, и начать активно вмешиваться в дела государственного уровня придётся всем и каждому. Правительство слишком открыто проводит политику ужесточения условий внутри Российской государственности, которые ведут к полному расформированию Общественного Договора внутри Страны, и созданию условий внутреннего взрыва – гражданской войны. Такие же условия в настоящее время вводятся в Европе, куда завезены кардинально иные генетические группы, которые не могут по определению жить вместе с местными жителями. Химический

процесс взаимной неприязни будет не долгим и закончится социальным взрывом, который подхвачен националистическими силами, укрепленными идеологией нацизма, созданной ещё самим Гитлером. Надо ли говорить, что именно явление гражданской войны и является тем скрытым смыслом, который заложен в принятии властями европейских стран немыслимого количества «беженцев» из стран Ближнего Востока и Африки. О судьбе Европы же давно сказано провидцами: Европа опустеет!

Такое же положение складывается и в России, куда тысячами съезжаются малограмотные и агрессивные жители бывших советских азиатских республик. Гражданская война – вот цель, которую ищут враги России, чтобы удобнее было её разложить на разделочном столе, в качестве жертвенного барана.

Правительство, которое «не видит и не слышит» подобных опасностей, явно предательское. А значит, у Страны нет иного выхода, как проявлять активность по смене курса, а значит и самого правящего клана, который за столько лет не выявил намерения изменить поле игры: с поля противника - на своё собственное!

О СЛОВАХ И ЧИСЛАХ

И.Н. Что означают первые, средние и последние буквы в слове?

ММ Слова – это световые коды, которые имеют свойства спектральных сочетаний, которые содержат в себе тот или иной МЫСЛЕ ОБРАЗ. Поэтому последовательность буквенных частиц Света не играет первостепенной роли, поэтому слова довольно легко читаются, даже при переставленных буквах. Световой код слова – самое главное!

А.Л.Пример:

По рзелульаттам илссеовадний одонго анлигйсокго унвиертисета, не иеемт занчнеия, в кокам пряокде рсапожолены бкувы в солве. Галвоне, чотбы преавя и пслоендяя бквуы блыи на мсете. Осатьлыне бкувы мгоут селдовтаь в плоонм бсепордяке, все-рвано ткест чтаитсея без побрелм. Пичрионй эгото ялвятеся то, что мы не чиатем кдаужю бкуву по отдльенотси, а все солво цликеом.

И.Н. Что такое ЧИСЛО?

ММ Число – это обозначение количества чего- либо. Численное значение может выражаться словами и цифрами. Слова дают образы, а числа пишутся цифрами. Слова являют собой светящиеся спектральные многомерные коды. А цифры, обозначающие числа – чёрно- белые трехмерные штрих коды,

которые печатают в настоящее время на всех товарах и присваивают каждому человеку. Буквы – в мирах Света. Цифры- в мирах Тьмы.

И.Н. Какие правила сложения букв?

ММ Создание Слова – это процесс Творчества, который возможен только для Творцов, созидающих все уровни тварного мира. Новое творение всегда имеет свойства мыслеобраза, который первичен по отношению к Слову, сопряжённому с творением и Творцом.

Световой код первородного СЛОВА, как правило, хранит ОБРАЗ ПЕРВОТВОРЕНИЯ. Незыблемость ПЕРЕВОТВОРЕНИЯ состоит в правильном звучании и написании Слова. Если есть необходимость исказить суть Первотворения, как это случается в стадии прохождения Планеты в пределах Комического Дна, то тёмные используют ЧАРОМУТИЕ, то есть - искажённое сложение буквенных сочетаний первородных Слов, или полная их замена на случайные буквенные сочетания, не имеющие к данному творению никакого отношения.

На таком ЧАРОМУТИИ построена вся современная Наука, Философия, Медицина, Право, Политика, Экономика и все остальные «институты» системы Тьмы.

Чаромутие полностью подменило священные первородные коды творения и этим оскопило человеческое мышление, которое не может выйти за рамки искусственно созданных ограничений системы Тьмы.

Возврат к первородным словам и образам после пребывания в системе Тьмы очень затруднителен. Есть только одна возможность - это переход на общий язык Вселенной - ЯЗЫК МЫСЛИ и МЫСЛЕОБРАЗОВ! Световые коды МЫСЛИ взрывают примитивную базовую языковую структуру системы Тьмы. Разговор, который ведут между собой дети, когда играют друг с другом, более полезен, чем учёная беседа.

Будьте как дети и говорите только то, в чём видите внутренним взором ОБРАЗ. Одевайте ОБРАЗ в слова, тогда будет ПРАВильное слово и ПРАВильный разговор.

А.Л. Разберём правила чтения слов по Буквице:

А.Л. Итак, всякое творение состоит всего из трёх «кирпичиков» Об, Од, Аур – положительного, отрицательного и нейтрального. В нашей Буквице буквы среднего вертикального столбца и средней горизонтальной строки имеют и Плюс и Минус, т.е. – Нейтральные Буквы. И Они являются самыми главными в словах. Остальные Буквы или положительные, или отрицательные. При создании Слов ПРАвильными словами являются,

попарно сложенные буквы Плюс с Минусом и только ПЕРВОРОДНЫМИ словами написана Книга Жизни. Эти слова полностью состоят из Света.

Существует всемирный *agent unique* (единственный посредник) всех форм и жизни, называемый Од, Об и Аур[125], активный и пассивный, положительный и отрицательный, подобно дню и ночи; это есть первичный свет в Творении (Элифас Леви) – «Первичный свет» изначального Элохима, Адам, «муже-женственный» или (говоря научно) Электричество и Жизнь. (Е.П. Блаватская)

А.Л. Напоминаю, что (современная) Кирилическая Буквица содержит меньше 147 Букв и поэтому в некоторых словах при прочтении могут возникнуть затруднения. А так же, не полная Кирилическая Буквица всё же позволяет нам иметь представление о различных Творениях в Световых октавах и частично о свойствах вещества, Духа, Материи…...

Российские ученые Института квантовой генетики обнаружили в молекулах ДНК человека загадочный текст в виде определенной кодовой информации.

Удалось установить, что ДНК содержит не только гены, отвечающие практически за все жизненные процессы, протекающие в теле человека, начиная от формы и кончая наследственными болезнями, но еще и зашифрованный текст, занимающий, кстати, более девяноста процентов хромосом. В настоящий момент перед учеными стоит сложная задача – расшифровать спрятанную в хромосомах человека информацию.

Если это им удастся, возможно, нас ожидает настоящая информационная революция, способная изменить наш мир до неузнаваемости.

Как утверждают исследователи, кодированный текст очень похож на привычный нам книжный, только без разрывов между словами и притом в нашем трехмерном пространстве его можно читать в любом направлении и с любой буквы.

Этот текст может оставаться неизменным вне времени и пространства, причем более надежного хранилища даже придумать трудно – практически невозможно. По мнению исследователей Института квантовой генетики, человек с подобной ДНК (практически галактической подписью) был создан несколько миллиардов лет назад высокоразвитой цивилизацией, причем создан вне Земли. В какой-то степени данное открытие объясняет многие загадки, поскольку ученые так и не могут определить, как же зародилась жизнь на Земле, и кто запустил на нашей планете эволюционный механизм.

Но с другой стороны, если допустить, что все это рук высокоразвитых внеземных существ, то остается открытым самый главный вопрос – а кто создал этих внеземных гениев? Теологи, например, утверждают, что человек не должен задумываться, откуда взялся Всевышний. Где есть вера, говорят они, там не требуется логика. А вот эзотерики, которые пытаются совместить науку с религией, просто советуют не задаваться подобными

вопросами, они вне человеческой логики. Любая попытка решить их для себя – прямой путь в психушку…

БУКВИЦА КИРИЛИЧЕСКАЯ



Слово Высшего понимается как Вибрация или Движение Божественной Энергии, а Воля – есть Импульс притяжения или отталкивания, порождённый биполярность элементов.

А.Л. Я не знаю, как Творцы Творят при помощи слов, и не берусь утверждать, что я правильно всё понял, но имеющееся у меня информация и моя интуиция позволяет предположить, что я на верном Пути по прочтению и разбору слов….. Самое Главное в этой книге – это информация Учителя Человечества ММ и Его Агни Йоги, и каждый читатель вправе делать свои выводы.

РАЗБОР СЛОВ И ПОЯСНЕНИЯ:

Для начала определимся со значениями букв

W (м, о) – Мыслъ, Матеръ, Матрица, Материя Матрикс, Монада…,

W – после согласной – Основа… – Огненный Мир;

М (м) – Матъ, Материя, Мозг, мышцы, молоко… - Физический мир;

Æ (а,е,й) – Изначальная Энергия;

Е (е) – Трехлучевая энергия, Еда, Езда, Ель….;

V (в) – Власть, Вибрация, Веды, Восток, ….- Тонкий мир;

В (в) - Вещество, Вода, Воздух, Волна…- Физический мир;

Ѯ (кс,к) – Кси – Дух Изначальный, Космос, КОНЫ… Небеса;

К (к) Концентрация, Клон, Копия,….Физический мир;

Ψ(пс,п) –Психия, Психология, Поле (торсионное).. Тонкий мир;

П (п) – Порода, Преобразование, Подобие…Физический мир;

L (л) – Лайф (жизнь), Любовъ, Люцида, Люцифер, .. Тонкий мир;

Л (л) – Людина, Лайф, Луна, Лоно…..Физический мир;

Σ (с) – Сутъ, Суд (Божий), Смысл, Слог, Свет, ….Тонкий мир;

С (с) – Соединение, Свет, Слово, Сердце, Сон….. ЯВНЫЙ Мир;

S (с,з) – Сель (почва), Сумерки, Серый, Связь (атомная)… НАВЪ;

Ѿ (от) – Отче, Отечество, Отрок, Отец Небесный.. .Тонкий мир;

Ы (ы) – Энергия Ынра, Множество,…..;

Ф (ф) – Фемида, Фильма, Фохат, Фамилия, Фото, …..;

Ѳ (ф) – Форма, Фигура, Футляр, Фугас….;

І (и) – Истина, Исток, Идея, Инглия…..;

Ї (и) – Двулучевая Энергия Растительного царства…;

И (и) – Информация, Интернет, Интерес, Иллюстрация,…;

Я (я) – Язык, Ярило, Высшее Я, Ярость……;

Ѣ (я) – Ядро, Яма, Ятъ, итъ, еть –связывать…..;

Z (з) – Знания, ЗаКОНЫ, Звезды, Звон, Звук, Зов….;

З (з) – Земля, Золото, Замок, Зелень, Зарождение….;

S (с,з) – Зола, Зло, Закись, Змий, Защёлка….;

Ё (ё) – Путь Познания, Мера познания, Ёмкий…..;

Ц (ц) – Царства, Цикл, Целъ, Цвет, Целый, Цифра….;

Э (э) - Энергия, Эфир, Эволюция, Эпоха, Этаж, Этика…;

Х (х) – Хронос, Храм, Холод, Хранилище, Хор, …;

У (у) - Ура - Свет Пространства, Уран, Умножение….;

ᛪ (у) – Устой, Указ, Устав, Учение….;

Ь (р) – Рубеж, Радуга, с буквами обозначающими Физический мир - Разрушение, Разъединение….;

R (р) – Радость, Раздолье, Рефлекс, Ритуал, Речь …;

Р (р) – Река, Рождение, Род, Рука, Ротор, Рыцарь….;

Ш (ш) – Шум, Ширъ, Шушта, Шахматы, Школа….;

Щ (щ) – Щебет, Щтитъ, Щит, Щуры….;

Б (б) – Бог, Бег, Бысть, Будущее, Былое, Белое, Большое….;

Ъ (о) – Энергия Творения, Разделительный знак, в конце слова обозначает продолжение Творения ил действия;

𝑇 (т) – Торъ, Теория, Тело, Творец, Телепатия, Труд, Ты….;

Т (т) -Тень, Тонкий, Толстый, Туман, Твердъ, Талант,….;

Ꚋ (т) - Твёрдость, Трава, Трактор, Тепло, Ткань, …..;

Ꚗ (ч) – Человек, Чувство, Чаша, Чакра, Частота, Чабан….;

Ч (ч) - Часть, Чешуя, Число, Чуток, Чугун, Чёрт….;

О (о) –Очаг, Организм, Отец, Остров, Охрана, Озеро….;

◊ (о) – Озон, Огонь, Осень, Оккультизм, Осадки, Отзыв, Октава….;

Н (н) - Небо, Небеса, Начала, Ночь, Ноктюрн, Нота, …;

N (н) – Ноги, Накопление, Наследие, На (давать), Недра….;

Ю (ю) – Юрист, Юноша, Юг, Юность, …..;

Ж (ж) –Жизнъ, Жир, Животные, Жар,Жилище….;

Г (г) – Гравий, Грануляция, Горячий, Голова, Голос….;

ℏ (г)- Грамм (Буква), Гуны, Гены, Глобус….;

ᛞ (д) – Духи, Деление, Действие, Движение, Давать…;

А (а) – АУМ, Аромат, Абсолют, Атман, Агни Йога, Азы….

а (а) Азимут, Аккорд, Атмосфера, Аура, Архангел, Ангел…

𝔄 (а) - Атом, Азот, Антэна, Ацетон, Агни, Ад, Алтарь…;

Рассмотрим, как происходит Творение Планеты:

Творящее Начало – Дух. Дух без материи – Ничто. Дух – Пулъсирует. Рефлекс Духа Мыслъ. Дух Творит через Формы и Содержание этих Форм. В Пространстве Мыслъ создаёт формы – Граммы (Буквы – проекции Граммов), которые наполняются, при прохождении по Световым Октавам - СОДЕРЖАНИЕМ.

Граммы СЛОгаются в СЛОГи как (+ и -) с образованием Света. Светящиеся СЛОГи СЛОжены в ПервоРОДные СЛОва. Слова Сложены в Тексты (Стихи, Сонеты, Строфы…) -что есть Материя Люцида. По Матрице Солнца создаются Планы – МыслеОбразы Будущих планет. Это НЕБЕСА – ПРАВЪ, по которым строится НАВЪ, уже в Веществе. В Красной Сфере Солнца Дух планеты собирается в Одномерную в Туманность в виде Диска (**Д**). В Оранжевой Сфере – в Двумерный несбалансированный Эллипс. А получив Третье измерение в Жёлтой Сфере Солнца – Становится Стабильным Шаром – **МОН (Луна)**

А в Зелёной Сфере происходит СОЕДИНЕНИЕ – Сборка Прави и Нави с Образованием Яви. В нашем примере ТрехМерная - МОН в Зелёной Сфере, проходя несколько Кристаллических преобразований (тела Платона), прирастает Биосферой и становится Землёй. Сейчас Биосфера имеет Кристаллическую Решётку – КУБ, который 9 августа 1986 г. покрыла Кристаллическая Решётка - Звездный Икосаэдр.

Именно в Зелёной Сфере Солнца Планета уже по своим ПЛАНАМ собирает Минеральное, Растительное, Животное, Человеческое царства.

Рассмотрим некоторые Первородные Слова:

БОГ - при таком написании это слово означает, что Бог управляет только Физическим миром.

БWħ – такая запись сообщает, что **БОГ** – Основа всех Форм и Содержания Творений. Буква **W** – означает Мысль и Основу, **ħ -** Начало всех форм Физического мира, а **Б** – Бытиё, Бытъ, Быстъ.

Д𝔶Х - Частица СВЕТого Духа (𝔶) создающая Физический мир (Д) и скрепляющая Тонкий мир (Х)

ДУХ - Хранителъ Дуального Света (У).

Первоначальный Дух – КСИ - 𝔛ΣI – Кристалл (𝔛) Семи (Σ) Лучей ИНГЛИИ (I). Именно Дух – 𝔛ΣI начинает Творение.

МЫСЛЬ – WЫСЛЪ - Основа (W), Творящая (Ъ) Лайф (жизнь) СЛОВОМ

МЫСЛЬ - Сочетание **ЛЬ – означает Разрушение Лайф -Жизни**

ГРАММ – ГРАWW - РАдужная Форма (Г) Мысли (W).

СЛОГ - СЛWГ – СЛожение Граммов Мысли.

СЛОВО – СЛWBW - Создание Лайф (Жизни) в Веществе через Мыслъ.

НЕБО – НѢБW - Начальные, Невидимые Формы(W) Бытия.

КОН - KWH, ѯWH Космические Основы (W) Начал.

ТОР - ѮѰРЪ ѮWРЪ Радужная Творящая Основа.

МАТРИЦА - WAѮRiЦА Изначальная (А) Радужная Творящая Основа (W) Царств.

МАТЬ – МАТЬ Сотворяющая(Ъ) МАтериальное Тело.

МАТЕРЬ - WAѮERЪ - Изначалъная (А) Творящая (Ѯ) Основа(W) Разума (R)

МАМА - MAWA - Творит Тело и призывает в него Разум.

ЛАДА - LАДА ДАющая Изначалъную (А) ЛАйф (Жизнъ).

ВЛАСТЬ - VЛАСѮЪ Ведает Торсионными Силами Жизни (ЛАйф).

У слова - ВЛАСТЬ – почти нет Света, и она устремлена к Веществу.

СВЕТ- СVѢѮЪ Творящая(Ъ), Изначальная Энергия(Ѣ), Соединяющая Волну (V) (Вибрацию) и Частицу (Ѯ).

ВОДА Изначальный (А) Дух Огненного Вещества.

НЕФТЬ Нет Формы Тела. Нефть – Бывшие Динозавры и пр. живность.

СОЛНЦЕ - СWЉNЦѢ Основа (W) Жизни (Лайф Начал в Царствах.

ЧЕЛОВЕК - ѲЕЛѰVѢѯ Соединение цельного (ѲЕ) Людины и Космического Духа (Ѱ).

ЛЮДИНА - ЛЮДiНА Дух, состоящий из Минерального (А), Растительного (Ю,) и Животного Н,Л) царств, имеющий связи с Тонким Миром (i).

НАУКА Концентрирует, Накапливает Изначалъные (А) Знание о Свете (У)

А.Л. В Буквице нет плохих букв. Негативные слова получаются из-за неправильного сложения букв, употребление в словах Физического мира буквы (**Ь**), направления Эволюции и закрытых слогов. Эволюция – это

движение планеты и её жителей по Солнечной Матрице от (**Ѧ**) к (**W**). Спускание Духа от (**W**) к (**Ѧ**) называется – **Служением.**

БЕС - Б ѣ S В этом слове Свет есть только в букве Б и это творение не производит Свет, а только пользуется чужим.

ЗЛО - SЛО Первая буква сообщает, в каком направлении движется Эволюция. Это слово указывает на Инволюцию, т.е. движение с третьей мерности (**ЛО**) в первую мерность (**S**).

ЛОЖЬ ЖЬ – не только не имеет Света, но и говорит о Разрушении Жизни. ЛОЖЬ – это частичная Правда, которая разрушает Жизнъ.

В словах РУСЬ, рубль, здоровье, Культура, Любовь, кровь, царь, князь, церковь……УМЫШЛЕННО поставлена буква **Ь** для разрушения первородных слов. Все эти слова пишутся с буквой **Ъ. Русъ, ЛЮБОVЪ……**

РУСЬ РУСЪ Родина Творящих (Ъ) Сынов Света (У).

ЛЮБОВЬ - ЛЮБѮVЪ, БОжественные Вибрации (V) Творящие (Ъ) Лайф (Жизнъ). Вибрации спускаются в физический мир.

АД - **ѦД** Хаос первой мерности.

ХАОС ХѦOS Х (буква ХА) В слове почти отсутствует Свет.

Частица **НЕ -** не имеет Света, нет накоплений.

АНГЛИЯ - Государство, Живущее (ЛАЙФ) за счёт чужих Накоплений (АН)

НА – Накапливать, Давать. **АН** – отдавать, забирать.

И ТАК ДАЛЕЕ……

О ЧАРОМУТИИ.

И.Н. Что такое чаромутие и как от него избавиться.

ММ Чаромутие – это извращение спектральных кодов, составленных буквами и словами. Чаромутие – это борьба с гармоничным порядком и приведение среды в хаос.

Чаромутием занимается каждый, кто нарушает гармонию и положительные кармические связи. Чаромутие стало настоящей политикой внутри системы Тьмы. Чаромутию подвергается абсолютно весь уклад световых гармоний, который расположен на всех уровнях человеческого мира. Есть чаромутие в музыке – это чудовищные звуковые дисгармоничные пассажи РОК и ПОП музыки. Есть чаромутие в политике, которое приводит к войнам и массовым безпорядкам. Есть чаромутие в экономике, когда последовательность связей между производителями первичной энергии и их потребителями разрывается внедрением

чудовищного количества посредников, которые ничего не производят и не перерабатывают, а получают баснословные прибыли в ущерб прямых производителей – настоящих тружеников.

Чаромутие – это болезнь не только языковой среды, в которой образовалось великое множество словесных завалов и извращений, которые по существу не имеют права на произношение. Люди, которые выдумывают новые слова, чтобы прикрыть ими суть, которая в правильном звучании могла бы обозначать не приемлемые для человека действия или события. Например, вместо слова ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УБИЙЦА, употребляют слово киллер, которое скрывает всю чудовищную суть того, кто убивает за деньги.

Чаромутие стало обычной средой, в которой люди живут в условиях безконечных потоков ЛЖИ. Земное человечество вынуждено отвечать на вызовы среды обитания в системе Тьмы, особенностями которой является обязательное обманывание друг друга.

Любовь тоже подверглась чаромутию. И она теперь измеряется в количестве денежных единиц, которыми обладает человек, намеренный привлечь внимание другого человека для супружества. Заметьте, что говорю уже не о человеке другого пола, а просто о человеке для сожительства! Это не оговорка, потому что чаромутию подвергся весь институт брачных отношений вплоть до смены половой принадлежности. Теперь не мужчина и женщина заключают брак, а два человека часто одного пола! Чаомутие достигло чудовищных размеров. Оно давно уже вышло за рамки словарной и буквенной игры. Извращение сути человеческих устоев стало уже не игрой, а реальностью, и мир тьмы погружает человека все глубже в трясину извращений, которые кардинально меняют человеческую психику, его эмоциональный и ментальный настрой. Если в среде людей ещё столетие назад можно было найти много чистых и ПРАвильно, в направлении к Свету, ориентированных людей, то сейчас их единицы.

Чаромутие проникло в законодательство, в юридические сферы, в которых ПРАвильное прочтение законов отдается в руки судей, которые сами ещё не установили свои сознания в ПРАвильном направлении и судят лишь по своей прихоти или выгоде. Каждый закон можно повернуть так, как захочет человек, в праве которого есть власть над чужими судьбами.

Конечно, не позавидуешь такому человеку – судье, поскольку его власть над чужими судьбами, не привязанная к Высшим Конам Света, тоже очень печальна, поскольку не ПРАВедные решения и наказания для других, отражается не только на его собственной жизни, но и на судьбе многих поколений его потомков.

Таким образом, чаромутие – это чудовищная болезнь системы Тьмы, внутри которой все действия направлены на то, чтобы предотвратить гармоничные и законные связи всего и вся и настроить на хаотический лад, внутри которого можно обитать множеству хищных монстров, питающихся энергией жизни земного человечества и Природы.

Чаромутие – болезнь, которую можно вылечить только при условии обратного гармоничного действия, ведущего мир к здоровой структуре, наполненной многомерной законной связующей силой Абсолютного Света.

Царство Света на Земле - Держава Света, внутри которой начинают действовать Высшие Коны Света. Они играют стабилизирующую и гармонизирующую роль, включают в действие Внешние Сферы гармоничного мира Галактической Иерархии Света, которая своим стабильным и мощным воздействием Высшего Вселенского Магнита, балансирует земной хаос, расставляет все энергии по своим местам и выстраивает строгий Иерархический порядок сфер и миров в Солнечном Торе.

Человек, который намерен вернуть себя к гармоничному состоянию своей Души и тела, должен начать говорить такими словами и таким языком, как говорят ДЕТИ!

Если внимательно послушать, как говорят дети, то можно заметить, что они говорят очень простые слова, но вкладывают в них огромный смысл. Обычно родители понимают своих крошечных детей с одного двух слов, при этом они понимают и смысл, и содержание эмоций и, главное – МЫСЛЪ, которую хотел передать им ребёнок на своём детском языке.

Гораздо позднее, когда у ребёнка накапливается достаточный набор известных ему слов, он может сказать больше, чем в младенчестве. Но, и в этом случае, дети передают взрослым гораздо больше смыслов, чем взрослые могут передать друг другу.

И самое печальное, когда дети, перенимая привычки вашего грязного мира, начинают лгать, потому что жить среди взрослых, не умея лгать, просто невозможно. Тогда и дети теряют способность говорить с глубоким смыслом и начинается словесная игра со взрослым миром для того, чтобы получить от него поощрения и внимание. Дети быстро учатся как хорошему, так и плохому.

Поэтому вновь повторяю: Будьте как чистые дети и говорите так, чтобы образ, который вы держите в своём сознании, был одет словами. Пусть этих слов будет мало, и они будут простыми и понятными всем окружающим, но ОБРАЗ, который будет одет этими словами, станет доступен всем и каждому.

Мыслить образами и одевать словами эти образы – вот правильный Путь от всеобщего чаромутия, к Светлой гармонии реальности, окружающей человека.

Гармония складывается из буквенных кодов, составляющих простые слова, одевающие гармоничные образы. Все вместе является ступенями земного человечества от просто носителей мыслеформ – буквицы, к сочетаниям буквенных кодов - словам, а от словесных сочетаний – предложений - К ОБРАЗАМ. Образы – это уже Мыслеформы, у которых есть свои родоначальники - РОДОМЫСЛЫ, способные данные Мыслеобразы порождать своим Мыслительным аппаратом.

Мозговая деятельность при этом заключается в том, чтобы создавать Ментальную плазму, а Высшее Сознание человека наполняет эту ментальную плазму Формой, которую затем называем Мыслеформой.

Мыслеформы являются высшим аспектом человеческой жизнедеятельности. Родомыслы в человеческом сообществе – малочисленны. Они могут родиться только в народе, который стремиться своей направленностью к Свету и имеет Небеса, как часть своего процесса жизнедеятельности на Земле. Все сферы Планетарного комплекса имеют своих жителей. Но земляная сфера, называемая Биосферой, населена народами, которые направлены в РАЗНЫЕ стороны. Одни в сторону недр - в инфернальные миры. А другие в Небеса. Два направления и посредине общая для всех Биосфера. Каждая из двух сторон тянет в свою сторону.

Чаромутие в этом перетягивании Планеты играет огромную негативную роль, поскольку увлекает в сторону Тьмы Внешней обманом и ложью.

Святословие – разговор по принципу говора ребенка, позволяет все расставлять на свои места, не прибегая к ненужному мудрствованию, но при этом порождая мыслеформы, гармонизирующие Пространство и Время.

Славянские народы прошли длинный путь становления своих сознаний внутри гармоничных кодов Славяно-арийской буквица, совестных законных сочетаний. Они научились создавать мыслеобразы и одевать их словами. Они казались наивными и глупыми народам, их завоевавших в разные времена. Но они чудом всегда выходили из любых самых страшных бед. А всё потому, что сложили уже к сегодняшним временам Небесную Россию своими высокими мыслеформами. Небесна Россия принимает с Земли и посылает обратно к физическому рождению великое множество великолепных высокоразвитых Родомыслов, которые воплощаясь на Земле среди людей, включаются в дела Общего Блага и помогают отстающим в своих родах восходить в сознании на всё более высокие сферы пребывания в Земном комплексе.

Все это для того, чтобы открывать пути восхождения на более просветлённые планеты и даже полный выход из Солнечной системы в пределы Галактического Солнца – Сварги Великой, которая вся состоит в мирах, составляющих Иерархию Света Миров, составляющих Безпредельность.

В этих мирах разговор между всеми участниками движения по Пути Света всегда идёт только на одном ОБЩЕМ ЯЗЫКЕ – это ЯЗЫК МЫСЛИ.

Поэтому каждый, кто намерен и дальше идти по Пути к Свету, непременно должен освоить именно язык мысли, а старые «ходули» для младенцев - первичные буквицы, должен, в конце концов, оставить для того, чтобы научиться ходит в Мирах Света самостоятельно!

Держава Света станет системой жизни, в которой все стороны человеческой деятельности, будут воспитывать в каждом силу и действенность его созидающей Мысли. Человек – зародыш Творца - Абсолютного Света, которому надо участвовать в вечном творении во Вселенной. Но чтобы стать подобным Отцу, надо накопить в своём сознании великое множество световых спектров и гармонично вписаться в Миры Высшего Долженствования. Чаромутие – это действие обратное. Поэтому быть светлым Творцом или Разрушителем каждый должен решить для себя сам.

А далее последует результат такого выбора, который отправит каждого на тот эволюционный «этаж», где ему придётся пребывать определённое время. Главное, чтобы такой выбор каждый делал сознательно, а не в результате ложного оповещения или личного заблуждения.

Благодарю! 03.03.2017 г. И.НИЛОВА

ИНФОРМАЦИЯ ИЗ «ЖИВОЙ ЭТИКИ»

Учение Живой Этики – есть призыв к Любви, к служению Общему Благу, что есть высшая форма Любви, ибо она лишена эгоистического чувства. Любовь к человечеству требует полного отречения и самоотвержения. Ибо если любовь к возлюбленному приносит ответ возлюбленного, то Любовь к человечеству венчается терновым венцом. Любовь к человечеству есть действенный подвиг Любви. Любовь к Иерархии – есть величайшая Радость и восхищение Духа.

Живая Этика усматривает все понятия, которые являются основами Жизни.

Живая Этика должна, прежде всего, выражаться в Этике действий каждого дня.

Учение даёт направление, расставляя вехи и щедро рассыпая драгоценные камни, но ученик должен сам, своими руками и своими ногами построить свой Путь. Поэтому не ждите готовых, патентованных формул. Из малых намёков сложите великое строение.

Каждый постучавшийся отвечает сам, но зазванный ляжет жерновом на шее звонаря. Не заботьтесь чрезмерно распространять Учение Света! Учение проталкивается путями неведомыми. Лишь держите сердце на страже и не промолчите на стук страждущего и идущего.

Приходит Знание не скоро, если Дух волнуется. Много таких болеющих душ. Но никто не может помочь им, ибо оздоровление должно прийти из недр сердца и духа.

Агни Йога ничего не отменяет и не заменяет, но является синтезом всех Йог. Агни – Огонь, в разной степени входящий в основание всех Йог, настолько будет проникать в окружающую атмосферу нашей Планеты, что все виды Йог сольются в огненном синтезе. Истинно, приближается огненное Крещение.

Согласно Агни Йоге, в основу структуры мироздания положен принцип семеричности. В Космосе существует семь основных планов бытия, отличающихся друг от друга вибрационно-энергетическими характеристиками тех видов материи, из которых они были образованы. Каждый план, в свою очередь, делится на семь подпланов. Основные планы Космоса в Живой Этике получили следующие названия:

1. Физический мир 2. Эфирное пространство 3. Астральный мир. 4.Мир ментальный. 5.Мир Огненный.

Человек энергетический

Тонкие виды материи, образующие невидимые нами области мироздания, проявляется не только в природе, но и в нашем собственном организме. Согласно учению Живой Этики человек, как и все сущее в Космосе, многомерен. В его физическом теле скрыты невидимые обычным

зрением тонкоматериальные структуры организма, называемые в Живой Этике тонкими телами, или оболочками. Материя, образующая эти тела, соответствует тем видам космической материи и планам Вселенной, о которых говорилось выше. Поэтому названия тел, составляющих структуру человека, нам знакомы: *физическое, эфирное, астральное, ментальное, а также огненное, точнее, зародыш его.* Полностью огненное тело оформлено лишь у высокодуховных индивидуумов. Кроме того, в структуре человеческого существа есть два высших элемента, составляющих его духовное начало, но представляющих собой не тела, а определенные энергии: *6-й — Буддхи, и 7-й — Атма.*

Тонкоматериальные тела, заключенные в физической оболочке человека, по размеру чуть больше ее. Каждое из этих тел обладает своим излучением, а все вместе они образуют биополе, или невидимую ауру, которая в древности изображалась на иконах в виде нимба над головами святых. Так же, как и планы Космоса, тонкие тела человека взаимно проникают друг в друга, существуя как бы одно в другом.

Физическое тело

— наиболее "плотный" элемент структуры человека. Материя, образующая это тело, самая инертная, несовершенная по сравнению с материей наших тонкоматериальных тел, или оболочек.

Следующий, более тонкоматериальный компонент человека — это его эфирная оболочка, созданная из эфирного пространства Вселенной. ***Эфирное тело*** представляет собой точную копию тела физического, его двойник. Эфир соединяет, проникает и обволакивает частицы физического тела. Основная функция эфирной оболочки заключается в том, что она служит проводником ***праны*** — космической энергии — необходимой для существования тела физического. "Космическое питание" человека составляет энергия солнечных лучей, излучения других планет и звезд, а также биологическая энергия растений и деревьев, разлитая в воздухе. Вся эта энергия улавливается эфирным телом.

Частицы космической праны, введенные в физическое тело через эфирное, подобно кровяным шарикам пробегают по всем кровеносным и нервным каналам и сплетениям нашего тела, давая ему необходимую жизненную энергию. Эфирный двойник плотно соединен с физическим телом. У обычных людей частичное выделение эфирного тела, как правило, вызывает потерю сознания, обморочное состояние. Медиумы же могут выделять это тело по своему желанию и с помощью его материи (эктоплазмы) совершать различные феномены, но медиумизм считается в Агни Йоге явлением не только далеким от истинной духовности, но и просто опасным.

Ясновидящие, обладающие способностью видеть тонкоматериальные структуры, утверждают, что под действием наркоза во время операции

или в состоянии обморока эфирное тело частично выделяется из физического и находится над ним в виде голубоватого или серо-фиолетового облака. Полное же отделение эфирной оболочки от физической вызывает смерть: жизненное начало, лишенное проводника, не может больше воздействовать на биологическое тело, и последнее начинает разлагаться.

Таким образом, смерть представляет собой ничто иное, как разъединение физического тела с эфирным и другими тонкоматериальными оболочками человека.

Следующий компонент человеческого организма — ***тело астральное,*** сформированное тем же видом материи, которым образован весь астральный план. Как и эфирное, астральное тело невидимо обычными людьми, будучи еще более тонкоматериальным, чем эфирное. В работах всемирно известного реаниматолога Р. Моуди говорится о том, что во время измененных состояний сознания, в частности, во время клинической смерти, многие люди способны видеть некие тонкоматериальные субстраты их собственного организма. В своей книге "Жизнь после смерти" Моуди писал о том, что опрошенные им пациенты во время клинической смерти видели свое "другое тело", представляющее собой почти прозрачное образование, похожее на облако, сгусток тумана или газ, и имеющее овальную или вытянутую форму. Материя астрального тела, так же, как и эфирного, пронизывает каждый атом физического тела, образуя неразрывное единство всех трех оболочек.

Четвертое по счету, ***ментальное,*** тело человека, по своей структуре еще совершеннее и образовано более тонкой материей, чем астральное. Оно имеет сферичную форму. Это тело оформлено в полной мере лишь у высокоразвитых в духовном и интеллектуальном отношении людей. У людей же примитивных, неразвитых, ментальные тела находятся в зародышевом состоянии.

В таком же состоянии пребывает в организме людей нашего эволюционного уровня и ***тело огненное*** – самый совершенный компонент структуры человека. Огненное тело может быть сформированным только у людей высочайшей степени духовного развития, количество которых на Земле исчисляется единицами.

Как уже говорилось, два наивысших принципа — ***6-ой принцип, Буддхи***, и ***7-ой, Атма,*** — пребывают в структуре человеческого существа в виде бесформенных духовно-энергетических принципов, образующих его духовное начало. Принцип Буддхи имеет свою локализацию в тонкоматериальном центре сердца, который на физическом плане соответствует физическому сердцу человека. Что же касается принципа Атмы — наивысшего структурного компонента, то он практически не имеет проявления в плотной материи человеческого организма. Выдающийся индийский философ Шри Ауробиндо говорил о том, что проявление принципа Атмы воспринимается ясновидящими как

светящийся луч нежно-голубого или фиолетового цвета, расположенный над головой человека. (Область темени в философии йоги считается местом центра Лотоса Брамы — высшего тонкоматериального центра человека.) Но этот луч является отражением энергии Атмы, а не источником ее. Та же мысль высказывается и в “Гранях Агни Йоги”.

Тем не менее, несмотря на такую “удаленность” принципов Атмы и Буддхи от физического плана существования, эти высшие компоненты человеческого существа в своем неразрывном соединении образуют сверхсознательную космическую основу индивида, называемую в теософии и Живой Этике ***ядром духа, или монадой.*** Некоторые источники по эзотерической философии включают в состав *человеческой* монады пятый структурный принцип человека – Манас, или самосознание.

"**Язык Тонкого Мира** не нуждается в словах, хотя и может ими владеть. Его выражение в чувствознании в передаче тончайших чувствований."

"Тонкий Мир по сознанию, и в Тонком Мире все творится и движется мыслью. Можно представить себе все разнообразие человеческих сознаний и всю бесконечность вариаций, различий представления Тонкого Мира. Мысль движется устремлением. По устремлениям и желаниям человека определяются его мысли, а по мыслям - тонкое окружение и его характер. Так, каждый является творцом тех условий, в которых он оказывается в Надземном. Чего хотел, к чему устремлялся, то и имеешь вокруг. Устремлявшиеся к Красоте на Земле и жившие ею спело пожинают от красоты своих устремлений. Завсегдатаи пивных, игорных и всех прочих притонов магнитно вовлечены будут в соответствующие слои пространства. Все, что есть на Земле, существует в мире астральном и выше, и каждому найдется место, точно созвучное его желаниям и устремлениям. Мир Тонкий - очень справедливое состояние. Каждый получает по устремлениям."

341. Мысль есть закон Мира. Нужно понять этот закон во всей полноте. Мысль не есть только словесное выражение. Область мысли есть и область мыслительной энергии. Именно это обстоятельство упускается из виду, и мысли уделяют лишь малую распространенность. Такое ограничение мешает представить мысль за пределами планеты, иначе говоря, лишает ее величественного смысла. Мысль, так же, как и мыслительная энергия именно получает должное значение, когда понимается за пределами Земли. Нельзя ограничивать мысль сферою земною, иначе волны радио могут состязаться с величайшей энергией. Ущемление величайшей энергии служит умалению и человеческого мышления. Действительно, чем больше человек стеснит свои возможности, тем больше он отрежет себя от великого сотрудничества.

Мысль должна изучаться в лучших научных учреждениях. Мысль должна быть поставлена во главу физических условий жизни.

378. Мысль не умирает в пространстве. Горизонтально и вертикально мысль проходит пространство. Нет предела распространения ее. Но ничто не может пребывать в одинаковом состоянии. Знаем о нерушимости мысли, но, значит, с нею происходит трансмутация и нужно знать, во что претворится мысль? Она вольется в чистый огонь. Получается прекрасный круг. Из огня возникает энергия, созидательная мысль, и через горнило земное опять приобщается к огню. Круг замыкается, и энергия обновленная восходит зарождением к новому труду. Круги завершенные можно наблюдать и во всем мироздании. Но эволюция мысли будет особенно величественна. Разве такое осознание ценности мысли не понуждает человека напрячь свою мысленную энергию? Пусть каждый поймет, какая мысль будет особенно творческой. Пусть в сердце человек взвесит, которая мысль ему пристойна. Так происходит отбор ценностей.

395. Многие подумают, что не стоит заботиться о словах и помыслах, ибо Мир существует и при проклятиях. Но слепы такие глупцы, точно они не видят всех бедствий и несчастий, привлеченных человечеством. Не угрожаем, но советуем очистить атмосферу. Опять большие площади охвачены потрясениями. Можно ждать потрясений. Не надолго могут люди отложить свои посевы.

Утверждаю, что мысль есть естественное начало жизни. Ничто около этого начала не может быть вредным; страшнее безмыслие.

513. Сознание человека есть место встречи всех Миров. В волнах созвучий, в видениях, в чувствованиях приближаются все Миры.

600. Символ сочетания высших энергий есть АУМ.

132. Ко многим определениям слова АУМ припомним, что А есть Мысль - Основа, У есть Свет - Начало и М есть Тайна, Сокровенное.

347. АУМ в своем созвучии напоминает о той же энергии, которая в сокровенности, в огне мысли претворяет самые великие возможности.

140. Мысль - другиня искателя. Мысль владеет всем. Мысль - в каждом движении мускулов. Мысль ведет и утверждает. Мысль находит пути к Заветам и Указам. Мысль, если не презираема, поучит, как отличить Высшее от низшего. Мысль живет беспрестанно и беспредельно. Она утверждает движение и сознание ритма. Мысль не покидает ни днем, ни ночью. Мысль повышает сознание, когда процесс мышления становится любимым.

Психическая энергия есть Великий АУМ

Люди со старых времен знали о существовании психической энергии и отчасти умели ею воспользоваться. В старой Греции эта энергия называлась Терос, в старом Египте – Тум, на Востоке – АУМ.

Великий «АУМ» есть психическая энергия, питаемая праною.

АУМ есть молитва. Это древнее священное сочетание понятий, которое созвучно с музыкой сфер, которое приводит организм произносящего эту молитву в гармоничное звучание с вибрациями Высшего Мира и способствует притоку в него психической энергии. В созвучии АУМ – триединое сочетание высших понятий, в котором А есть Мысль-Основа, У есть Свет-Начало, и М есть Тайна-Сокровенное. В этом сочетании тонкость вибраций, мудрость звучания и красота построения. Это сочетание лучших вибраций, которые звучат для настроения психической энергии.

Таким образом, понятие АУМ есть символ сочетания высших энергий, а так как психическая энергия есть высшая энергия, то молитва АУМ сочетает высшую человеческую энергию с высшей Космической энергией.

Индусский философ Свами Вивекананда в своей книге «Бхакти-Йога» говорит:

«АУМ (АОУМ, произносимое как ОМ) есть самое священное из всех священных слов, этим словом создана Вселенная, и оно является матерью всех имен и форм. Для создания Вселенной и приведения хаотического состояния материи в проявленную форму необходимы два фактора – имя и форма.

Так как вся Вселенная построена по одному и тому же Плану, то все, что существует во Вселенной, имеет имя и форму. Имя, или Идея, есть внутренняя сущность, а форма есть видимая внешность. Объединяющий их символ есть АУМ. Сначала он проявляется в виде мысли и слова, а потом – речи и действия. Таким образом, Вселенная есть форма, за которой находится Идея, «Слово», или Логос. Поэтому АУМ есть Символ не только Вселенной и Творца ее, но является единственно возможным Символом, обнимающим всю область всех возможных идей, и нет другого, ему подобного.

Одно из наиболее удивительных свойств психической энергии есть то, что она наслаивается в пространстве, оседает и отлагается на всех предметах, окружающих человека. Человек не только конденсатор и трансмутатор космических энергий, но он сам мощная динамо-машина, которая излучает разного рода энергии. Поэтому, каков сам человек,

носитель психической энергии, таковы его вещи. Они могут быть добрыми, благоприносящими и полезными, но могут быть злыми, вредными и даже опасными

В Учении сказано: «Не доходит человек до понимания своей мощи без Руководителя. Много всевозможных уловок таится на Пути человека. Каждая приютившаяся, явленная ехидна надеется скрыть от человека самое драгоценное. Он, как путник заблудившийся, не знает, в какой стихии искать преуспеяния, но сокровище в нем самом.

Человек сам творит как свою судьбу, так и судьбу планеты, на которой обитает. Все силы и энергии Космоса – на услужении человека. Величайшая из этих энергий – психическая энергия – не является в этом отношении исключением, ибо решающая энергия, которая властвует над всеми энергиями, есть человеческая мысль. Эволюция каждого человека определяется его устремлением к добру или злу, и эволюция всего Мироздания подвержена воздействию человеческих устремлений. Все решают человеческая воля и человеческая мысль, выраженные в том или ином устремлении.

Как три Луча освещают ступени Учения, так три Великих дифференциации Единого Дыхания лежат в основании Учения: Звук, Свет и Число.

— Первозданный Звук, неслышимый земным ухом, Голос Безмолвия, идущий из глубин Беспредельности.

— Первозданный Свет, незримый земными очами, излучения первоматерии. Материи Матрикс.

— Первозданное Число, гармония соотношения частей духоматерии, образ Андрогина, небесного и земного, мера соотношения Рупа и А-рупа, формы и бесформенного состояния Бытия.

Так в спиральном принципе проявляется принцип кристаллический. Спираль творения проходит через все явления феноменального мира: духовно-душевные, биологические, минеральные, космопространственные, временные. Спираль творения не является принципом, застывшим в своей безупречности и непреложным в своих элементах, но лишь попыткой представить динамику становления любой субстанции. Так и периодическая система элементов представляет собой лишь отголосок этой спирали, но не полностью её исчерпывает, так как описываемая система не может абсолютно соответствовать живой системе, отражающей природу вещей.

ДНК, имеет зримую структуру двойной спирали «брадионного» характера и незримую структуру «тахионного» характера, включающую в себя две, три и более спиралей, и является выходом в иную реальность космопространственного мышления, которому соответствует "огненный язык", универсальный язык символов и знаков, язык сердца.

Молекула ДНК, пользуясь «тахионным» сообщением, располагает на ладони клетки, образующие папиллярные узоры и прогностические линии. Так древняя хиромантия получила научное обоснование, когда на ладони человека оформлен паспорт его личности и выписан путевой лист на его жизненную поездку.

Кристалл Учения

Во всем проявленном Космосе царствует величественная геометрия кристаллов. Красота, долговечность и редкость возвели драгоценные камни с их кристаллической формой в ранг величайших сокровищ мира. Формой кристалла пронизан каждый участок пространства: от кристаллической решетки атомов до строения Вселенной, от простейшего кристалла, выраженного загадкой египетских пирамид до древнейшей загадки на Земле, называемой Сокровищем Мира и Св. Граалем — Камня Чинтамани. Поэтому в Учении говорится: "Кто не любит четкости кристаллов, тот не дойдет к Нам". (Общ., § 90).

И тонкоматериальная форма сердца имеет структуру кристалла (вспомним клеть сердца в исихазме), как и форма Огня, его наполняющего. Учение говорит о кристаллах Фохата; о кристаллах психической энергии и кристаллах сомнения; кристаллах империла, яда раздражения, и кристаллах благодати, отлагаемых в чистом устремленном сердце. Наконец, сами излучения мысли имеют кристаллическую форму, и если кристальность, прозрачность, чистота мысли говорят об устремлении к Высшему Миру, то расплывчатость, неопределенность формы, даже «мохнатость» мыслеформ указывают на их земное притяжение и принадлежность к низшим астральным слоям земной атмосферы.[30]

Подобно Микрокосму, 12 Знаков Зодиака образуют Додекаэдр Матери Мира, символ Макрокосма, символ Женского Начала, проникающего и объемлющего всё Сущее.

Физический вакуум — это не хаос виртуальных частиц, но упорядоченная система с собственной геометрией, построенная по типу пентагонального квазикристалла.

"Конечно, в основе каждого кристалла лежит притяжение и пульсация. Но пульсация, иначе ритм, есть проявление живого начала, потому данный ритм может быть и живым, и мертвым. Живой ритм,

одухотворенный явлением сознания, даст следствие сочетаний тонких энергий" (Знаки Агни Йоги", 401).

О живом ритме, ритме Огня, присущем «живым» кристаллам Огня, писала Е. И. Рерих в своих письмах:

"Махаван и чотаван ритмы космические, ритмы пространственного огня, и в известные периоды ритмы эти ощущаются идущими по пути Агни Йоги. Ощущаются они кратковременно, ибо иначе трудно было бы выдержать, следуют с большой быстротой и стремительностью. Все эти ритмы и ритм двойного додекаэдрона я испытала, но описать их очень трудно. Скажу только, что каждая клеточка организма трепещет этим ритмом, причем интересно отметить, что сердце продолжает свой обычный, лишь особо углубленный пульс" (Письма, 21.07.34).

М. О., II, 54. Фламмарион напрягает мысль к созиданию тонкого тела планеты. И, конечно, тело планеты создается мыслью, но зарождение планеты идет не из Тонкого Мира, а из Огненного. Когда Огненное Зерно уже сложено, тогда и мысль Тонкого Мира может быть полезна. Множества огненных зерен вращаются в пространстве. Множество небесных тел уже находится в тонком виде. Действительно, пространство не только наполнено, но и переполнено. Так разрушение миров, которое происходит ежесекундно, есть лишь фактическое зарождение и оформление новых тел. Но правильно понять, что зарождение требует огненной мысли. Стремитесь к Миру Огненному, чтобы принять участие в высшем творчестве. Ошибочно думать, что оно недоступно. Именно каждое развитое сознание должно стремиться к радости творчества. Уже это одно стремление есть начало сотрудничества.

"Теперь Ваш вопрос об Агни. Агни означает Огонь. Все пространство наполнено этим огнем. Как сказано, Космос есть огненный корабль, несущийся в Беспредельности. Огонь, в виде всеначальной энергии, сообщает всему жизнь (следовательно, сознание), и высшее проявление этой огненной энергии будет высокая психическая энергия. Все энергии, все элементы исходят из единой всеначальной энергии, или из единого элемента – ОГНЯ, потому и говорится о ЕДИНСТВЕ всего, о ЕДИНОМ НАЧАЛЕ, из которого возникла ВСЕЛЕННАЯ. Огонь лежит в основании каждого творения. Бог есть Огонь. Люди должны узнать, что "материя есть и дух, и каждое проявление их есть лишь проявление той же всеначальной энергии". Св. Дух всегда представляется как Огонь, древние знали много больше нас о двуеродном Огне" [2, с. 434].

М. О., I, 447. Чакры, огненные колеса, напоминают о бесчисленных кругах зачинания и завершения. Можно представить себе, что равновесие

миров зиждется на чакрах огненных. Они соприкасаются, входят одна в другую и образуют звенья неразрывные.

А., 177. Минералы тоже имеют зачаток сознания, но этот язык слишком удален от человеческого.

Вся Природа, от атома и до ее венца-человека представляет собою бесконечное сочетание вибраций, исходящих из различных фокусов, центров или тел, называйте их как хотите, наполняющих все беспредельное Пространство и стремящихся к совершенствованию в велении бытия бесконечного. Таким образом, человек, будучи микрокосмом Макрокосма, является конгломератом самых различных вибраций (ритмов). По мере того, как человек совершенствуется, его вибрации повышаются и становятся более или менее сгармонизированными в своем ритме, и он может уже значительно улучшить свой физический организм, если он был даже поврежден от рождения в силу наследственности или иных причин" [с. 172-173].

М. О., I, 355. Ритм или мелодия? Скорее, ритм создает вибрации. Как знаете, музыка сфер, прежде всего, состоит из ритма. Огонь в ритме, но не в содержании мелодии. Конечно, могут быть счастливые совпадения, когда мелодия претворяется в ритм. Очень нужно понять связь ритма с Огнем.

М. О., II, 17. Ритм есть породитель сотрудничества. От глубокой древности люди уже понимали значение ритмических хоров, музыкальных движений; так накоплялось сознание о двигателе общих работ. Они уже знали, что ритм зажигал общие огни, помогал избегать раздражения и разъединения. Он утверждал одинаковое устремление, потому музыка перед общей работой есть знак единения.

А., 572. Усвоение ритма есть ступень к дальним мирам. Никто не может воспринять тонких вибраций, если он не усвоил ритма и не понимает значения гармонии.

М. О., II, 360. Спиральная структура заложена во всех токах; то же спиральное строение нужно видеть во всем бытии.

М. О., III, 146. Пространство дышит. Пространство звучит и творит.

М. О., II, 437. Одно из самых зрительно-прекрасных, огненных действий будет сближение и расхождение аур. Оно подобно красоте северного сияния, в нем выражается множество психологических моментов. Можно наблюдать, как осторожно приближаются излучения, заградительная сеть трепещет и вспыхивает, прежде чем зазвучать

согласно или омрачиться. Целая и полная жизнь химизма и магнетизма сокрыта в пространстве около человека.

М. О., III, 145. Состав ауры очень сложен. В него входят психические и физические эманации. Каждый порыв или мысль в ней отражается. Каждое устремление дает свою явную эманацию.

Безобразная мысль не породит прекрасного действия. Когда говорю о красоте, прежде всего имею в виду красоту мысли. Мысль имеет форму, значит, красота мысли должна быть понимаема во всех отношениях.

М. О., I, 646. Пахтание есть символ мироздания. Кто принял такой простой процесс как символ великого действия, тот, действительно, понимал соотношение между микрокосмом и макрокосмом. По физическому плану спиральное вращение есть основание накопления вещества, но совершенно тем же приемом действует и мысль. От вершин до хаоса пространство напряжено спиралями сознания. Мысль спирально преображается в вещество, наполняя все мироздание. Нужно понять и принять преображение мысли в вещество. Такая спайка сохранит запас вещества, ибо мысль неистощима. На Земле много пользы принесет сознание о материи мысли.

М. О., II, 234. Не мозговое вещество мыслит. Пора признать, что мысль рождается в огненных центрах.

А., 575. Не только каждый центр есть динамо, но каждый атом уже вырабатывает энергию.

Центры глаз есть провод огненной энергии. Само строение глаз оказывается самым тонким среди строений плотного мира. Так оно сохраняет особенности и мира высшего.

"Теперь Ваши вопросы о центрах "чаши" и "колокола". Вы, конечно, знаете, что "чаша" соответствует сердцу в тонком теле человека. Потому сердце явлено сосудом, называемым "чашей". "Чаша" помещается в треугольнике, обозначенном сердцем, селезенкой и "нервом Космического Сознания" (в анатомии этот нерв назван вагусом). "Ткань Матери Мира" (солнечное сплетение) является основанием треугольника. "Нерв Космического Сознания" имеет много разветвлений и связан с сердцем, со спинным мозгом и, прежде всего, с солнечным сплетением. Он принимает токи, идущие от солнечного сплетения. А Вы знаете, что солнечное сплетение впитывает в себя все силы, идущие от пространственных и земных токов.

Вагус выполняет самые важные функции при йогическом состоянии организма.

Название "колокола" дается крошечной желёзке в виде бородавочки, помещающейся в непосредственной близости, но немного ниже центра Брахмарандра. Эта бородавочка и служит мегафоном, и каждый шепот, получаемый под воздействием Космического Луча центром Брахмарандра, обращается в громоподобный Глас.

Вам будет интересно узнать, что эта бородавочка является лунной особенностью, но особенность эта будет скоро изъята из строения нового земного человека, ибо она больше не нужна. Лунная жизнь кончилась для земных жителей. Сама бородавочка не может принимать слов и звучания, но только усиляет объем их диапазона. Припомните, как в библейских сказаниях Пророки и ясновидцы описывали свои видения в самых грандиозных и громоподобных явлениях. Глас Божий, Веления Иеговы и трубы Ангелов потрясали земли и воды, но сейчас Космический Луч не нуждается в таких громогласных проявлениях. Величайшее творится в Тишине Безмолвия.

Центр Брахмарандра называется также "колодцем", ибо он принимает Космические лучи…" [3, 12. 01. 49].

"Третий глаз, конечно, имеет физический субстрат в центре нервной системы. Обратите самое серьезное внимание на две мозговые желёзки – мокротную (pituiary) и шишковидную желёзку (pineal). Молекулярные движения мокротной железы рождают психическое зрение, но для духовного, высшего зрения, нужно вызвать такие же молекулярные движения и в шишковидной желёзке. Излучения, или эманации, этих желез, объединяясь, дают высшие следствия.

Могу дать Вам совет обратить самое серьезное внимание на нервные центры, неосознанное частичное раскрытие которых часто являет все симптомы чахотки, астмы, ревматизма и др. заболеваний. Так, один из наиболее важных центров при развитии йогизма, солнечное сплетение, совершенно не изучено. А оно дает много болезненных ощущений при продвижении на пути йогизма" [3, 28. 08. 31].

"Центр Брахмарандра называется "колодцем", но не "колоколом". Он назван "колодцем", ибо воспринимает лучи, идущие извне, которые он преображает в Источник "Живой Воды". Но такое преображение совершается лишь при сильном вращении этого центра, что происходит при йоге, при подъеме и экстазе. Конечно, вращение это не может совершиться в одночасье, но лишь при постоянстве устремления и некоторой дисциплины в жизни. Центром "колокола" названа ничтожная желёзка в виде бородавочки, помещающаяся немного ниже центра Брахмарандра. Она не имеет эквивалента в западной анатомии, и ей оказано полное пренебрежение. Но эта ничтожная желёзка не имеет никакого отношения к Брахмарандра, но явлена на самостоятельной функции. Она служит мегафоном необыкновенной силы.

Слияние Огня Брахмарандра, или шишковидной железы, с секрецией железы питуитарной дает человеку Жизнь в Тонком Мире, которая явлена как состояние бессмертия.

Огонь шишковидной железы сливается с секрециями питуитарной железы при достижении Архатства на земном плане. Но такое слияние

должно произойти не однажды, но должно возобновляться, и не в одной жизни, но в нескольких жизнях идущего Архата. Он продолжает оявляться на таком достижении до уявления ему "Полного Круга". Последнее состояние ставит его вне необходимости рождаться, и он становится в полном смысле бессмертным и на земном плане; может жить многие столетия, не изменяя своей молодой видимости…

Физический массаж солнечного сплетения не только вреден, но опасен. Световой массаж есть вращательное движение света над областью солнечного сплетения, или областью желудочной. Нити солнечного сплетения связаны с нервами позвоночной системы и сердечным нервом вагусом. Не пришлось бы нам с Вами изучать новую анатомию, так же как я изучаю сейчас новую астрономию, такую не похожую на общепринятую" [3, 18. 04. 49].

Центр Чаши помещается около сердца, среди нервных узлов. Чаша есть средоточие всех излучений. Это тот фокус, где преломляются и через который распространяются, излучения зерна духа. Чаша образует треугольник между центром сердца и солнечным сплетением. Она помещается над солнечным сплетением на уровне сердца. Чаша принадлежит к тем нервным узлам, которые еще не исследованы. В древнейших Писаниях центр Чаши иногда назывался "Небесная Ось" [2, с. 237-239].

Центры не помещаются в железах, они находятся около и координируют работу желез. Тончайших разветвлений центров множество, но не нужно думать, что центры требуют много места.

Человек содержит в себе все законы Космоса и ощущает связь со всем миром, обладает Божественным Знанием, умеет проводить через себя энергии жизни, а также знает, что, как и когда нужно делать ему как человеку.

Вне Материи чистый Дух – ничто.

СВЕТ –есть тончайшая Энергия в движении.

Атом из космического становится человеческим после ярого зарождения в нём сознания, после уявления в нём обособленности, после зарождения страстного влечения к своей половинке.

Для возможности сознательного существования и строительства необходимо объединения Начал и связЪ с Источником Знания.

Пространственный ОгонЪ - Источник Жизни и Основа Разума.

Пространственный ОгонЪ - возбудителЪ, ВозжигателЪ, ВзрывателЪ, сжЫгателЪ отбросов.

Огненное Начало – естЪ ВаятелЪ всего сущего, который поднимает каждую сущностЪ из глубин плотного мира к Огненному Апофеозу.

ПроизволЪное, сознателъное разъединение и самостоятельное действие трёх естеств человека является достижением степени Архата.

Угашение Огня вновЪ возвращает его в Пространство, но в преображённом состоянии.

В Космосе всё построено по Единому Плану.

Деодар, розы, мускус, янтарь - Жизнедатели.

ФОХАТ, ПАРА - ФОХАТ, Материя ЛЮЦИДА, Материя МАТРИКС – пространственные Энергии.

Эфирное тело утверждает физическое и укрепляет астралъное тела.

Внешний Мир – естъ отражение Внутреннего мира.

Аура соткана из жизненных энергий.

Аура являет электромагнитное поле энергий.

Материя – есть сгущённая Вибрация.

Монада – первичное несознательное воплощение ЕГО.

Монада совершает Малый планетарный круг из семи главных Инментализаций, Ингербаризаций, Зоонизаций, Инкарнаций и беЗконечностъ субкругов в семиричных сериях.

Монада во всём. Без Монады – нет Жизни.

Монада – естъ ЛУЧ, Дыхание АБСОЛЮТА.

Манас – Самосознание или МыслЪ.

Буддхи, Монада, Манас – сознательное беЗсмертное ЕГО.

Для проявления нужен четвертый Принцип КАМА.

Буддхи плюс Манас – есть Высшее Астральное тело или духовная Душа.

Архат – когда четвёртый, пятый, седьмой Принципы сливаются в шестом.

Архат – есть высшее проявление материи ЛЮЦЫДЫ.

Низшее ЕГО – человеческая Душа состоит из пяти первых Принципов.

Высшее ЕГО – ДУХ состоит из трёх верхних Принципов.

Космос – Великий Закон Целесообразности.

В мире Духовном в Форму вливается Звук, Цвет, Запах. Иначе их не воспринять.

Мы привлекаемся в ту среду, которая доступна нам именно по Карме.

Образ человека Твориться Энергией всего Человечества.

Не только каждое действие наше, но и каждая мыслъ создаёт Вибрацию и именно эти Вибрации и являются Скандами Человека (1 форма, тело, 2 чувства, 3 сознание, 4 устремления (Карма), 5 познание).

Скандии образуют совокупность субъективного и объективного человека.

Человек в следующей Жизни соберёт все Сканды, запечатлённые им Вибрации в Астрале, ибо ничто не может произойти из ничего. Так Сканды складывают нашу Карму.

Жизнъ - есть сплошное испытание и утончение наших Энергий. Лишь в Горниле Жизни напрягаются и перерабатываются все Энергии наши. Чем сложнее и труднее Жизнъ, тем Потенциал Духа больше.

В Тонком мире люди привлекаются и соединяются по симпатии и там они избегают встреч с врагами.

Земля – есть место испытания, искупления и великого Творчества; место последнего Суда, ибо здесь совершается великий Отбор. Только на Земле мы можем приобрести и ассимилировать новые Энергии или обновить состав своих Энергий.

Закон Перевоплощений – есть Основа всех Истинных Учений.

Психическая Энергия – есть Панацея от всех заболеваний. Рак – истощение Психической Энергии.

В Огненной лаборатории Зачатия Огненное производство утверждения крови происходит от творческих Сил Матери. История Души человека записана в его крови, положение, занимаемое им в Эволюции, его надежды, страхи и т д. всё это зарегистрировано на эфирных формах в потоке крови. Состав крови народов разнятся между собой.

Слюна принадлежит к области сокровенных секреций. Она соответствует духовной высоте или низости человека. У Духов Высоких слюна целебна. У низких – ядовита. У раздражённого человека слюна отравлена. Всё состояние организма отражается на ней в её составе.

Состояние Экстаза называется Сиянием Огненного Мира, защищающего от заразы. Состояние Восторга и Радости - лучшая профилактика.

Низшая природа извлекает из лекарства только низшее, и наоборот.

Вибрация Серебренного Моста посылается ученику Учителем для восстановления сердца.

Без тела мы можем существовать, без Духа мы истинные мертвецы.

У здорового духа – здоровое тело.

При гневе прерывается «электрическое» питание желез внутренней секреции.

Фохат – есть Космическое Электричество или Всеначалъная Энергия, превращающееся на плане проявления в семь стадий.

Сода полезна и смысл её близок к Огню. Её называют Пеплом Космического огня. Сода предохранителъ от многих заболеваний. Сода является предохранителем от рака. Для ослабления диабета принимают соду. Сода входит, как главный ингредиент, в состав крови. При Огненных явлениях – сода незаменима.

Полынный чай полезен при набухании гланд. Листья полыни - против кожных заболеваний. Масло Артемизии – полыни является сильным утвердителем нервной системы.

Валериан относится к категории Жизнедателей и значение его приравнивается к значению крови в организме. Валериан оккультно – кровъ Растительного царства.

Никакая Агни-Йога недоступна при курении и злоупотреблении спиртными напитками.

Кедровая смола – продукт Психической Энергии дерева. Лучшая смола – от сибирских Кедров. Смолистые эссенции от нежелательных сущностей.

Пребывание на высотах благоприятно действует на больных раком. Кровъ на высотах – обильнее кровяными шариками и гуще.

Нервной системе нужны лишь чистый воздух и Природа. Нервная система питается Красотою. Там где Красота – там Здоровъе.

Всё сущее создаётся, держится и разрушается Вибрациями.

Каждая чёткая и напряженная Мыслъ даёт Огненную вспышку.

Наши Мысли – наши лучшие друзья и враги.

Для лечения Психической Энергией необходимо объединиться с Иисусом Христом и Майтрейя Морией и затем с самим болеющим, дав полную свободу вашему Устремлению. При самых опасных событиях появляются новые болезни.

Карма космического срока субъекта строго предопределена и может быть изменена на короткий срок.

Редька укрепляет вещество мозга. Морковный сок полезен при болезни печени.

Мясо рассадник разных заболеваний.

Механические упражнения – область низшего психизма.

Без Учителя нельзя развить Психическую Энергию, ибо процесс этот сопряжён с большими опасностями.

Высшее достижение Йога – открытие Глаза Дангма и есть следствие тысячелетних накоплений.

Сердечное Устремление к Великому Образу превыше всяких физических упражнений.

Хатха Йога укрепляет астральное тело, но задерживает Эволюцию Духа.

Чтобы наполнить свой Сосуд из Высшего Источника, нужно установить соответственные Вибрации.

Занятие магией – есть духовный разврат.

Всё должно исходить от Высшего к низшему, от духовного к физическому, а не наоборот.

Сердце – единственное Мерило везде и всегда.

Медиум есть постоялый двор для развоплощённых лжецов.

Нет ничего обманчивее видений из Тонкого мира.

Частично знание – опаснее неведения.

Духовность всегда сопровождается уравновешенностью и природной мудростью.

Чтобы правильно видеть и понимать, нужно научиться управлять низшим Манасом и не допускать вторжение его.

Терпимость – удел Огненного Сознания.

Любовь к Иерархии рождает непосредственное общение.

Лучший соединитель – Мантрам «Люблю Тебя Господи!»

Учитель неизменно появляется, когда ученик готов.

Учение передаётся через Яснослышание, но лишь накопленное Чувствознание даёт возможность общения с Учителем, для получения Океана Учения!

Чувствознание знает сущность всего происходящего: оно Направление Эволюции, знает будущее.

Размеры нашего Сознания определяют и размеры истины наших видений и чувствований.

Видение космического характера посылаются или открываются глазу Ясновидца лишь при его внутренней честности.

Только Высшее притягивает Высшее.

Агни-Йог есть собиратель новой расы. Он работает на высших сферах, собирая духов новой расы. Агни-Йог – нить связующая между мирами.

Учитель не упустит ни минуты, если ученик готов к принятию первой или последующих ступеней, соответствующих его духовному развитию.

Самый верный и естественный Путь есть развитое сердце и очищенное сознание.

Лучшее ощущение в сердце – непосредственное памятование и любовь к Великому Облику.

Явить нужно признательность за каждую Радость в Жизни вашей.

На известной ступени утончения необходимы условия чистой Праны высот. Поэтому в городе все упражнения страшно опасны и могут привести лишь одержанию и даже смерти.

Пространственный Огонь есть связующее начало между всеми мирами на всём проявленном Пространстве, и поэтому каждое явление затрагивает и все миры, или всё Пространство.

Основа великих событий в перемене пространственных лучей, в сближении миров, в обновлении сознания, которое даст новое отношение к Жизни.

Каждый человек имеет своего Ангела Хранителя, но следует понимать его не как какое-то отдельное Существо из Высших сфер, но как собственный Дух, нашу высшую триаду или наше истинное индивидуальное «Я», которое, увы, очень редко может заставить носителя своего прислушаться к своему голосу. Иногда этот голос определяют как Совесть.

Некоторые из Великих Духов становятся Руководителями отдельных Личностей, но Их Луч постоянно устремлён в неослабных поисках новых пробудившихся сознаний и загоревшихся сердцем, чтобы поддержать и направить их.

На спиритических сеансах происходит заражение нашей эктоплазмы.

Низшие сущности надземного мира питаются эманациями гниения и особенно притягиваются магнетизмам разлагающейся крови.

Эманации высших Духов питают сферы высшие и средние.

Где ярче Свет, там тьма темнее.

Большинству, страдающим венерическими заболеваниями, не чужды одержания.

Для большинства индивидуальность есть ничто иное, как сильно выраженная самость.

Наплыв мыслей, с которыми едва можно справиться, характерен для воздействия Луча на «чашу» или на внешние мозговые центры.

Чистота эктоплазмы имеет необычайно важное значение, так как именно через посредство её устанавливаются контакты с разными слоями Пространства, так и с их обитателями.

Истинное понимание приходит к нам через близость и объединение нашего сознания с сознанием Иерарха, но ведь это объединение может свершиться, лишь когда внутренняя сущность настолько чиста, что будет в состоянии принимать или отвечать на вибрации, посылаемые Великим Учителем.

Для успеха необходимо неустанное огненное или сердечное памятование Единого Избранного Образа.

Творческая материя Люцида одевает высокий дух, но энергия эта рождается Любовью.

Мир Тонкий не поможет духу окружиться тонкими энергиями, если заразы духа не изжиты на Земле.

В Мире Тонком не уйти от своих переживаний. Так же как собственный свет освещает окружающее, так и собственная тьма заглушает всё пространство.

Памятуя о Светлом Облике во все минуты дня и ночи, творя все дела наши во Имя Его, мы постепенно устанавливаем ту священную связь, которая, наконец, даёт нам великую мощь Иеровдохновения.

Без утверждения Общего Блага не может быть и личного блага.

Знание духа не может проявляться, если рассудок омрачён и скован сомнением.

В мыслях умножается энергия сердца.

Самое ценное собирание лишь для отдавания.

Самое важное при всех посылках – это ощущение тепла в сердце. Никакие движения, никакие ритмы и напевы не помогут, если сердце застыло в холоде. Ключ ко всем достижениям лежит в сердце, в его огненных энергиях.

Никакая пранаяма не даст вам необходимого очищения и высоких следствий, если сознание не будет соответствовать высокому идеалу. Высшие формы йоги не нуждаются в пранаяме.

Лишь при очищении внутреннего человека наша психическая энергия может вступить в постоянное сотрудничество с энергиями высшими.

Человек, чистый сердцем, является целителем и охранителем часто целой округи от всяких эпидемий и даже катастроф. Чистое сердце – панацея от всего и для всех.

Лишь при соприкосновении с сознанием людей вспыхивают новые творческие возможности.

Достижение Культуры как выявление жизненной праны принадлежат всему миру! Истинно, Культура с её основами высокой Этики много нужнее всяких витаминов и изысканий новых универсальных средств против бичей человеческого невежества, как венерические заболевания, рак, малярия, часотка и др.

Формы жизни – есть печать духа народа. Можно судить об упадке или восхождении народа не только по историческим фактам, но и по выражениям творчества.

Искусство – есть живой огонь, и творение художника есть мощный собиратель жизненной энергии. Искусство развивает воображение, и именно мощь воображения так необходима для продвижения во всех областях жизни. В Тонком Мире воображение или мощь мысли есть единственный рычаг и двигатель.

Истинная задача искусства приблизить человека к пониманию красоты.

Истинный вождь всегда стоит на гребне событий, но именно вождь должен прикрепиться к Иерархии. Спасение мира – в новых формулах, в новом культурном и духовном подходе ко всем вопросам жизни как государства, так и частных обиходов.

Существует Твердыня Знания и Духа, которая не даст погибнуть ищущим Свет.

Нужно заполнить время качеством рукоделия, которое обновит воображение. Именно качество и воображение соединены на ступенях огненного достижения.

Представление о Высшем Существе всегда вполне соответствует той степени развития, на котором находится человек. Высшая жизнь появляется в неисчислимом разнообразии проявлений Природы, и человек, её создание, в свою очередь, призван творить в доступных ему образах и представлениях.

Существует лишь единая Истина – Истина Безпредельности Бытия, а, следовательно, и Познания. В мире проявленном эта Безпредельность Бытия выражается в вечном движении циклов или в сменах состояний. Каждая из этих смен - Мавантар имеет целью выявить и отшлифовать новую грань на Алмазе Безпредельного Познания.

Там где есть Красота – там и Истина.

Величайший Бог всех народов - есть Единый Живой Бог в Природе, Единое Вселенское Божество - Бог Непреложного Закона, Бог Справедливости Воздаяния.

Когда человеческое сознание перестаёт изображать Божественность по-человечески, тогда достижения духа станут огненны.

Без духовного порыва в нас никакой обряд не имеет значения. Нужно постоянно напоминать, что Благодать Божья может быть воспринята лишь сознательно и добровольно.

Чем выше сознание, тем меньше нуждается оно в земных символах, но окончательно отойти от всяких форм мы не можем, ибо жизнь проявляется посредством форм, и лишь одни формы сменяют другие.

Можно загасить весь огонь сердца, читая современные богословские сочинения, и не только христианские, но и других существующих религий.

Непротивление злу – есть допущение вторжения хаоса, следствием чего часто происходят всевозможные бедствия и гибель множеств.

Всё злобно продуманное особенно сильно окрашивает нашу ауру и отягощает сознание.

При каждом собеседовании. Когда нет объединения сознаний, наша первая обязанность не разъярять собеседника противоречием и порицанием его убеждений, но, начав с лучших возможностей его и исходя от уровня его сознания. Постепенно и терпеливо мы должны расширять его горизонт.

Борьба – есть основа существования и продвижения, и потому человек без борьбы обращается в ничтожество и произвол.

Всю Истину нельзя открывать людям, ибо она не будет принята ими и принесёт больше вреда, нежели пользы.

Мысль – есть венец создания, и убийство её есть тягчайшее преступление.

Всё в мире – есть проявление безчисленных вибраций. Сам человек представляет собою целый мир вибраций, или Света.

Божественная Искра находится в каждом человеке, и от человека зависит, чтобы она разгорелась настолько ярко, чтобы он услышал её голос. Когда Дух пробуждается в человеке, то именно высшая божественная сущность говорит в нём. Истинно, Иероводохновение нисходит на него, и он может выражать Высшую Волю Светлой Иерархии.

Лишь через человеческую эволюцию можно достичь понимания Божественной природы всего сущего и стать теми, кого Христос называл: «Вы Боги».

Крещение водою – символ очищения, но какой смысл в крещении младенцев, которые не могут понять значение этого символа?

Не бывает пророк без чести, разве только в отечестве своём и в доме своём.

Клевета следует за большим человеком, как пыль за всадником.

Весь Космос зиждется на Законе взаимодействий или взаимоотношений, и там, где нет ответа, там нет и следствия.

Учение Христа ни в чём не расходится с Учением Живой Этики, и как это может быть, когда Великие Учителя представляют собою Единое Эго, так велико их духовное влияние.

Так обретём наше мужество, национальное достоинство и любовь к Родине и отвергнем гнуснейший невежественный обычай, внедрённый в нас врагами Родины нашей, обычай умалять, отвергать и очернять, и всячески поносить своё родное. Научимся ценить своих великих людей, выражающий национальный гений. Поймем, что не массы слагают великую историю и славу страны и нации, но её великие Люди. Ибо великие возможности приходят с великими людьми. Пусть проснётся в вас национальное достоинство, без которого нет истинного патриотизма.

Духовные пастыри необходимы, но они должны быть истинными водителями духа и идти с нуждами века, а не плестись позади, закованные в цепи невежества и мрачного средневековья.

Услышавшие призыв и перетерпевшие до конца – спасены будут. Помните о краткости сроков, и пусть это знание укрепит вас. Помните во всех делах и встречах ваших завет, оставленный вам. Терпимость, великодушие и устремление в будущее.

Человек, ни во что не верящий, - мёртв, ибо жизнь или эволюция может слагаться лишь верою, началом ведущим, которое всегда будет идти впереди сознаний, к нему устремлённых. И мы знаем, что устремление – есть психическая энергия, которая является энергией всеначальной – или жизнью.

Можно или должно избрать себе Высший Образ, к которому больше открыто сердце наше, но избрав Его , мы не имеем права порицать другой Облик, ибо, истинно, он может оказаться Тем же Самым. Великие Облики имеют и имели много аспектов и имён.

Материя - есть лишь дифференциация духа. Материя - есть и энергия, ибо одно без другого не существует. Потому всякая материя

рассматривается как иллюзорность. Всё произошло из одного элемента. И этот элемент рассматривается, как Божественное Начало, троичное в своём проявлении. Дух, лишённый материи не имеет проявления. Истинно, в действиях и в мышлении мы отделиться не можем от материи.

Религии являлись главной причиной почти двух третей бедствий, которые преследуют человечество. История религий, истинно, самая мрачная и кровавая страница в истории человечества.

Лишив человека ответственности, церковь лишила человека его Божественного Происхождения. Церковь дискредитировала великое понятие Божественной Справедливости. Утратив понимание ответственности и справедливости, человек неминуемо будет инволюировать, ибо тот, кто не идёт с Космическим Законами, осуждён на разложение.

Любовь – есть Единая творческая сила. На высших планах Бытия всё создаётся мыслью, но для оживотворения этих мыслеобразов необходимы два Начала, соединённые Космической Любвью.

Именно страшное прелюбодеяние разрушает человечество и грозит гибелью всей Планете.

При завершении земного пути каждое из начал приобретёт качества и противоположного Начала.

Половинчатые души, отвечающие на одну и ту же Вибрацию, явят снова своё космическое Единство. Но полярность исчезнуть не может, ибо на полярности зиждется всё Бытиё, и ОГОНЬ, Животворное Начало, двуроден в своём Божественном Естестве.

Магнит, заложенный в Началах, должен на протяжении эонов превращений и трансмутаций очищения собрать и объединить разобщённые Начала. Это и есть великое завершение или Венец Космоса.

Тело - является единственным инструментом человека для накопления новых духовных возможностей.

Эволюция идёт Путём Красоты! И будущие расы будут улучшатся и утончаться в формах по мере роста духовности, чтобы вернуться к концу шестой и началу седьмой расы к состоянию уплотнённого астрального тела. Этому улучшению форм и росту духовности очень помогут правильные сочетания или браки.

Установление законных сочетаний - есть великая наука будущего. И она будет строиться на непреложных законах Космоса. Многие семьи сейчас не имеют права называть себя такими, ибо они соединены незаконно. Люди должны сочетаться даже по стихиям. Лишь родители, в сущности своей принадлежавшие к одной стихии, могут дать здоровое уравновешенное потомство. И сочетаться не только по стихиям и основному светилу, под лучами которого зародилось зерно духа, но существует ещё космический закон, называемый космическим правом. Так легенда о половинчатых душах имеет глубокое основание.

Ключ ко всем загадкам – в самом человеке и всегда находится при нём.

Поверх всякого родства земного есть родство духовное, и благо, когда оба родства, духовное и кровное, сочетаются здесь, но это явление редчайшее. В одной семье нередко собираются духи с совершенно различными прошлыми накоплениями.

По мере расширения нашего сознания, земное одиночество становится почти неизбежным.

При заключении браков так важно, чтобы сочетающиеся имели бы общность в самых краеугольных вопросах, но именно на это основное условие для согласного брака меньше всего обращается внимание.

Часто семьи являют зрелище полного антагонизма и служат очагами духовного разврата.

Нет большего греха – как насилие над духом человека. Дух не терпит насилия, и горе соблазнившим.

Только духовные узы, узы сердца имеют значение и сплетают жизни наши в тысячелетия, кровные же узы могут быть явлением

привхождения, и частичною кармическою плотью. Сколько отцов не знают своих сыновей и дочерей.

Когда ми дорастём до осознания законных браков, то вопрос кровного и духовного родства разрешиться сам собою.

Благосостояние и благополучие государства покоятся на прочных семьях.

Человек, вступивший на Путь Учения Живой Этики, должен отдавать себе отчёт о всех поступках и должен знать, что нарушение им нравственных основ повлечёт за собою усугубление для него последствия, ибо он не может уже сказать, что он поступал в неведении.

Закон дифференциации – разъединения – главенствовал в далёкие прошлые времена, тогда как теперь действует преимущественно закон Сочетания – и те, которые пытаются противостать, в силу эгоистических желанию, Божественному предначертанию, тем самым выключают себя из эволюционного потока.

Женщина настоящей расы приближается к высшей точке в идущем Цикле, и каждая женщина, которая поможет спасти мужчину от его низшего «я» тем, что она сама не будет уступать соблазнам, которые и её низшая природа будет ставить на её пути и, таким образом, утверждая существование высшей фазы жизни, эта женщина сделает больше для спасения расы, к которой они оба принадлежат. Нежели любой мужчина, как бы ни был он велик, может сделать в идущем Цикле. Грядущая эпоха будет эпохой женщины и потому именно женщина будет призвана, в конце концов, к суровой ответственности за безнравственность нашего века, нежели мужчина.

Путь эволюции проходит, как нить, через все физические и духовные степени, потому государственный и общественный строй могут применить все космические законы усовершенствования форм.

Аборт может быть допущен лишь там, где жизнь матери в опасности.

Против рождения высоких духов особенно ополчаются тёмные силы и пользуются всевозможными средствами, чтобы предотвратить воплощение, нежелательное и опасное для них. Какую тяжкую карму готовят себе невежественные и преступные родители уничтожением плода.

Нет более мощного чистилища, нежели жизнь земная. Как голод толкает к пище, так дух готовый, которому пришёл срок, стремиться к новому воплощению.

Дух получает связь с плодом с момента зачатия и начинает постепенно входить в него на четвёртом месяце, когда образуются нервные и мозговые каналы, потому аборт допустим лишь в особых случаях. Окончательное овладение телом происходит на седьмом году ребёнка.

В глубокой древности люди умели нормировать рождаемость по фазам луны.

Всё благосостояние страны, как духовное, так и материальное, зависит от основ, заложенных в сознание детей.

Учите детей понимать значение каждой мысли, каждого поступка, каждого проявления Природы, и глубине и непреложности её законов, тяжко карающих нарушителей их. Укажите, что вся жизнеспособность, всё творчество, как наше, так и других царств Природы, зависят от мира невидимого, от невидимых вибраций лучей, исходящих от Великих Жизнедателей, великих Подвижников Духа ,как бывших, так и настоящих.

Необходимо всеми мерами внедрить понятие об окружающем нас Тонком Мире и уничтожить ужас смерти и прикасания с этим миром. Мир этот уже неизбежен, как земная жизнь, и, являясь сублимацией земной сферы, он может открыть нам возможности и красоты неизречённые. Поэтому всеми способами нужно отучать детей от страха смерти и так называемых приведений.

Непомерное увлечение спортом ведёт к огрублению нервов, умственному вырождению и к новым заболеваниям.

Лучше запоминаются такие уроки, когда они преподносятся детям в виде маленьких пьес, где сами дети исполняют роли героев. Ничто так не пробуждает дремлющие способности, как возможность непосредственного, личного выявления.

Значение и влияние книги на юношеское сознание не поддаётся измерению, ибо оно безгранично. Часто первые прочитанные книги дают толчок и направление всему дальнейшему развитию мышления.

Никогда дети не забудут того, кто подошёл к ним как равный.

Труд – главный фактор воспитания духа, ибо если пот физического труда питает землю, то пот умственного труда претворяется лучами Солнца в прану и даёт жизнь всему сущему. Лишь умственный труд даёт нам и расширение сознания и тем приобщает к дальним мирам, ко всему Космосу и устремляет к радости беЗпредельного совершенствования.

При мысленной работе исходит особая эманация, ценная для насыщения Пространства. Если пот тела может удобрять землю, то пот духа восстанавливает прану, химически претворяясь в лучах Солнца. Труд – Венец Света. последствием труда будет твердость сознания.

Когда-нибудь сознание человечества дорастёт до понимания, что оно находится в гигантской Лаборатории Вселенной и само есть отражение её. Полезно устремлять мышление в будущее. Это одно уже даст большой сдвиг сознанию и освободит от мусора вчерашнего дня.

Театр – есть самое мощное средство для воспитания детского и юношеского характера.

Нужно в школах установить науку о мышлении не как отвлечённую психологию, но как практические основы памяти, внимания , сосредоточенности, наблюдательности.

Действительность, вмещаемая Вселенной, беЗконечно превосходит сумму воображения коллективного человечества.

Всё сущее имеет своё тонкий субстрат, и процесс эволюции от тонкого к плотному и обратно можно наблюдать во всём Мире.

АБСОЛЮТ вмещает все проявления, Абсолют из своего абсолютного Единства при проявлении становится Абсолютом беЗпредельной дифференциации и её следствий – относительности и противоположений. Так, в своём аспекте сатана не есть существо, но лишь олицетворение следствий дифференциации (относительности и противоположения). Но без существования закона относительности и противоположения никакое сознание и познание, и совершенствование не может иметь места. Лишь путём сопоставления, сравнения и отбора продвигается всё сущее в эволюционном процессе.

Только, когда женское равноправие будет признано в планетарном масштабе, сможем мы сказать, что наша эволюция вступила на ступень человеческого развития. Равновесие Начал – есть основа Бытия, нарушение этого закона поставила нашу планету на краю гибели.

Если мы возьмем исторические факты и правдивые биографии многих великих людей, то мы увидим, что источником их вдохновения и главным советником часто была женщина. Именно женщине предстоит совершить подвиг двоякий – поднять себя и поднять своего вечного спутника мужчину. Все силы ждут этого подвига.

Женщина – раба может дать миру только рабов. У великой Матери и великий сын – имеет глубокое космически- научное основание. Ибо сын часто заимствует от матери, и обратно, дочери – наследницы отцовских сил. Велика Справедливость Космическая. Унижая женщину, мужчина унизил себя! В этом нужно искать объяснение скудости проявления мужского гения в наши дни. В руках женщины спасение человечества и Планеты. Но мать, лишенная культуры мысли, этого венца человеческого существования, может способствовать лишь развитию низших проявлений человеческих страстей.

Космос, являя Единство закона, неповторяем в своём разнообразии. Однообразие выявлений приводит к застою и смерти. Жизнь и мощь её заключены в вечной смене форм.

Считаю самым страшными явлениями всемирное увлечение роскошью и чудовищный рост её неотъемлемой спутницы – пошлости, которая возложила на себя все «королевские» диадемы.

Существует лишь единое Естество, единый Элемент, назовёте ли вы его Богом или Духом, или Огнём, или ТО, или Парабраманом, или Эйе-Софом, или Пространством, или Абсолютом и т д., который в потенциале своём заключает обе полярности, или является Андрогинном. Божество – есть сокровенный живой ОГОНЬ, и вечные свидетели этому Невидимому Присутствию - Свет, Тепло и Влага; Эта Троица вмещает в себе ВСЁ и является причиной всех феноменов в Природе. Также можно назвать Троицу как – Атма, Буддхи, и Манас, или Дух ДУША И Разум, или Дух, Субстанция и Свет, или дух, материя и Сила и т д. Интракосмическое движение вечно и беЗпрерывно. Космическое движение, видимое или то, которое подлежит познанию, - конечно, периодично.

Стена неразумия заслонила, как мгла довольствия. Когда можно будет проникнуть в сферы истинного космического творчества, тогда явится космическое сознание.

Приближается эпоха Майтрейи, и знаки уже разбросаны, как пламенные зёрна. Потому пора грозная окажется Светом для идущих Космическим Магнитом. Грозное время для тех, кто борется за значение новой эпохи, окажется будущим Светом.

Время космического смещения наступило, и все уходящие силы напряглись в борьбе, ускоряют своё непреложное падение. Происходит великое переустройство Мира, и явление всех тёмных сил выявляется для лучшей трансмутации. «Нужно весь гной вызвать наружу, чтобы оздоровить организм Планеты. Армагеддон свирепствует на всех сферах, и как рушения на Тонких Сферах отзовутся страшными потрясениями и бедствиями на земном плане. Время небывалое, время страшное и великие события назревают, судьба многих стран

взвешивается на Космических Весах; и карта будущего Мира известна Великому Владыке.

Нами порождённые эманации, которые своим несоответствием приближающимися высшими огненными энергиями могут вызвать, вернее, вызовут, неожиданные сдвиги.

Многими веками цементируется пространство великими истинами, но сущность таковых до сих пор остается неусвоенной. Человечество в массе своей всё ещё стоит на таком низком уровне сознания, что добро и эволюция могут утверждаться лишь тактикой адверза.

Там, где дух героизма отлетел, там нельзя ждать расцвета. Поэтому единое средство против войн лежит в правильном воспитании и призыве женщины к участию в решении государственных задач.

Свободная воля человека является мощным фактором во всём и может изменять многие знаки.

Даже Архат не уничтожит последствий необдуманно сказанного слова. Как часто жизнь человеческая висит на конце такого слова.

Большое Знание не прощается и вызывает злобный антагонизм толпы и средняков. Поэтому во все века Великие Учителя заповедовали говорить по сознанию слушателей и в соизмеримости с обстоятельствами. Отступление от этого мудрого завета кончалось рушением многих светлых начинаний и гибелью человеческих жизней.

Существует Реальность, которая превышает человеческое воображение, но она настолько удалена от наших ограниченных земных представлений, что никакая фантазия не может вместить её полностью.

Самый высокий вид Йоги - Йога Любви. При этой Йоге Божественное Начло принимает аспект Возлюбленного или Возлюбленной, ибо самая мощная форма Любви выражается в Любви двух Начал.

По степени проявленной развязности в общении с высокими понятиями следует судить о духовной нищете.

Невозможно величайшие тайны изъяснить человеческими словами. Величие и Красота Безпредельности не укладывается ни в нашем ограниченном представлении, ни наших терминах и должны оставаться в пределах Несказуемого.

Каждый Мир имеет соответствие с другим Миром. Каждая Истина исходит от другой Истины. Только открытому сердцу открывается Истина. Так напряжённое сознание, которое чувствует пульс Космический, передаёт своё биение светлыми мыслями. Истинно велик огненный пульс, явленный огненному сердцу.

Образы Будды, Христа и Майтрейи в своём единстве образуют Единое Эго, потому предсказанное Пришествие правильно понимать, как проявление этих Трёх Великих Образов. Все Учения исходят из одного Источника. Все Учителя образуют Единое Эго.

Великий вред может получиться, если дать сознанию человека формулу, для него неприемлемую. Всё равно, что вместо хлеба дать голодному отраву.

Вернее судить о высоте духа по его терпимости, вмещению и великодушию, а так же и по действенному противлению злу.

Кто не видит нового, не ведает и старого.

Белое Братство – мечта человечества, Твердыня Знания и Сокровищница жизненной Энергии. Истинно, лишь этими Держателями жив мир и человечество его.

Грядущая эпоха будет находиться под Лучами Трёх Владык – Майтрейи, Будды и Христа.

Ничто так не поражает Пространство, как диссонанс, но когда люди преисполняются злобными разъединениями, немедленно получают разрушительные разгромы в Пространстве.

Всё счастье придёт, родные, когда научимся в духе отрываться от всего земного, от всех мелочей жизни. Красота духа, оторванного от всего преходящего, действует на всё окружающее, как мощный магнит,

который активен на протяжении веков, ибо сила его запечатлевается в Рекордах Пространства, не в случайных исторических записях.

Самое чистое устремление отдаёт себя всего на пользу Великого Служения в полном самоотречении или, как иногда говорят – в полном смирении.

Как сказано, никогда ещё ни одно Учение не было поднято друзьями; всегда и во всём помогает ярость врагов. Джины строят Храмы.

Братство Света основано на Единении, и потому все участники Его объединены в единой Твердыне.

Вся Иерархия Света имеет на земном плане сотрудников разных степеней, сознательных и беЗсознательных, а так же и особо доверенных и близких.

Если Наука преподаёт достоверное знание, то Учение и есть Наука.

Труден путь истинного ученичества. Ведь никакие знания, никакие философии и тем более магические насилия не дадут нам духовности. Ибо лишь в жизненном опыте, в испитии яда жизни, всех иллюзий её, при сохранении великого устремления к служению Общему Благу, накопляем мы ЧАШУ АМРИТЫ.

Ничто внешнее, без внутреннего устремления, не может быть действенным.

Каждое Учение Света, прежде всего, настаивает на разумности и отвергает всякое насилие и требует лишь чистоты в мышлении, намерении, словах и поступках.

Свобода убеждения – есть первое основное правило каждого Истинного Учения. Ведь духовное единение есть, прежде всего, допущение множества и разнообразия степеней сознания, но не навязывание своей воли. Желание какого-то примирения есть уже такое навязывание. В основу всего должен быть положен пример Природы, всё в себя вмещающей и гармонично подбирающей свои соседства.

Нужно особенно остерегаться приближающихся с Нашими формулами на устах. Произнесение формул – одно, действие и сущность – часто другое.

Вначале каждый нуждается в одобрении и в признании его сил. Отпугнуть легко, гораздо труднее удержать, но Великий Учитель учит нас удерживать приходящих.

Опасайтесь миссионерства не только в отношении чужих зазываний, но чтобы и самим не сделаться миссионерами. Невозможно исчислить вред миссионеров, и нельзя без презрения увидеть, как на базаре продаётся Учение с уступкою. Умейте понять, что сознающее своё значение Учение не будет выставлять себя на базаре. Именно изуверство и фанатизм последователей разрушает все основы, преподанные им Основателями и Учителями. Так было, так есть.

Избранный Идеал, рано или поздно, отразиться в нас самих, и мы освободимся от всех сомнений и войдём в ритм жизни истинного БеЗсмертия, и труда, и познания нескончаемых.

На известной степени духовного развития можно оккультно видеть структуру духа, окружающих нас и приближающихся к нам людей.

В желании знать больше того, что дано в книгах, ничем не выразив своего права на такое знание, в таком желании заложено большое легкомыслие и зерно вредного любопытства. Следует особенно отмечать таких людей, которые на первых же шагах требуют особого знания, недоступного для других. Обычно именно они не умеют прилагать Учение к жизни.

Только применение лучших явлений даст соответственные результаты.

Всё наше счастье в духовной радости, в расширении сознания, утончении чувствований и в духовном даянии. Кто знает эти духовные радости, кто утвердился в них, тот и нашёл Царство Божие в себе. Гораздо больше радости в том, чтобы давать, нежели получать.

Большая армия никогда не была залогом успеха. Важен дух, её объединяющий. Сила победы входит только тогда, когда устои крепки.

На нас лежит ответственность за сохранение Доверенного. Не надо разрушать людей громадою доверия. Часто тяжесть поклажи являет лишь вид спины.

Книги Учения – неисчерпаемый кладезь для учёных, сознание которых не затемнено предубеждениями. Человек без предубеждений, живущий в преддверии будущего, истинно, уже творит его и тем самым уже облегчает и настоящее. Истинное Знание открывается лишь при претворении и приложении Указаний, даваемых в Учении, которое не останавливается ни на один день и огненными формулами и вехами ведёт нас вперёд, намечая грядущие события и ступени сознания и всё шире и шире раздвигая завесу в Великую БеЗпредельность.

Высказывая полное доверие мудрости избранного нами Учения, мы всё же не должны принимать каждое указание слепо, только на веру. Если что-то не понято нами, нельзя твердить это, как попугай, только потому, что так сказано в книге Учения. Это будет самым верным путём к фанатизму и изуверству. Мы обязаны устремить нашу силу мышления, чтобы уяснить себе всё неясное. Это будет не критикой Учения, но лишь правильным устремлением уберечь его от искажения. Нет кощунства в честном искании и обсуждении, в искреннем желании понять.

Кроме постоянного нравственного совершенствования, каждый человек должен изучить и располагать хотя бы одним мастерством и ремеслом.

Самое страшное дать больше, нежели сознание собеседника может вместить. Дать неподготовленному сознанию слишком много, всё равно, что дать ребёнку играть заряженным револьвером.

Сентиментальность не имеет ничего общего с истинной добротой, основанной на высшем знании и высшей справедливости.

Мы должны не перерезать чужое мышление. Но вливать новую кровь жизни питанием нервной системы. Каждое слово должно быть не

гробовым гвоздём, но лучом врача. Отложенный ответ придёт в виде совета. Разочаровывать людей или разбирать их точку зрения возможно лишь применяя осторожность.

Две гармонизованные ауры могут быть залогом преуспеяния, ибо реакция от объединенных лучей может направить к продвижению каждое начинание.

Даже растения утрачивают свою полезность и вырождаются при вредном соседстве.

Слишком тесное общение может быть хорошо на короткое время, но при несовершенстве людской породы такие общения часто способствуют развитию и даже закреплению многих маленьких обид и раздражений и прочих тяжестей. Встречаясь ежедневно, люди утрачивают всякую соизмеримость.

Именно только то, что выношено в духе и сердце, может быть успешно применено.

Многочисленность никогда не было залогом успеха. Небольшая группа людей, объединённых сознанием и сердцем, может творить чудеса.

Врач должен уметь излечить, прежде всего, духовные причины болезней, ибо все болезни гнездятся в тонком теле. Гороскоп больного может дать ключ ко многим болезням и лечению их.

Искусство объединять людей в благом сотрудничестве – есть одно из наитруднейших.…

Имейте открытое сердце на все качества сотрудников. Научитесь быть терпимыми без потворства и попустительства.

Но кроме умножения Нашей мощи, единение – есть как бы насос пространственной энергии. Люди забывают, что их энергия при сотрудничестве увеличивается в несколько раз. Сотрудничество – есть лучшая магия. Сила человека не может быть исчерпана, если он помыслит о высших Источниках.

Для людей просыпать мешок малоценных зерен гораздо значительнее, нежели просыпать уничтожающие слова. Любой грызун подберёт зёрна, но даже Архат не уничтожит следствия мысли и слова.

На первых порах ученичества все как бы обуяны манией учительства, и такие «учителя», сами не усвоив основательно ни одной книги Учения, начинают бросать в пространство искажённо понятые ими формулы и тем причиняют смущение умов и создают лишь новых врагов себе и Учению.

Человечество подобно кораблю в бурю, кормчий и экипаж которого впал в безумие.

Сущность мудрости в том, чтобы понять все разновидности, пригодные для гармонии.

В Тонком Мире вопроса времени не существует и знаки вспыхивают по мере их значения, но не по –земному.

Пусть все думают о самосовершенствовании и о помощи ближнему по мере сил и способностей. В этом всё великое Задание человека, весь Смысл Бытия.

Подобно параличу действует разъединение. Враги не теряют времени и действуют чёрным огнём, который так легко раздувается при разъединении там, где магнит разложения на лицо. Ведь раздражение и есть тот чёрный огонь, столь излюбленный черными.

Лучше может помочь тот, кто больше видит и знает.

Везде грубость есть страшная опасность прежде всего для самого изрыгающего её.

Восторг духа – есть огненно созидающая энергия. Восторг духа насыщает каждое явление лучшими устремлениями. Притяжение огненных энергий из пространства имеет в основании своём каждое возвышенное чувство.

Заблуждение, что гармония может быть установлена рассудком. Никто не знает, что лишь сердце является обителью Гармонии. Люди повторяют о единении, но сердце их полно колючих стрел.

Как важен нуклеус из двух, трех явленных сотрудников, скреплённых огненным уважением к Иерархии и друг другу. Верность между друзьями- сотрудниками есть залог верности Иерархии. Нуклеус из двух, трёх сотрудников может явить самую мощную опору великим делам.

Одежда отражает наше внутреннее состояние.

Во взаимоотношениях отражается наше отношение к себе.

Чтобы исцелиться – нужно погрузиться в глубь себя и найти там лекарство.

Мыслъ – есть Первопричина и Венец Творения.

Пространственный Огонъ есть связующее начало между всеми мирами на всём проявленном Пространстве, и поэтому каждое явление затрагивает и все миры, или всё Пространство.

Звук и цвет, мысль и ритм – основы мироздания и нашего существования. Звук и цвет, знание и творчество - есть чаша Амриты, чаша Безсмертия.

Всё в мире – есть проявление безчисленных вибраций. Сам человек представляет собою целый мир вибраций, или Света.

«Фохат есть олицетворенная электрическая жизненная Сила, трансцендентальное объединяющее единство всех космических энергий как на невидимом, так и на проявленных планах, действие которой уподобляется — в необъявленном масштабе — действию живой Силы, созданной Волей, в тех феноменах, кажущееся субъективным воздействует на кажущееся объективным и устремляет его к действию.

Фохат не только живой символ и Вместитель этой Силы, но рассматривается... как Сущность, ибо Силы, на которые он

воздействует, являются космическими, человеческими, земными и соответственно оказывают свое влияние на всех этих планах. На земном плане его влияние ощущается в магнитной и активной силе, порожденной силой воли магнетизера.

На космическом Он присущ созидательной силе, которая при формировании вещей — от планетарной системы до светляка и полевой маргаритки — выполняет план, хранящийся в Разуме Природы или Божественной Мысли, для развития и роста каждой особой вещи. Метафизически Он есть объективная Мысль Богов, «Слово, ставшее плотью» на низшей ступени и посланник космического и человеческого Представления; активная и действенная сила в жизни Вселенной. В этом своем аспекте Фохат есть Солнечная энергия, электрический жизненный флюид и охраняющий Четвертый Принцип, Животная Душа Природы, так сказать, или ЭЛЕКТРИЧЕСТВО» (Т.Д.,т. 1, с. 159).

«Фохат делает твердыми и разбрасывает Семь Братьев» — это означает, что Первичная Электрическая Сущность (ибо восточные оккультисты утверждают, что электричество есть Сущность) электризует к жизни и разделяет первичное вещество, или прогенетическую материю на атомы, которые сами по себе являются источником всей жизни и сознания.

«Существует всемирный посредник всех форм и жизни, называемый Од, Об и Аур (Од есть чистый Свет, дающий жизнь, или магнетический флюид. Об — посланник смерти, которым пользуются колдуны,— есть губительный вредоносный флюид. Аур — синтез обоих,— Астральный Свет). Активный и пассивный, положительный и отрицательный, подобно дню и ночи; это есть первичный свет в Творении, «Первичный Свет» изначального Элохима, Адама, «муже-женственный», или, говоря научно,— электричество и Жизнь» (Т.Д., т.16 с. 123).

Самомнение – есть истинный разлагатель сознания, потому остерегайтесь этой заразы. Полное неведение иногда лучше малого

знания, ибо именно малое знание порождает самомнение и тем самым закрывает всякие возможности.

Примите так же Совет: не вступать ни в какие споры с отжившими сознаниями, ибо они безнадежны. Завет, данный нам – никого не зазывать, никому ничего не навязывать, ибо лишь готовый дух может воспринять расширенное понятие всех жизненных проблем.

Предостерегайте, чтобы не злословили на Высшие Силы. Безумцы не понимают, что мысли их преломляются о мощные Лучи и поражают самих безумцев. Если они не падают немедленно мёртвыми, это ещё не значит, что организм их не начал разрушаться.

Первый импульс дикаря – уничтожить или убить всё непонятное ему. Нетерпимость – есть клеймо невежества. Вмещение – есть венец Великого знания. По этим знакам определяйте удельный вес Ваших собеседников.

Зло всюду одно – нетерпимость и страшная исключительность, которые разлагают все основы.

Самовозвеличение, самонадеянность и властолюбие – непреодолимые скалы на пути к достижению.

Мудрый и истинный ученик всегда будет искать причину сказанного в себе, а не в других, иначе как же совершенствоваться?

Человек, чувствующий себя обиженным, привязывает себя к этой обиде и теряет подвижность мышления. Теряя подвижность, мы неминуемо тупеем.

Радуга есть символ синтеза. Из радуги нельзя изъять ни одного оттенка.

ЧАРОМУТИЕ - ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЯЗЫК

«Народ утерявший свои культурные корни и взявший навязанное чужое - в беде.»

ММ «Нет в мире занятия, которое было столь бессмысленным, как проникновение в суть звучания слов собранных из букв изначально без смысла. За ними не стоит истинного содержания Мысли, за ним стоит условная договоренность о том, что эти слова будут означать то или иное понятие и тот, кто не знает об этой договоренности, не сможет узнать о содержании слова и той сути, которая в него вложена.»

А.Л. Мы действительно в беде, ибо наша Конституция написана инородными словами, из которой следует, что мы, Российский народ, вообще не хозяева в Стране. Давайте разбираться.

И так, современное слово КОНСТИТУЦИЯ - происходит от лат. constitutio «установление, учреждение;

Славянское слово КОНСТИТУЦИЯ - означает СВОД КОНОВ, которые управляют Макро - и Микро Мирами, которых всего семь, они открыты наукой и частично изучены.

В Конституции России КОНов нет, а установление и учреждение чуждых нам инструкций – преступно!

Слово ЗАКОН - др.-русск., ст.-слав. законъ, связано с кон, исконй,.

Закон в нынешнем понимании - *обобщ.* совокупность юридических норм, право. В Законах прописаны юридические нормы вместо КОНов (Духовных Основ Начал).

Современное слово ГОСУДАРСТВО (ст.слав.) — это специализированная и концентрированная сила поддержания порядка.

Славянское слово ГОСУДАРСТВО (ДЕРЖАВА, ОТЕЧЕСТВО, ЦАРСТВО) - означает страну, управляемую Государем. Предполагает наличие Государя (князя, правителя). В России такового нет. Значит, устанавливается чей-то порядок, согласно норм....

ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ (др.-греч. δημοκρατία — «власть народа», — политический режим, в основе которого лежит метод коллективного принятия решений.

ДЕМОН – означает Лунный (МОН) Дух. А Лунные духи – бесы,

питрисы, луниты, …..

У нас есть своё славянское, однозначное слово – ВСЕНАРОДНОЕ.

ФЕДЕРАЦИЯ (лат. Foederatio союз, объединение) союзное государство, состоящее из государственных образований(республик,штатов…)

Славянское слово СОЮЗ понятное и всеобъемлющее.

РЕСПУБЛИКА -(лат. *res publica*, «общее дело») — форма государственного правления, при которой все высшие органы государственной власти либо избираются, либо формируются общенациональными представительными учреждениями (например парламентами)

РесПублика – Решение Публикой

Правильно называть не республиканская, а КОНСТИТУЦИОННАЯ форма правления.

СУВЕРЕНИТЕТ (фр. *souveraineté* — верховная власть, верховенство, господство *полит.* независимость, самостоятельность государства или другого политического субъекта в его внутренних и международных делах.

СУВЕРЕНИТЕТ - Господство Публики

ПРАвильно называть – САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

«Единственый источник власти её МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ народ – mnogonatsionalnyj народ. А почему не РОССИЙСКИЙ НАРОД - понятно и один смысл изречения. Явно употребленено слово МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ с умыслом т.к. Сион по-французски, итальянски -SION , по-английски ZION, по-русски – ЦИОН. Выходит по Конституции нами управляют иудеи.

ТЕРРИТОРИЯ - англ. territory. ; zona f Пространство земли, внутренних и прибрежных вод, включая воздушное пространство над ними с определенными границами.

На славянском языке Терра(земля) ТОРА(закон Моисея) – ЗЕМЛЯ ЗАКОНА МОИСЕЯ -

ЗОНА для русских.

ГЕРБ -символическое изображение, знак, принадлежащий какому-либо знатному роду……Все гербы в России принадлежат

разным коленам израилевым…..У Красноярска герб колена Иуды (Лев), а в октябре 2010г. появился рядом со львом ещё единорог и теперь у нас герб как у Ротшильдов….. Герб хранится в тайне от жителей..

АДМИНИСТРАЦИЯ от лат. administrare «помогать, прислуживать, заведовать» управляющий орган, руководство организации.

АДМИНИСТРАЦИЯ – по-русски– Министерство АДА – прислуга бесов.. А совсем недавно были РАЙисполкомы.

МИНИСТЕРСТВО от лат. minister — слуга. центральное правительственное учреждение, ведающее делами целой отрасли.

МИНИСТЕРСТВО по-русски звучит как Мини Стервы. Замечательное слово есть вместо его - ПРАВЛЕНИЕ.

ДУМА от герм., (dōms) «суждение» duma «раздумье, размышление, высокомерие», выборный или представительный орган законодательной или распорядительной власти. ДУМА – высокомерное размышление……

ВЕЧЕ - Ведающие (Знающие) Человеки. На ВЕЧЕ собирались люди знающие, а не просто думающие.

ДЕПУТАТ·*лат.* deputatus - назначенный, посвященный

ДЕПУТАТ по-русски – ПУТАЕТ Дело.

СЕНАТОР лат. senatus, от senex — старик, совет старейшин

СенаТор переводится как СЕ (сеящий) НА (дающий) ТОРУ.

ЮРИСТ нем.jurist - человек с юридическим образованием.

По-русски юрист – как юродующий истину.

ПРАВОВЕД – наше слово – ведающий (знающий) право(Правду)

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ - Пруденция – прудить, загораживать.

Во всех мирах ПРАВЯТ - КОНы (Космические Основы Начал), через расширенные Знания – ЗаКОНы и инструменты Творения - КОДы. В Юриспруденции наоборот: в Кодексах (Внутриведомских инструкциях)находятся Законы, в которых нет даже намёка на КОНы.

ПАРТИЯ (фр. parti лат. pars (parties) - часть, группа) - политич. организация, выражающая интересы класса, других соц. групп и слоев и руководящая ими в достижении определенных целей. Среди евреев существовали различные партии. Потом возникли впервые в Европе, а затем в других частях света в эпоху буржуазных революций.

ПАРТИЯ – инструмент для разъединения и выпускания «ПАРА» из народа… Партия - это не весь народ, а всего лишь - партия. РЕВОЛЮЦИЯ лат. revolūtiō «откатывание, переворот»Революция - ит.$_{t}$: rivoluzione - утверждение воли сиона.

ПОЛИТИКА от лат. (ars) politica, от politicus «касающийся государственных дел, наука по управлению государством.

По-русски ПолиТика ПОЛИ - (много) ТИК - не произвольные, часто повторяющиеся сокращение мышц.

Вместо Государя правит Припадащные.

ПРЕЗИДЕНТ – поставленный Резидент другого государства.

АДВОКАТ англ. advocate, attorney; (выступающий в суде) (поверенный) solicitor (брит.) тот, кто заступается за кого-либо, защищает, отстаивает что-либо.

По-русски адвокат – работник АДА, по- английски – защитник ТОРЫ.

СУДЬЯ Буква Ь в слове означает – Разрушение Дел и Пути (Я).

С тех пор, как из славянского языка намеренно убрали буквы, обозначающие Правду, Божественную связь, Истина, Дух, Душа, Познание, Образ, Краткость, Гармония…..утверждая, что славянам, как гоям, правда и истина совершенно не нужна, да и нами легче управлять - в суде уже не ищут правду. Состязаются адвокаты(работник Ада), прокураТор(светоч ТОРЫ) и судья – поворачивающий законы как «дышло» в ту или другую сторону. Правда не может быть обнаружена т.к. в суде ищут букву закона или выгоду для одной из сторон.

Удивляют и возмущают и другие неприемлемые факты:

- Нет ни в одном другом народе, как в России, столько должностей – служителей ТОРЫ (закона Моисея). Назовём часть из них: сенаТОР, пасТОР (слог ПА-защита, с -слово), рекТОР (рекущий), директОР, инспекТОР, актЁР(actor), прокурор(prokurator), губернаТОР, исТОРик, ТОРгаш, аудиТОР, коррекТОР, докТОР, композиТОР……. Никто из них не является держателем ТОРсионного Поля, значит служат ТОРе иудеев.

- Нет ни одного народа в мире, у кого нет национальности - Иван без родства. Была Русь - был русский народ. Есть Россия – есть российский народ. Какой национальности основной народ в России?..???Нет таковой.

«Говорить о русичах – русские, стали «гости» с запада. Они унизительно твердили о русичах, как «русских» потому, что такое изменение имени существительного на прилагательное делало их ЗАВИСИМЫМИ, что помогало править ими и делать рабами. Русский - выраженное и произнесённое презрительное упоминание о принадлежности, поэтому правильно говорить РУСИЧ или РОСИЧ.»

Мы РОСИЧИ, мы не «русские» и хватит уже обзывать и унижать свой народ.

-Хочется знать: когда прекратиться издевательства над ИМЕНАМИ наших ТВОРЦОВ (наших БОГОВ). Почему наши правители позволяют ИМЯ нашей ПРАМАТЕРИ славян – ЛАДА развешивать на порносайты, колченогие автомобили и прочие неугодные места? Почему ИМЕНЕМ ПЕРУНА – нашего ПЕРВООТЦА, называются бары, бардели и прочие непристойные места? Почему наших ДЕМИУРГОВ РУСА и РОСА вычеркнули из пантеона богов и теперь изТОРЫки «гадают» о происхождении слов РУСЬ, РОССИЯ, русский……Почему патриарх Кирилл называет нас славян варварами, грязными и тупыми, «просвещая» население спиртом и сигаретами? Это извращение высшей степени!!!

Или мы все- таки живём по другим «законам» - по «Протоколам сионских мудрецов»? Вот с исполнением их «законов» все выглядит просто идеально.

из «Протоколов сионских мудрецов» о Конституции, правителях и судах:

«Наши люди будут ведать все тайны социального быта, они будут знать все языки, составляемые политическими буквами и словами; они будут ознакомлены со всей подкладочной стороной человеческой натуры, со всеми её чувствительными струнами, на которых им надо будет уметь играть.»

«Конституция — школа партийных раздоров…….правительства и народы в политике довольствуются показным.»

«Из государств мы сделали арены, на которых разыгрываются смуты... Еще немного, и беспорядки, банкротства появятся всюду».

«В политике надо уметь брать чужую собственность без колебаний, если ею мы добьемся покорности и власти.»

«Главный успех политики заключается в тайне её предприятий: слово не должно согласоваться с действиями дипломата.»

«Через СМИ мы добились влияния, сами оставаясь в тени, благодаря ей мы собрали в свои руки золото, невзирая на то, что нам его приходилось

брать из потоков крови и слез... Но мы откупились, жертвуя многими из нашего народа. Каждая жертва с нашей стороны стоит тысячи гоев перед Богом.»

«Представительство. Министерства, Сенат, Государственный Совет, Законодательный и Исполнительный Корпус. Мне не нужно пояснять вам механизма отношений этих учреждений между собою, так как это вам хорошо известно; обратите только внимание на то, что каждое из названных учреждений отвечает какой-либо важной государственной функции, причем прошу вас заметить, что слово «важный» я отношу не к учреждению, а к функции, следовательно, не учреждения важны, а важны функции их. Учреждения поделили между собою все функции управления - административную, законодательную, исполнительную, поэтому они стали действовать в государственном организме как органы в человеческом теле. Если повредим одну часть в государственной машине, государство заболеет, как человеческое тело... и умрет.»

«В государстве, в котором плохая организация власти, безличие законов правителя, обезличенных размножившимися от либерализма правами, я черпаю новое право — броситься по праву сильного и разнести все существующие порядки и установления, наложить руки на законы, перестроить все учреждения и сделаться владыками тех, которые предоставили нам права своей силы, отказавшись от них добровольно, либерально...»
«Вы не думайте, что утверждения наши голословны: обратите внимание на подстроенные нами успехи дарвинизма, марксизма, ницшетизма….. Растлевающее значение для гоевских умов этих направлений нам-то, по крайней мере, должно быть очевидно.»

«Наше право — в силе. Слово «право» есть отвлеченная и ничем не доказанная мысль.»

«Сверх существующих законов, не изменяя их существенно, а лишь исковеркав их противоречивыми толкованиями, мы создали нечто грандиозное в смысле результатов. Эти результаты выразились сначала в том, что толкования замаскировали законы, а затем и совсем закрыли их от взоров правительства невозможностью ведать такое запутанное законодательство. Отсюда — теория суда совести.»

«В важнейших политических и принципиальных делах и вопросах суды решают, как мы их предписываем, видят дела в том свете, в каком мы их облекаем для гоевской администрации, конечно, через подставных лиц, с которыми общего как бы не имеем…»

«Например, наши судьи будут знать, что, желая похвастать глупым милосердием, они нарушают закон о правосудии, который создан для примерного назидания людей наказаниями за проступки, а не для выставки духовных качеств судьи...».

«Адвокатура создает людей холодных, жестоких, упорных, беспринципных, становящихся во всех случаях на безличную, чисто легальную почву. Они приучились все относить к выгоде защиты, а не к социальному благу ее результатов. Они обыкновенно не отказываются ни от какой защиты, домогаются оправдания во что бы то ни стало, придираясь к мелким загвоздкам юриспруденции: этим они деморализуют суд. Поэтому мы эту профессию поставим в узкие рамки, которые заключат ее в сферу исполнительного чиновничества.

Адвокаты будут лишены наравне с судьями права общения с тяжущимися, получая дела только от суда, разбирая их по докладным запискам и документам, защищая своих клиентов после допроса их на суде по выяснившимся фактам. Они будут получать гонорар, невзирая на качество защиты. Это будут простые докладчики дел в пользу правосудия в перевес прокурору, который будет докладчиком в пользу обвинения: это сократит судебный доклад.

Таким образом установится честная, беспристрастная защита, веденная не из интереса, а по убеждению. Это, между прочим, устранит практикующиеся ныне подкупы товарищей, их соглашение дать выигрыш делу только того, кто платит...»……

А.Л. Подведём итог политического управления Страной:

Конституция написана для МногонаСИОНального народа, все гербы – колен израилевых, терриТОРия России – земля иудеев, изТОРия – всеми признанная ложь, Президент – Резидент другого государства, должности - для служителей ТОРы и на них, на законных основаниях служат ТОРе иудеи, а хозяева Страны – «русские» – означает лишь принадлежность к несуществующему государству – РУСЪ!

Научно – просветительское издание

Липнягов Александр Константинович

Нилова Ирина Евгеньевна

ЕДИНЫЙ ЯЗЫК

ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Редактор Липнягов А.К.

Подписано в печать 02.03.2017г.

Тираж 100шт.

Сайт «Держава Света»

Отпечатано Народной компанией

«Вестники Перемен»